ROMANTIC ROUTE 3

客家委員會
Hakka Affairs Council

浪漫台三線 ROMANTIC ROUTE 3

從市場出發 食飽小旅行

MARCH 2023



從市場出發

浪漫台三線 / toi / sam / xien /

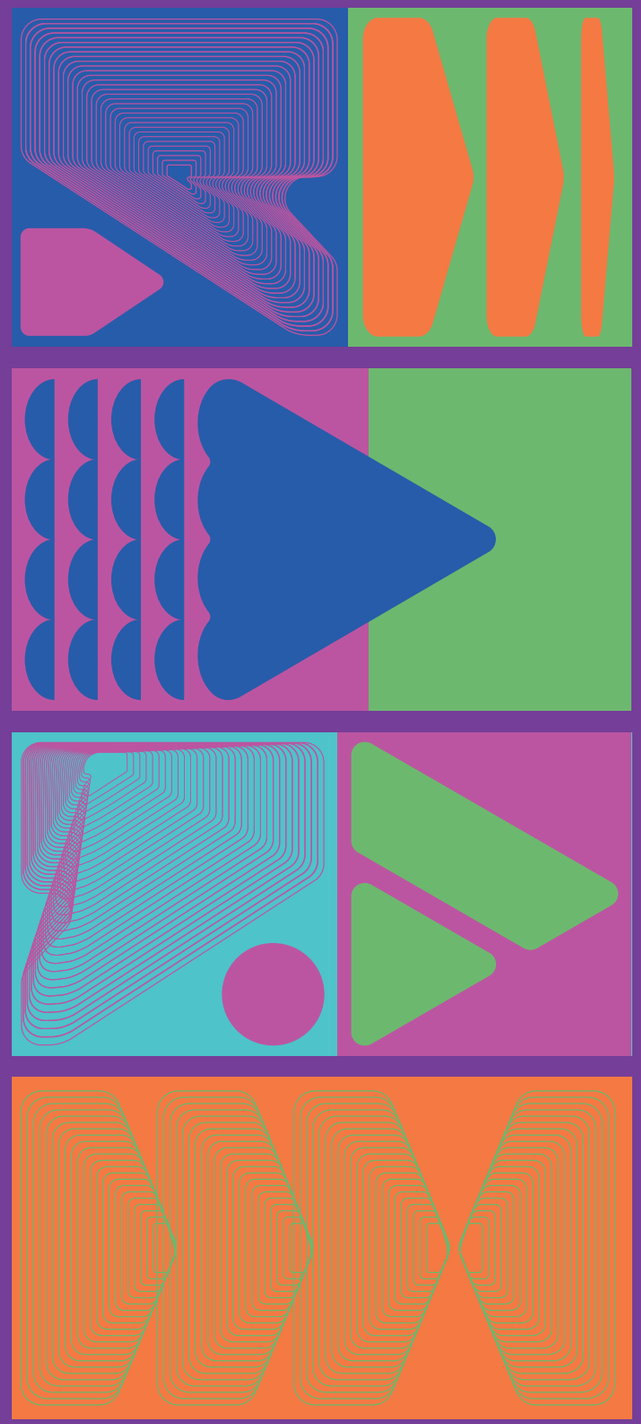
公路旅遊雜誌
2023 MAR

ROMANTIC ROUTE 3

客家委員會
Hakka Affairs Council

在地故事｜
佐京茶陶主理人 彭峻暘
製茶・做陶・傳八音

食材獵人｜
客家媳婦領軍 打造油品新藍海
苦茶油——兼顧健康與農民生計的液態黃金



2023 HAKKA EXPO
在桃園客家博覽會

2023.8.11 五 10.15 日 @桃園

浪 漫 台 三 線

編輯手札

作為台灣歷史最為悠久的道路之一，台三線不僅是交通要道的代稱，同時也是一株由歷史、文化與聚落組成的客家巨樹。過去百年來，這棵巨木串聯了台灣山林的風景，也逐漸成為客家日常文化的一部分。2023 年的春天，《台三線公路旅遊雜誌》迎來全新的企劃與版面，邀請讀者與我們持續從日常生活的各種面向，探討文化與美學的魚水共生。

在新的企劃中，我們邀請了公路迷專家與社團來介紹享有獨特歷史與意義的私房景點。同時，我們也透過食物、產業、旅遊等不同的角度，去探索台三線路上迷人的無形資產。在這期的《台三線公路旅遊雜誌》，我們在「尋味台三線」的單元中，首先來到竹苗地區耳熟能詳的客家聚落。我們走訪了關西、北埔與南庄的老街與市場，試圖尋找那些傳統氛圍中的創新景點與故事；跟著字裡行間的腳步與節奏，老地方也能玩出新花樣。

「在地故事」的單元，則是聚焦在年輕世代的創新行動。從藝術、景點經營、到更全面的社區發展，客家庄的文化能量在年輕世代的身上得到嶄新的詮釋。我們訪問了茶農二代彭峻暘與陶藝家鍾雨澍，希望透過介紹他們的行動與創意，讓讀者認識到傳統文化如何與當代文化接軌。在橫山的風景中來場空中瑜伽、啜飲自然農法栽植的北埔膨風茶，讓我們一起品味只屬於地方的故事與風味。

除了上述的內容之外，我們也邀請到了社會學家、電視節目主持人李明璁，分享「單車慢旅行」的角度。並且我們推薦了一條台三線上的自行車道，在頭份、三灣與南庄之間的路途上，能夠細細的享受老屋與吊橋組成的風景；繼續前行，來到賽夏族民族文物館，從多元族群的角度思索客家文化的意義。即將到來的桐花季更是不容錯過，邀請讀者一起在春暖花開之時，欣賞一年一度的客家春雪。

我們相信，台三線的路途上除了美麗的風光之外，更充滿了常民生活的美學與文化。從柴米油鹽到春夏秋冬，跟著我們的公路旅行指南，一起來創造屬於你我的當代客家故事。

ROMANTIC
ROUTE 3

浪漫 台三線
/ toi / / sam / / xien /

ROMANTIC
ROUTE 3

CONTENTS

01 編輯手札

04 公路追焦

台三線的「移動軌跡」
舊線古道和新線並存的公路文化資產



08 尋味台三線

從市場出發 食飽小旅行

10 走逛市場，跟著人們的軌跡移動

12 關西 褪去茶金風華的客庄小鎮

22 北埔 悠遊山城小鎮 感受客庄迷人魅力

30 南庄 匯聚多元族群浪漫的慢城山水

36 在地故事

36 製茶・做陶・傳八音
佐京茶陶主理人 彭峻暘

40 觸動五感 讓想像力馳騁
森林中的藝術洗禮 布居草

44 遊樂攻略

46 單車慢旅 到苗栗山城作客
李明璁記憶中念念不忘的客庄滋味

52 客家時節
浪漫五月雪 螢光漫舞在東勢

56 苦茶油——兼顧健康與農民生計的液態黃金
客家媳婦領軍 打造油品新藍海

60 客庄映象

合法旅宿推薦一覽表

台三線Logo
行雲流水縱貫台灣道路的「編號3」，象徵出發、旅行、夢想、回家的路；六角形外框，則是代表如六角龜殼般的長壽綿延，是具有客庄意象特色的指標。

出版機關 客家委員會
發 行 人 楊長鎮
地　　址 新北市新莊區中平路 439 號北棟 17 樓
網　　址 hakka.gov.tw
電　　話 02-8995-6988
編輯委員 周江杰、范佐銘、廖育珮、陳瑞榮
編輯小組 金玉珍、袁靜慧、柯俊宏、劉郁廷

企劃製作 商周編輯顧問股份有限公司
地　　址 台北市中山區民生東路二段 141 號 6 樓
網　　址 businessweekly.com.tw/bwc
電　　話 02-2505-6789

2022 年 3 月創刊 本會保留對本刊物依法所享之權利。
All Right Reserved. 著作權所有，未經許可請勿翻印或轉載。

客家委員會 Hakka Affairs Council

更多訊息請至客家委員會網站查詢。
本書內容所有店家資訊如有變動，依其實際公告為準，如欲前往可先電話詢問。

台三線的「移動軌跡」

舊線古道和新線並存的公路文化資產

現代人喜歡講「滾動式修正」，這個新興片語具像地描繪原計畫因時間、空間或事件的衝擊與挑戰時，必須隨機應變而調整的狀態。如果把這樣的概念投射在公路，「滾動式修正」似乎早就是公路建設的常態。

撰文、攝影／余風　圖片提供／彭啟原、李淑敏、李俊億

台三線桃竹苗路段一直到台中市東勢區，沿途都是客家聚落。但是公路的「路」，其實不是一成不變的，它必須隨著時代的變化而「滾動式修正」。修正的方式非常多樣，從拓寬、架橋、打隧道，或是新建外環道改線，或截彎取直，或將起、終點調整位置，例如早期的「中豐公路」（中壢－豐原）與現在的台三線的關係，無形間造就了許多舊線；年代更久遠的，就成了古道。

公路改線常見的外環道

如果從台三線的龍潭開始一路南下，聰明的你可能早就發現一件事：每一個鄉鎮聚落的「市區」，都要從台三線旁的小路岔進去？其實這就是典型的「外環道」設計，尤其是縱貫型的重要道路最為常見。早期公路直接通過市區，而後隨著發展造成了壅塞，過多的通過性車潮也對當地造成負擔。因此在不斷的「滾動式修正」下，陸續規劃外環道，繞線改道。有些地方很早就改道了；有些直到近年才完成外環道，例如三灣市區，不但一直沒有改道，並且與縣道 124 共線，尖峰時段的壅塞可想而知，一直到 2013 年才完成外環道的工程。

四代橋與古道、舊線共存的百壽路段

桃竹苗的台三線，滾動式修正最為頻繁的當屬獅潭鄉的百壽村。現在的台三線百壽橋是 1997 年拓寬計畫的第



因「滾動式修正」，在百壽村可看到共存的四代橋。圖中由左至右分別為第二代、第三代及第四代橋。







1、2. 紙湖一代橋，原名盛興橋又稱糯米橋，過橋後沿著兩側的麻竹和綠竹繼續走，可前往紙湖古道。

3. 台三線百壽舊線難得僅存的公路文物里程碑（116k）。

四代橋樑；至於第三代橋樑，是 1980 年至 1997 年之間的「紙湖一橋」，而後又改名為「紙湖二橋」，位於第四代橋東邊不遠處，連接著台三舊線。第三代橋旁，有一座路幅更小的橋，也稱之為「紙湖一橋」，則是第二代橋，建於日治時期的 1942 年，1955 年整修重建，是一座石造的拱橋。

第一代橋建於昭和三年（1926 年），稱之為「盛興橋」，而後改為「紙湖一橋」，位於現在第四代橋的西側，連結著當年路幅不太寬的「苗栗大湖道」（苗栗至大湖之公路），今日亦為古道了。第一代橋亦由石塊為材料，並以糯米、紅糖、石灰為黏著劑所砌成的拱橋，因此也稱之為「糯米橋」。橋面維持著石板路鋪面。護欄及橋頭皆有柱頭雕飾，相較於後代的橋樑，第一代橋對於美感的裝飾更為講究。此外，拱橋的兩側還有石刻文字，東側為「魚躍」，西側為「龍門」，橋頭也刻有對聯「盛世與人共」、「興工不日成」，顯見當時的人對於第一代橋樑的愛護與珍惜，對於地方而言也是相當重要的資產。

百壽村除了四代橋共存，「百壽隧道」也是滾動式修正的改線成果。第二代橋、第三代橋並不與第四代橋平行，它的角度剛好接上台三線的舊線，透過連續彎路穿越百壽村南側的丘陵。而後隨著台三線拓寬計畫，將公路截彎取直，以新建的「百壽隧道」打通丘陵，並興建第四代橋銜接隧道舊的台三線路線沒有被廢除，至今路況良好，甚至還保存了早期公路的「里程碑」，碑上鑲著圓形白底黑色的「3」，下方則是黑底白字的里程數字「116」。而新建的「百壽隧道」，因為里程不長，再加上地形的配合，看起來就像是城門般，因此隧道上方設計了一座「紙湖山城南門」的立碑。

如果要探尋浪漫台三線的百年歷史祕境，百壽村保存了昭和時期以來的古道和橋樑，同時還保有早期



1999 年 4 月台三線直升機空拍，1997 年以前的台三線有經過峨眉村，拓寬時改切聚落下方，因此獅山路（左側）以陸橋的形式通過台三線。

的舊線與現代化的隧道，舊線上甚至還存在著里程碑，在在都是重要的公路文化資產。

地塹截彎取直，地方道路高架穿越台三線

台三線桃竹苗路段除了外環繞道之外，也有為數不少的截彎取直，透過新的技術滾動式修正台三線，上述的「百壽隧道」即是一例。另外，珊珠湖路段及峨眉富興村路段的截彎取直，改線的幅度也相當大。

峨眉富興村路段，原本的台三線有 3.4 公里沿著峨眉溪畔西側而行，並行經以製茶和打鐵聞名的富興村。1997 年台三線拓寬工程中，直接在富興村西側丘陵地開挖，以地塹形式截彎取直。新線僅 1.6 公里，減少了 1.8 公里的彎道，並且避免因拓寬所造成的拆遷，某方面而言也是外環道的概念。但也因為新線以地塹改道，讓三峰公路必須以高架形式跨越台三線，類似國道三號在西湖、清水等地塹路段，上空常有地方道路的空橋跨越。

另一處截彎取直較為明顯的是珊珠湖路段，其實這裡的台三線舊線路廊有點奇怪，由北而南到了珊珠湖後，必須左彎向東接上縣道 124，並與之共線。新的台三線則改從九芎林直接挖一條地塹爬岐道接上既有的路線。這段地塹，同樣也造就另一處地方道路「親民路」高架跨越台三線的場景。截彎取直後，舊線 1.5 公里，新線僅 0.5 公里，不但大幅縮短路程，也不需在珊珠湖停等紅綠燈，對於當地車流的舒緩是有一定功效的。

從市場出發

食飽小旅行

ROMANTIC
ROUTE 3



跟著人們的軌跡移動走逛市場，

傳統市場是一個有趣的集合體，不同城鄉的市場，各有其特色，宛如在地生活樣貌的縮影。本期邀請社會學家、電視節目主持人李明璁，以文化觀察者的角度和市場經驗，引領讀者一同領略客庄市場的魅力。

傳統市場聚集著各種攤商，販賣種類齊全的蔬果、肉品，以及各式各樣的日用百貨，幾乎甚麼都有、賣甚麼都不會覺得奇怪。「我人生中的第一件樂器，就是在菜市場買的。」李明璁說，許多傳統市場早上賣菜、傍晚就會出現小吃攤車，市場周邊還有商店，形成一定規模的市集，日常的食、衣、住、行所需，幾乎都含括其中。「小時候流行一句話，叫做學音樂的孩子不會變壞。」當時，學鋼琴蔚為風潮，但是對於中產家庭而言，鋼琴售價太昂貴，於是李明璁的母親就在市場買了一台風琴送給他。





傳統市場是一個很有趣的集合體，而且每個人都有屬於自己的市場經驗和記憶。

撰文／張煥鵬
攝影／陳希倫、陳正國







李明璁認為客家市場有其他市場無可取代的獨特性，好比品項多樣的醃漬物、傳統米食小吃，而味覺就像一把記憶鑰匙，打開美好的客庄時光。

每個人都有屬於自己的市場記憶

李明璁說，每個人都有屬於自己的市場經驗和記憶。以他為例，因為阿公和阿婆在市場販售童裝，所以從小對市場便有一種親切感，也經常跟著媽媽一起到市場採買。市場就像是社會的小縮影，各種事情都會發生，無論是開心的或不開心的。讓他印象最深刻的一件事，就是有一次母親在市場遭竊，包包裡放著父親剛領的薪水，讓母親難過很久。

看見客家市場裡的某些食物，李明璁就會勾起滿滿的童年回憶。在台北出生、成長的他，雖然有一半客家血統，卻沒有和客家產生交集。「逢年過節時，跟著父親回到苗栗，吃著阿婆煮的客家菜，才感受到自己與客家之間的連結。」李明璁因為客家的味道找到身分認同。走訪客家市場的時候，鹹湯圓、炒米苔目以及各式客家傳統食物的味道，就像一把記憶的鑰匙，打開塵封已久的往事，以及那段美好的客庄時光。

沿著台三線走逛客庄市場尋好味

台三線沿線的客家庄，有許多值得一逛的客家市場，其中又以竹東中央市場的規模最大，是全台最具代表性的客家市集。「傳統市場看起來都很像，其實每個市場都不一樣。」李明璁說，客家市場有其他市場無可取代的獨特性，好比品項多樣的醃漬物，例如蘿蔔乾、鹹菜、福菜、梅干菜、高麗菜乾等；還有客家豐富的米食製品，例如各種粄食類、糕類等。

客家先民在遷徙、移墾的過程中，因為食材取得不易，而發展可長期保存的食材，時至今日，更衍伸出各式各樣的醃製品和醬料，這些鮮少出現在其他傳統市場的客家特殊食材和食物，唯有在客庄傳統市場，才能找到原汁原味的客家味。走逛客家市場，尋好味的同時，更能近距離貼近客家族群的生活哲學和飲食文化。



褪去茶金風華的客庄小鎮

關西是坐落在台三線上的客家小鎮，過去肩負著將山林經濟物資送往貿易港口的關鍵樞紐，豐沛的文化底蘊，適合安排兩天一夜的散策路線，走逛文青小店、悠遊古道古橋、認識茶廠文史、品嘗客家美食等，用深度旅遊感受城鄉魅力。

撰文／林秀娟　攝影／陳正國　插畫／徐筠婷
圖片提供／莊信賢、波比看世界、《行遍天下》

關西舊稱鹹菜甕，日治時期被稱為關西街，因鹹菜棚的「鹹菜」日語發音與日文中關西地區相同，因而改名關西至今。提到新竹關西，多數人的第一反應是六福村，然而這座位於牛欄河與鳳山溪匯流的小鎮，四面環山，是早年將新竹一帶商旅貨物轉運到艋舺和淡水的必經之地，更是新竹縣開發甚早的區域，但繁榮會來，也會離開，隨著河運運輸沒落，公路取而代之，歲月褪去了貿易的風華，留存下來的，是更為迷人的在地文化。

從菜市場、老街找到在地風土滋味

在台灣的任何一座城市裡，最能尋味的角落，絕對非菜市場莫屬。當然關西也不例外，自日治時期就開始發展的「關西鎮公有零售市場」，每天從清晨微光之際即開始叫賣營業，除了賣生鮮魚肉蔬果外，也都有許多熟食攤外賣各色特產食物，是新竹關西唯一且最歷史悠久的市場。雖然入口不甚起眼，卻是附近居民賴以維生的重要貨品集散地，由於關西的人口結構多以客家人為主，放眼望去，市場內也有不少具有客家風味的醃漬品、鹹魚和桔子醬等，更有不少「資深」攤販，以一身好手藝，自製傳統的客家菜包、艾草菜包、鹹甜水粄、紅粄、蘿蔔粄、紅糟雞等特色小吃，無不讓人吃得津津有味，讓傳統市場成為探索關西小鎮的美味開展。



自日治時期就開始發展的關西鎮公有零售市場，除了賣生鮮魚肉蔬果外，也有熟食攤外賣各色特產食物、還有許多客家風味的小吃。

這棟建於日治時期昭和年間的辦公廳舍，為仿興亞式牌樓設計，採洋式鋼筋水泥加強磚造的牆壁，加洗石子表面處理，屋架以木架支撐，上覆日本瓦，藉以表現進步的建造技術，是當時十分流行的建築樣式。分駐所後方保有完整的日式木造宿舍群，一旁的員警宿舍經修葺後，成為展演交流空間；另一邊是近年剛開放的所長宿舍，於 2022 年轉型為「今朝松茶屋」，為紀念日治時首任所長佐藤今朝松，其中最有特色之處，為建築修復時，發現宿舍緣側走廊地板為「鶯聲地板」設計，是只要有人在地板上走動，就會發出如黃鶯鳴叫的聲音，相當特殊，館內亦結合客家戲曲、崑曲，用茶飲搭配特色茶點，讓這裡變成關西大客廳，悠閒地感受藝文時光。

走出市場，即可彎進有「全台最短中正路」之稱的老街，全長僅 200 公尺，從街頭走到街尾不過五分鐘，早年是關西經濟最繁榮的「新街」。這條老街又名「石店子」，是古地名，若沿著街道往下走，便會碰上一段斜坡，因此得名。石店子老街紅磚建築仍保存相當完整，這些以夯土、紅磚、水泥和石砌基礎打造牆面，成排的木構閣樓、樑柱和屋瓦及磚砌圓拱騎樓非常古色古香，因此也吸引一些返鄉青年，以及許多熱愛老屋的藝術家和藝文人士進駐，又以石店子 69 有機書店為首，周邊幾間老屋也陸續群起效法，陸續開設了關西關係實驗生活壹號店、汪汪來我家實驗生活 2 號店、Hi Look 海陸客等店鋪，帶動老街的活化與重生，並在建築師羅傑推動的關西街區小招牌運動，為這些店家翻新註解，重新打造城鎮新名片。

自日治時期迄今的廳舍與美食

同樣在中正路上的，還有走過百年歲月的「關西分駐所」，整體園區包含有辦公廳舍、所長宿舍、四連棟員警宿舍、眷屬宿舍等，為新竹縣內唯一保留完整的警察聚落，前身是日治時期隸屬於新竹郡役所警察課之分室，戰後曾是關西鎮警察辦公廳舍，惟因空間不足，加上此地被列為新竹縣縣定古蹟，便將該分駐所將另遷新址，讓老建築以單純的史蹟面貌，配合周邊規劃為關西古蹟藝術園區對外開放。

閒晃至此，中午自然不能錯過傳承四代的客家料理「清香飲食店」。踏入這家經營已近九十年的客家老字號，樸實無華的餐廳，由幾張傳統大圓桌組成，光從牆上貼著的名人照，就可看出其受歡迎的程度。其中客家招牌菜炒粄條是桌桌必點的菜色，使用在地獨賣的純米粄條，沒有任何添加物，所以特別能巴住油蔥與肉絲香氣；另外扁麵則是挑選同為老店的「振興關西扁麵舖」，僅用肉絲、豆芽、韭菜和油蔥下去炒，味道純樸且能吃到客家扁麵的 Q 彈，冬季還有應景的酸菜肚片湯及控肉燜筍，無論各種大菜小食，都能滿足饕客們的胃。

關西街區小招牌運動

2019 年以關西鎮都市計畫範圍區內街道為主，邀請在地居民一同參與規劃招牌縮小，打造舒適與在地客庄意象併齊的特色街區，已更新超過 560 面招牌，旅人可探訪蒐集獨特關西風景。

※ 照片出處為「台三線治理白皮書 - 一種理想生活的實踐」



走過百年歲月 活化重生城鎮新風貌

除了「清香飲食店」外，傳承了超過一甲子的「ㄤ咕麵」也是個好選擇，店名源於阿公對孫子ㄤ咕ㄤ咕的逗童聲，選用「振興關西扁麵舖」所製的扁麵，再搭配豆芽、韭菜及香蔥油、油膏，看似簡單卻十分美味，更乘載了關西在地人的成長回憶，各式特色小菜，如有著淡紫色澤的「花生豆腐」、整條都可食用的「仙草秋刀魚」、醬料帶酸辣口感的「紅糟肉」，也不容錯過。

從紅茶發酵出關西的黃金年代

關西的歷史脈絡不僅緊扣著客家美食，紅茶更是影響在地發展的重要產業之一。關西由於氣候與地形優良，製茶業蓬勃發展，具規模之茶廠就有二十多家，曾經，關西的紅茶足跡，遍及全球五大洲，在 1930 年代，當時人口不到三萬的小鎮，卻已經是世界茶產業的中心，堪稱是關西茶業的黃金年代，造就了「小城鎮大奇蹟」，其中創立於 1937 年的台灣紅茶股份有限公司，更是其中翹楚。

由羅氏家族及關西地區其他股東合資成立「台灣紅茶株式會社」，為當時台灣十大貿易公司之列，主要為整合關西地區所產之茶葉，直接外銷海外市場，由於品質精良，還被日本皇室指定生產「獻上茶」以供皇室飲用。不過關西茶業逐漸沒落後，台紅改以生產綠茶為主，除每年持續生產十萬斤以上的茶葉外銷，2004 年更規劃「台紅茶業文化館」，將過去生產製造茶葉的老茶廠，轉變為一間活的茶業博物館，為認識茶業的最佳教材，並規劃導覽行程，讓人能深度了解在地茶故事。

在日治時期留下的老茶廠內，彷彿掉進時光隧道，保有半磚造半木造的建築內，以結構完整的木造樑柱與天花板，見證關西茶業的歷史風華。兩層樓的空間內，結合關西茶葉和外銷茶業的相關史料，悠悠轉述台灣茶業發展的榮景，另外坐落在二樓的骨董級木造倉庫，外牆上，釘滿早年外銷時茶箱使用的金屬刷版，刻著茶業品項、港口名、品牌標誌等，宛若走進電影中的老場景，透過導覽人員解說，更能認識關西茶產業的人文歷史。

同樣也見證關西茶產業輝煌年代的還有「錦泰茶廠」。自 1936 年創立的茶廠，傳承至第三代，如今雖然已轉型為觀光茶廠，但仍保有紅茶、綠茶、碳焙烏龍茶，以及因應在地客家文化而推出的老柚茶、酸柑茶等茶葉生產線，並挪出部分空間成立茶葉歷史文物館。在近千坪的廠房內，可看見從日治時期留存至今的炒菁機、乾燥機及許多茶葉文物，各種大型機具無不是用以生產當年外銷海外的大量需求，文化館內牆上則以掛滿牆的茶獎狀，及玻璃櫃中擺滿走過一甲子的茶樣，將關西的製茶精神飄香傳承。

走訪古橋與廟宇悠遊關西之美

走訪茶葉歷史過後，傍晚可至橫跨牛欄河上的「東安古橋」，欣賞落日餘暉的美景。貫穿關西的牛欄河，與當地居民的生活息息相關，早年以挑擔運輸的時代，新竹地區的貨物在關西匯集之後，就沿著牛欄河左側的柯子崎古道運（挑）往龍潭的三坑子，牛欄河經過整治過後，現已成為親水公園，其中又以被列為新竹關西八景之一的東安古橋最有亮點。古橋興建於 1927 年，是鎮內歷史最悠久的石砌五拱橋樑，橋身以當地特色建材方解石構築而成，造型典雅，在古橋旁還有為了紓解交通，仿造其樣式而造的新橋，兩者並立，形成難得一見的特殊景象。若循階梯步行至親水公園，不僅可探見在地完整且豐富的水中生態，還有幫助魚兒上溯洄游的魚梯，清涼的水氣迎面拂來，令人心曠神怡。

關西之美並非一日就可一網打盡，夜晚不妨入住當地民宿，作為探訪關西小鎮的休憩站。用紅磚砌築的民宿，別具特色，有不同房型可容納不同人數的旅客，並規劃有



台紅規劃的「台紅茶業文化館」，將過去生產製造茶葉的老茶廠，轉變為茶業博物館，保留下輝煌的歷史與珍貴的早年製茶工具。



為紀念日治時首任所長佐藤今朝松，關西分駐所所長宿舍於 2022 年轉型為「今朝松茶屋」。



「ㄤ咕麵」看似簡單卻十分美味，更乘載了關西在地人的成長回憶。



「錦泰茶廠」擁有紅茶、綠茶、碳焙烏龍茶，以及因應在地客家文化而推出的老柚茶、酸柑茶等茶葉生產線。

傍晚在東安古橋邊散步，不僅可以欣賞落日餘暉的美景，晚上的東安古橋配著燈光，不同於白天，別有一番滋味。

樟之細路

早期是天然的樟樹林，沿著台三線範圍，串聯桃園龍潭到台中東勢的農路小徑，經過新埔、關西、芎林、竹東、橫山、北埔、峨眉、南庄、三義、頭屋、獅潭、公館、大湖、卓蘭等客家小鎮。英文名為 Raknus Selu Trail，Raknus 在泰雅族、賽夏族語中是樟樹的意思，Selu 是客語小徑之意，這地域容納了多元族群。

大面積的花園及咖啡廳，一旦走進園區，即可聆聽蟬鳴、鳥鳴及不絕於耳的潺潺流水聲，放眼望去除遍植櫻花、紫牡丹及楓樹外，尤其四、五月油桐花季時，將民宿暈染一片白色花毯，好不浪漫。

一早醒來，享用民宿早餐過後，可以前往在地信仰中心「太和宮」參拜。坐落在大同路的廟宇，緊鄰鎮內老街市場，又稱為三界廟，創建於清嘉慶年間，廟內供奉三官大帝，迄今已有超過 200 年的歷史，經過兩次遷址才擇遷於現址，是縣定古蹟，雖然幾度歷經修建與改建，但三川殿及正殿大木構架及雕刻卻是深具歷史價值，特別是木作部分，像是計心、偷心造斗拱，層層上挑，彰顯廟宇的壯麗，還有出自名匠姚自來之手的剪粘、泥塑及交趾陶，為廟宇展現工藝之美。

循先人之路牽起開墾記憶

廟宇保佑了地方發展，而先民拓墾的辛勞則記載在古道上。樟之細路是指北起桃園龍潭，南至台中東勢，沿著台三線鄉鎮附近的山林古道，在十九世紀曾經是砍伐樟樹，製造樟腦的山徑，早年客家人將樟腦、茶或高經濟價值的農產品，沿著細路運送至港口，再外銷至全世界，其中連接芎林與關西的「飛鳳古道」，正是現今樟之細路的一段。循著中正路接南華路口，從入口處的百齡亭，即可走入昔日為關西與芎林鹿寮坑地區物資來往的挑擔路線。

短短兩公里多的路程，來回僅需兩個小時，沿途坡緩易行，以健行來說，屬於休閒輕鬆的路線。曾經古道因少有人使用而逐漸荒廢，不是被開發為公路，就是變成當地農民的產業道路，但隨著古道價值逐漸被重視，經過民間單位的維護，部分路段以手作步道工法鋪設完善，讓百齡亭到十六分山間部分路段仍保有舊時風貌，可看見老聚落、建築、茶亭、田園等豐富的生活痕跡，到中段還能遠眺撫度山立善寺、錦山與馬關連峰等風景，既承載百年來的歷史回憶，也能讓走在上頭的人們，感受古人篳路藍縷開闢出來的辛勤結晶。



漫步關西

兩天一夜小旅行

Day 1 市場為起點，直面感受客家風味

・關西市場——・石店子老街——・關西分駐所——・尤咕麵——・台紅茶業文化館

・錦泰茶廠——・東安古橋——・清香飲食店——・觀兮天籟民宿

Day 2 前往廟宇求平安繼續旅程

・太和宮——・飛鳳古道

關西鎮公有零售市場

時間 6：00 － 12：00，週一休市

地址 新竹縣關西鎮大同路 50 號

今朝松茶屋

時間 10：00 － 16：00，僅週四、週六、週日營業

地址 新竹縣關西鎮大同路 23 號

錦泰茶廠

電話 03-587-2051

時間 10：00 － 17：00，週一公休

地址 新竹縣關西鎮中豐路一段 336 號

觀兮天籟

電話 03-547-8495

地址 新竹縣關西鎮錦山里 4 鄰 49 號

台紅茶業文化館

電話 03-517-1262

時間 8：30 － 17：00，週二公休

地址 新竹縣關西鎮中山路 73 號

備註 付費專人導覽 NT$300/ 人， 不開放自由參觀，須提前兩日預約

關西分駐所

地址 新竹縣關西鎮中正路 92 號

東安古橋

地址 新竹縣關西鎮中山東路

飛鳳古道

地址 新竹縣關西鎮百齡亭旁（古道入口處）

關西鄭氏祠堂

地址 新竹縣關西鎮明德路 56 號

太和宮

電話 03-587-2216

地址 新竹縣關西鎮大同路 30 號

清香飲食店

電話 03-587-2887

時間 11：00 － 19：30，週一店休

地址 新竹縣關西鎮中豐路一段 422 號

玉山麵

電話 03-587-2556

時間 9：00 － 20：00

地址 新竹縣關西鎮正義路 12 號

尤咕麵

電話 03-587-5541

時間 11：00 － 18：30，週二、週三公休

地址 新竹縣關西鎮光復路 35 號

轉角豬頭麵

電話 03-587-4555

時間 10：00 － 15：00，週三公休

地址 新竹縣關西鎮大德街 190 號



ROMANTIC
ROUTE 3

北埔

/bed`/ /pu´/

悠遊山城小鎮
感受客庄迷人魅力

北埔，典型的客家山城。創建於道光年間的慈天宮，是珍貴的縣定古蹟，也是當地最重要的信仰中心，一百多年來守護著淳樸的客庄居民。短短兩百公尺的老街上，坐落著多座歷史建築和古蹟，以及說不盡的美食和小吃。想要領略這座小城的魅力，現在就沿著台三線去旅行吧！

撰文／張煥鵬　攝影／陳正國　插畫／徐筠婷
圖片提供／ Shutterstock、莊信賢、Dribs & Drabs

由竹東方向經台三線至北埔，是最便捷的公路旅遊路線。以竹東為北埔旅遊的第一站，走逛全台最大的客家傳統市場，吃吃喝喝、逛逛買買之後，再往目的地北埔出發。

逛市場，是認識在地庶民文化與美食最快速的捷徑。竹東，顧名思義是新竹東方的意思，絕大多數居民都是客家人，海陸腔是在地客家人的主要語言。「中央市場」是全台最大的客家市場，攤位數總計約 500 攤。中央市場不僅是在地人平日採買的地點，還有許多外縣市的遊客慕名前往，每天市場開市後，人潮總是絡繹不絕。

中央市場走過一甲子　濃厚人情味不變

已有近 60 年歷史的中央市場，除了販售生鮮蔬果、海鮮與肉類之外，還有各類熟食、小吃類，以及各式各樣的日常用品、服飾等。走進全台最大的客家市集，除了能感受到特有的客庄風情外，也可從中窺見客家人的日常生活與飲食文化。

在農業時代，務農是許多客家人的維生方式。在那物資匱乏的年代，白米對於客家人而言，是非常珍貴且需要珍惜的恩賜。每到年節喜慶的時候，客家人會利用米製作成各式各樣的美食，例如甜粄、粄圓、菜包、菜頭粄等，這些米製品也是敬天祭祖時不可或缺的供品。時至今日，客家人的傳統米製品，也變成許多人愛吃的美食。在中



慈天宮主祀觀音菩薩，是當地居民最主要的信仰中心。

央市場可以看見種類豐富的客家米食，如客家菜包、鹹湯圓、米苔目、九層粄、水晶餃等，有許多米食只有在客庄才有機會品嘗到。

客家市集匯聚各式農特產　美味餐點大飽口福

中央市場是早市，清晨六點，已有許多勤勞又早起的客家阿婆，挑著菜籃到市場販售自家種的蔬菜、瓜果。中央市場匯聚周邊鄉鎮的各種農特產品和加工品，例如客家人特有的福菜、梅乾菜、客家桔醬、油蔥酥等。「福菜」是芥菜醃製後，曝曬半乾後再裝入玻璃罐中的醃菜，常用於搭配肉類料理，煮湯或滷肉等，是充滿客家味的農特產。色澤金黃的客家桔醬，是用金桔蒸熟後去籽磨成醬，再添加鹽、辣椒調味，酸鹹中帶點微辣，是最適合白斬雞、白切五花肉的沾醬，提味又解油膩。

有沒有吃過客家的「焊菜」？在中央市場裡，焊菜也是很受大家喜愛的商品。「焊」的客語發音近似「PO」，在客家話中是「炸」的意思，而焊菜就是蔬菜天婦羅，用胡蘿蔔絲、芋頭絲以及九層塔，混合著麵糊油炸而成的熟食。中央市場有很多熟食攤位，以及販賣各類餐點的店家和攤販，許多婆婆媽媽買菜之餘，順便就近吃頓早餐，如排骨酥湯、糯米飯、水煎包、雞蛋糕等。到了晚上，中央市場周邊就會搖身一變成了熱鬧的夜市，種類繁多的美食和小吃，令人目不暇給，值得饕客走訪探索。

竹東到北埔的車程不到 20 分鐘，從竹東中央市場往大林路前行，即可銜接台三線直抵北埔。想要領略北埔的魅力，以老街（北埔街）為起點，透過步行漫遊在大街與巷弄之間，是探索這座客家山城最好的方式。北埔的開發甚早，早在清領時期，老街就是北埔最繁華的商業中心。老街附近有多座古蹟，例如慈天宮、金廣福公館、忠恕堂、姜阿新洋樓等，堪稱是全台古蹟密集度最高的街區，這些珍貴的歷史建築，讓人看見北埔多面向的地方風情與文化內涵。

漫步古蹟景點　走進《茶金》拍攝場景

慈天宮主祀觀音菩薩，是當地居民最主要的信仰中心。創建於 1835 年（道光 15 年）的慈天宮，是珍貴的縣定古蹟，也是北埔老街必訪的知名景點。從慈天宮步行沿著廟前街、公園街周邊漫步，可以輕鬆走訪金廣福公館、姜阿新洋樓、忠恕堂等歷史古蹟。

金廣福公館是一棟四合院格局的建築，也是國家一級古蹟，屬二進一院的客家雙堂屋，橫屋的黑色板瓦、白色粉牆以及卵石基腳等建築元素，都是傳統客家建築的特色；「金」代表好彩頭，「廣」即為當時參與北埔開墾的粵籍客家族群，「福」指的是閩南商人，此公館是台灣閩粵族群共同設立的拓墾組織。

坐落在公園街的忠恕堂，則是一堂二橫屋格局的傳統三合院，精緻的門樓屋脊和泥塑裝飾，表現出匠師的傳統工藝之美，及中西混合樣式之特色，這棟歷史建築呈現百





北埔是典型的客家山城，坐落著多座歷史建築和古蹟，以及說不盡的美食和小吃。

桶柑餅（蜜柑）



隆源餅行傳承古早味的同時，老餅舖也不斷創新，研發新口味。桶柑餅（蜜柑）是在客委會輔導下誕生的客庄品牌。冬季柑橘盛產時，採摘在地友善栽種的無毒桶柑，洗淨後帶皮慢火熬煮，保留整顆桶柑的外皮和果肉，再加入冰糖、麥芽糖調味，小火熬煮四至五個小時後，桶柑餅的外觀呈現黃金糖蜜色，柑橘香氣濃郁，Q 彈口感與恰到好處的甜酸滋味，讓味蕾充滿驚喜。

年前北埔聚落的民宅風格。

姜阿新洋樓是電視劇《茶金》的主要拍攝場景之一，這棟洋樓就是劇中茶葉大王吉桑的豪宅。漫步在老街時，很難不被這棟仿巴洛克式的洋樓吸引。姜阿新是知名茶商，曾任竹東茶業株式會社董事長。這棟洋樓於 1949 年竣工，除了是住宅與辦公空間之外，平時也做為接待外國茶商賓客的場地。姜阿新洋樓採預約參觀，洋樓建築結構維護十分完善，室內也展示許多當時屋主使用的家具，走進洋樓，時光彷彿倒轉。

穿梭老街巷弄之間　發現轉角各種驚喜

廟前街周邊有許多在地特產和小吃，粄條、菜包、粄糕、水晶餃、鹹水粄等，都是很具代表性的客家米食製品。細賞古蹟建築之餘，別忘了品嘗道地的客家美食。熱鬧的老街上，聚集各式攤商和店家，膨風茶、石柿餅是北埔著名特產。鄰近老街的中正路上，有一間百年餅舖——隆源餅行，店內有各式各樣的自製糕餅，還有利用北埔特產桶柑製成的桶柑餅（蜜柑）、桶柑橘香酥、蜜柑果露等商品。

走進老街旁的巷弄，寧靜的氛圍與熱絡的老街商圈有著截然不同的味道。沿著石板路和紅磚牆慢行，巷弄裡的時間彷彿是凝結靜止的。充滿歲月滄桑的荒廢院落、水井巷的古老水井……，穿梭於巷弄之間，每個轉角都有不同的驚喜等待旅人發掘。巷弄裡還有許多老屋改裝的咖啡廳或茶飲空間，很適合坐下來小歇片刻。距離老街不遠處的廣福客棧，是一間老宅改裝的餐飲空間，除了提供客家合菜之外，還有客家擂茶和膨風茶等茶飲。

五指山享受森林浴　步道健走親近自然生態

北埔除了老街之外，還有非常多值得一探的景點。時間充裕的話，可以在北埔住一晚，安排行程前往五指山風景區，感受與老街截然不同的自然風光。北埔有許多合法民宿，無論是鄰近老街的地利之便，或坐落於清幽郊區，選擇十分多樣。從北埔經大林路沿竹 37 鄉道、五指山路，約半小時車程便可抵達五指山風景區。

五指山風景區位於竹東、北埔和五峰的交界處，是台灣的小百岳之一，因為山峰酷似五根手指頭而命名。拇指峰、食指峰、中指峰、無名指峰、小指峰，五座山峰高低相連，難易度不一，除了有專業登山客挑戰的中指峰頂路線之外，也有適合一般遊客健走的輕鬆路線。

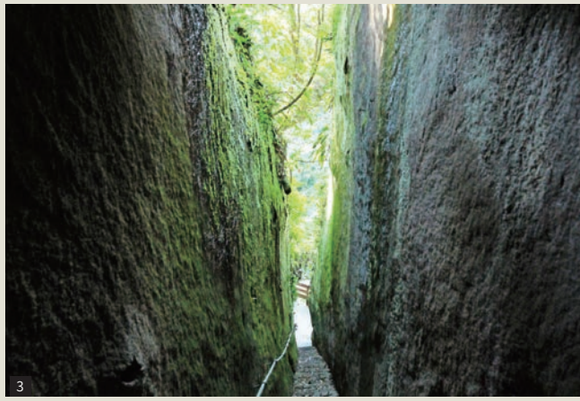
五指山有多條登山步道，若要走完五峰，至少要花上一整天，而且必須體力過人。在仙洞步道入口旁，有一間手工窯烤披薩店「森窯」，可以在此先享用美食、補充體力，用完午餐後開始健走消耗熱量。以觀音寺為起點的五指山橫向步道較為平緩，是一條適合大眾的健行路線。沿著步道健行，四周盡是天然闊葉林和人造柳杉林，自然生態十分多樣。沿途還有猴洞景觀、猴洞步道（一線天）、大石壁等景觀。五指山上有許多歷史悠久的寺廟，還有全台屈指可數的灶神廟，健行賞景之餘，也可就近前往不同的寺廟參拜祈福，為自己和心愛的人祈求平安。



1



2



3

1. 巷弄裡有許多老屋改裝的咖啡廳或茶飲空間，很適合坐下來小歇片刻。

2. 沿著石板路和紅磚牆慢行，充滿歲月滄桑的院落、水井巷的古老水井，時間彷彿凝結靜止。

3. 猴洞步道一線天的景色十分壯觀，值得一遊。

往北昇休閒山莊民宿&
復古車莊園

往竹東市場

鄧南光影像紀念館

電話 03-580-2868
開放時間 10：00 ー 17：00
地址 新竹縣北埔鄉公園街 15 號
備註 免費參觀、除夕休館

鄧南光（1908 ～ 1971）本名鄧騰輝，新竹北埔客家人。日本留學期間加入學校的「寫真俱樂部」社團，開啟其攝影生涯。大學畢業後返台，鄧南光以攝影為業，在台北京町（今博愛路）開設一間照相器材行，店名為「南光寫真機店」，客人都稱呼他南光先生，久而久之，他也以「鄧南光」自稱。開店之餘，鄧南光揹著相機走遍全台，拍攝近六千張底片，其中包含「北埔鄉事」系列，為家鄉留下許多珍貴影像。鄧南光的故居以及家族開設的「世源醫院」，如今規劃為鄧南光影像紀念館和北埔遊客服務中心。

龍瑛宗文學館

電話 0926-078-055
開放時間 週三至週日 10：00 ー 17：00
地址 新竹縣北埔鄉長興街 8-10 號
備註 免費參觀、導覽須預約。入館需穿襪子

龍瑛宗（1911-1999）本名劉榮宗，新竹北埔客家人。27 歲那一年，以＜植有木瓜樹的小鎮＞作品，獲得日本《改造》雜誌第九屆懸賞小說佳作獎，受到台日文學界矚目。龍瑛宗文學館建築物的前身為北埔公學校日式宿舍，創建於 1898 年，是一棟木構造雙併日式建築，2017 年登錄為歷史建築。如今規劃為龍瑛宗文學館，並且根據老照片於文學館內仿製當年龍瑛宗書房內的家具與擺設，復刻出龍瑛宗的書房一隅。

北昇休閒山莊民宿 & 復古車莊園

電話 03-580-4607
地址 新竹縣北埔鄉水磜村 8 鄰 10-3 號
備註 需預約

喜愛古董車的老闆，用心打造以古董車為主題的民宿和咖啡館，並在其中融入客家元素。民宿提供雙人房與四人套房，寬敞的戶外花園種植許多多肉植物。復古車咖啡館利用台灣製造的復古車座椅，布置出舒適的餐飲空間。園區還結合創意家具「看山手作」，展售多款實木手作家具。

走訪北埔
兩天一夜小旅行

Day 1 從竹東開始，走逛最大客家市場
・竹東市場——・北埔老街——・慈天宮——・姜阿新洋樓——・隆源餅行——・北埔食堂
・鄧南光影像紀念館——・龍瑛宗文學館——・北昇休閒山莊民宿 & 復古車莊園

Day 2 難度任選，沐浴森林中
・森窯手工窯烤披薩——・五指山

交通指引
・中山高竹北交流道下→接東西快速道路往竹東方向→竹東→台三線→北埔
・北二高竹東（芎林）交流道下往竹東方向→竹東→台三線→北埔



ROMANTIC
ROUTE 3

匯聚多元族群
浪漫的慢城山水

南庄

/nam ㄚˇ/ /zung ㄔˊ/

俗稱「內山公路」的台三線，串起頭份、三灣、南庄、獅潭、大湖等鄉鎮，在這裡匯集成各種浪漫生活方式，其中，南庄除了客家族群，還混居著閩南、賽夏族和泰雅族原住民，交織出多元風情。除了穿梭老街體驗舊時山城樣貌，不妨走進蔥鬱山林，享受涼意拂人的寧靜時刻。

撰文／程品璿　攝影／陳培峯、陳正國　插畫／徐筠婷
圖片提供／參山國家風景區、趣遊參山：獅頭山 梨山 八卦山臉書、蘇維拉莊園

台三線被稱作「客家漫遊走廊」，純樸南庄是旅人體驗客家文化的好去處！曾因礦業而興盛一時的小鎮，褪去繁華後，回歸古樸恬靜風光，周圍群山層層相疊，美景令人讚嘆不已。好山好水是南庄最貼切的寫照，仗著地理環境的優勢，衍然特色咖啡館、主題旅宿、文創商店，積極提升人文風景。除了享負盛名的客庄老街，市區另一頭的向天湖也是苗栗必遊景點！賽夏族人稱向天湖為「Raremewan」，意思是長滿染料的地方，海拔 738 公尺的濕地遍布許多植物，纍纍果實可做染料。雖然舊時林木風貌不再，不遠處的石壁部落可以欣賞燦爛美麗的傳統服飾，以及體驗泰雅族染織手作，感受原鄉的人文氣息。

隱身在山林間桃源仙境

循著和煦的日光前進，來到石壁染織工藝園區，一旁就是泰雅族稱之為「Raisinay」的大片陡峭石壁，宛如天然的地標門牌！園區主人林淑莉因參加賽夏族矮靈祭，邂逅了在地青年，從台北嫁到南庄當泰雅媳婦，主動研習與織布相關的技術。1996 年，成立石壁部落文化工作站，開啟傳統編織技藝的傳承工作，成了名副其實的「織女」。

2005 年，工作坊更名為「石壁染織工藝園區」，增加了工藝品展示與展售、咖啡廳、植物園、農場、民宿，讓遊人可以停駐多一點時間。林淑莉導覽示範苧麻取絲、機杼織布以及解說苧麻染布，可嘗試染出好看的稜形圖案，

或是操作織布機織出手環、書籤、髮夾等飾品。完成作品後，品嘗小農栽種的苧麻、馬告、芭蕉、季節性水果製成的甜點，幸福感滿分。

探訪神祕的賽夏族聖湖

轉往矮靈祭主祭場的向天湖，優美的山中湖泊是賽夏族人的聚居地，受到氣候、地勢影響，湖面經常水氣氤氳，尤其每到雨季和每日清晨之際，周邊景色散發煙雨朦朧之感，勾勒出仙境般的畫面。湖畔邊種植了上千棵山櫻花，以及柳杉、苦茶樹、油茶林等，植物生態相當豐富，春季櫻花爛漫、夏季滿樹青翠，秋冬又是另一番黃紅漸層色調，景緻變化萬千。

沿著環湖步道逛遊一圈，全程都是平坦的柏油路，前半段林蔭遮天，後半段可直接眺望湖景，四周林木倒映水中，搭配藍天白雲，成為攝影愛好者的朝聖地。坐落於湖畔的賽夏族文物館，外觀風格融入賽夏竹片編織，館內蒐藏了許多賽夏族的傳統生活器具、苧麻織品、創作藝品等珍貴的部落文化，不定期舉辦主題展覽，引人深入了解台灣悠遠歷史。

漫步山城小巷懷舊尋寶

蜿蜒街巷、歷史建築和民情文化造就南庄老街獨特的氛圍，永昌宮前方的中正路及一旁的街巷，延伸到傳統市場，幾乎都是商圈範圍。老街聚集道地的客家美食，各種美食飄香，跟著人潮排隊尋寶，在地人推薦田媽媽豆花、江記冰鎮湯圓、丈母娘豆干、老家米食堂的爌湯粢，街上的老金龍飯店也都值得一嘗，油亮發光的菜餚勾人食慾。

老街有一條狹窄曲折的小徑，早年商家在門口種植幾株桂花，清新花香博得「桂花巷」美名，後來發展出許多桂花釀成的美食，包含桂花茶、桂花香腸、桂花手工蛋捲、桂花保養品等。老街尾端的洗衫坑又稱「水汴頭」，早年是婦女洗衣、清洗蔬果的地方；老街另一頭為南庄郵局，百年木造建築整修後更名「南庄文化會館」，完好保存日式辦公廳舍的簡樸風格，內部展示南庄煤金歲月歷史。

在老街逛了一圈，轉到南庄市場裡覓食，裡頭隱藏著在地人從小吃到大的好滋味，特別推薦松鶴小吃店的招牌豬皮飯，晶瑩透亮的豬皮滷到入味，滿滿鋪蓋在白飯上，吃進滿滿的膠質養分！另一攤葉媽媽紅糟雞鴨也超級有名，不過隱藏版的玉米雞多汁不乾柴，沾上獨門金桔醬的微酸口感，被饕客列為必訪清單。飄香 50 多年的英姐小吃店也很厲害，每天現炸的油蔥酥讓羹湯更上一層樓，搭配甘甜的黑白切，堪稱完美絕配。

一條街的緩慢生活節奏

轉個彎，有別於南庄老街的熱鬧氣氛，相隔幾條路的十三間老街多了安適的寧靜，心情也隨之從容閑逸。十三間老街曾是南庄最熱鬧的街道，因 13 間平房屋舍相連而得名，其地理位置在通往蓬萊、東河的主要道路上，短短一條街匯集了民生用品商店。隨著礦業沒落、受到颱風嚴重侵襲，居民紛紛搬遷，近年來鄉公所重新規劃，道路兩旁裝置繽紛的公共藝術、架設造型 LED 路燈，希望活絡不一樣的繁榮光景。

在青年返鄉創業潮的推波下，目前已有店家陸續進駐，原本從事插畫設計的劉英華夢想創造屬於客庄的幸福故事，開設了「好客在一起工作坊」，推出參與式的藝術課程打造慢活美學。再往隔壁走去，喜麥福養生工坊堅持原法製作，體會最原始的饅頭美味；黃金傳說窯烤麵包使用



除了熱鬧的老街，永昌宮後方的情人巷有著別緻的景色，一邊散步一邊享受著南庄的慢城山水。

爌湯粢

又稱牛汶水，口味鹹甜皆可。「爌」在客語是煮的意思，「粢」是麻糬，為了能快速煮熟，米糰經過搓圓、壓扁後，會在中間挖一個凹陷，因外觀形似肚臍，也常有人稱為「爌湯臍」，是一種古早客家人在農忙之際可快速果腹、補充能量的米食小吃。



被喻為南庄指標景點的蘇維拉莊園佇立了可愛的蘑菇屋、精靈樹屋，彷彿走入童話森林中，十分適合親子同遊踏青。

天然水果酵母及老麵揉製烘焙，令人再三回味。短短的街道充滿了生命力，踩著閒適腳步探索一景一物，老屋華麗變身，繼續述說小鎮故事。

入住森林裡的童話樹屋

夜晚，下榻隱身在重重山巒間的旅宿，享受大自然的洗滌。被喻為南庄指標景點的蘇維拉莊園，要經過好幾個彎拐的山路與陡坡才能抵達，依山而建的建築劃分好幾個區域，帶給旅人一連串的驚喜！莊園位在綠意環繞的山頂上，可居高遠眺悠悠溪流、熱鬧的南庄老街，整座山城映入眼簾。偌大園區佇立了可愛的蘑菇屋、精靈樹屋，彷彿走入童話森林中，有點浪漫、有點童趣，十分適合親子同遊踏青。

每年三至五月，一整排紫藤花廊道綻放，花朵滿開像瀑布般傾瀉而下，唯美的紫色調點綴得萬般迷人；油桐花季，則換上雪白花瓣點綴蒼鬱山頭。跟著嬉笑聲來到超長磨石子溜滑梯，75 公尺長度讓人一玩就上癮，大人版的溜滑梯可另坐上小滑板車，加速開啟乘著風的旅程。跟上露營熱潮，蘇維拉莊園新增不同風格的露營車及帳篷，媲美國外星級住宿，不用自己親手搭帳就能坐擁夢幻山景，靜靜看著山嵐湧起和散去的變化，非常舒心愜意。

攀登最美的台版富士山

隔天清晨，在蟲鳴鳥叫聲中醒來，啜飲著咖啡、品嘗豐美早餐，補充元氣準備攀登加里山，這座海拔約 2,220 公尺的台灣小百岳，因山形相似日本富士山，又有「台版富士山」的美譽。從鹿場登山口出發，一路緩坡好走，沿途可見闊葉林及高聳筆直的柳杉，蒼翠綠蔭格外讓人放鬆。部分山徑還保留了伐木時期的台車鐵軌遺跡，見證曾經興盛的林業；每年三、四月，台灣一葉蘭悄然盛開，吸引許多登山客尋芳賞花。

途中還會涉過風美溪，水質清澈能看到許多魚兒悠游其中，溪水、嶙峋奇石形成美好而寧靜的畫面，深深烙印在腦海裡。最後 500 公尺，開始上攀地形，手腳並用拉繩、翻越大塊岩石以及交錯的樹根磐石，撐過辛苦的陡坡，終於抵達三角點。山頭視野廣闊，360 度環景可盡攬氣勢雄偉的鹿場大山、馬拉邦山、雪山聖稜線，遠方大大小小綿延不絕的山頭令人驚嘆。加里山不僅自然生態豐富，過去亦是原住民的狩獵區，流淌其間的風美溪也是溯溪聖地，可規劃不同的玩法，來一趟山林探險。

悠遊南庄
兩天一夜小旅行

Day 1 體驗多元文化和諧共存
・石壁染織工藝園區——・向天湖賽夏族文物館——・南庄老郵局——・南庄老街——・南庄市場
・十三間老街——・好客在一起工作坊——・黃金傳說窯烤麵包——・蘇維拉莊園民宿

Day 2 挑戰自我，攀登台版富士山
・加里山
* 備註：加里山屬於中級難度，若是親子遊建議只走前段（2.65km），並在前往攀登前了解相關資訊、評估自身狀態，做好準備。



蘇維拉莊園
電話 037-823-328
地址 苗栗縣南庄鄉田美村 16 鄰四灣 92 號
時間 09:00 ー 18:00
票價 全票 200 元、優待票 150 元，入園券可折抵餐飲 100 元

好客在一起
地址 苗栗縣南庄鄉中山路 116 號
網址 www.hakkagoods.tw

石壁染織工藝園區
電話 037-821-777
時間 假日 09：00 ー 17：00、平日請事先預約，每周二公休
地址 苗栗縣南庄鄉東河村 21 鄰石壁 21 號

加里山
交通 開車定位「加里山登山口森林露營區」
路程 12.5 公里，來回約 6-8 小時
備註 山頂中午過後容易起霧，建議 7:30 前至登山口出發，中午左右登頂比較容易看到大景

製茶・做陶・傳八音

佐京茶陶主理人　彭峻暘

是茶人、陶藝家，
也是客家八音傳承者，
「斜槓」在佐京茶陶主理人彭峻暘身上，
不是流行一時的標籤，
他的日子是真正以行動實踐的客庄生活，
是全心全神踐履熱愛之事的文化工作人。

撰文／吳思瑩
攝影／陳正國
圖片提供／彭峻暘





佐京茶陶

電　　話　0907-945-638
地　　址　新竹縣北埔鄉南興街 63 號
營業時間　平日 13:30 ～ 17:30、假日 09:30 ～ 17:30
備　　註　可品茶賞陶，開店時間不定，建議到訪前先致電詢問；擂茶體驗 150 元／人。

「佐京茶陶」創生於北埔老街上一棟有 120 年歷史的老木屋古民家，可在此發現物產、人情與文化，主理人是年紀剛踏入 3 字頭、土生土長的在地青年彭峻暘。留著小平頭，蓄著短鬚，外表年輕，卻笑稱自己有個容易被傳統文化觸動的老靈魂。

客庄生活就是斜槓人生

這幾年很流行「斜槓」，意指選擇有多重職業與身分的生活，但對彭峻暘而言，客庄生活原本就是斜槓人生的集大成。一如他的多元身分：製茶、開設茶館，成立「佐京」陶藝品牌，還擔任新竹北埔八音團團長。

自苗栗農工園藝科畢業後，彭峻暘到母親的友人，新竹陶藝名家沈東寧的工作室擔任助手，在跟老師學做陶基本功、為老師搬遷工作室的過程中有所領悟，「影響我最大的不僅是老師帶領我走入陶藝世界，我在老師身邊感受到一位藝術家的生活型態是如此專注，讓我嚮往也能像他一樣做自己熱愛的事，按照自己的步調和安排來過日子。」沈東寧鼓勵他，做陶功夫得要靠自己琢磨，於是他在 2013 年成立了工作室，三年後則創立了佐京茶陶品牌。

「佐京」是彭峻暘為自己取的別號，他提及命名由來是：老文化成為不可或缺的「佐」料，「京」又有老城鎮的意涵——認識他的人現在也都直接稱他佐京。由於這幾年媽媽和舅舅將阿太時代留下來的水稻旱田復耕為茶園，以友善環境的自然農法培育青心大冇（冇，音乓）茶樹焙製東方美人茶，彭峻暘也在採茶時節幫忙搭載採茶阿姨，和家人一起製茶。真正開始細細品味東方美人茶之後，他遂興起了要為品茶人燒製能用得順手、用得久長的茶具。

兜起全家人生活重心的店

彭峻暘的作品土胎揉入了自採的峨眉獅頭山原土，「新竹的土含有玻璃矽砂和較多的礦物質，燒出來的茶壺會有些許黑點，就像有了自己的胎記一樣，這樣的茶具才有溫度。」同樣地，茶人使用他創作的茶具也能感受到細膩的體貼。佐京茶陶的胚體很薄，整支壺非常輕盈，「女性長時間持握也不覺得吃力。」而壺壁都細細上了釉，等於加了一道玻璃層，「這樣茶香味道才不會殘留在壺身內壁，茶人可以一支壺打天下，即使沖泡不同茶葉，都不需再換壺。」


1

位於北埔南興街的「佐京茶陶」店鋪開業至今七年多，當初就是很簡單的想法：媽媽做的茶和自己的陶作能有個空間分享。在租下這棟老屋後，將四處搜集來的老家具進駐擺置，一方面提供來訪的旅人擂茶 DIY 和茶飲，一方面也有喜愛他們東方美人茶的客人固定回購，不過除了推廣自家產品之外，這家店也出乎意料之外成了彭家人生活的重心。

以往大夥兒各做各的事，開設了佐京茶陶，住在北埔街上的阿婆、媽媽都會來顧店，傍晚店休，大家就在這圍桌晚餐。到了假日，平常忙於做陶、演奏八音的彭峻暘就放下手邊工作化身店主人，而爸爸休假了也往這報到。彭峻暘笑說，不知不覺，這間店讓一家人重新聚攏起來，反而原來的家成了晚上睡覺休息的地方。

想做的事都在客庄實現

雖然沒有做過正式統計，但彭峻暘肯定是數一數二年輕的客家八音團團長。作為 2020 年「客庄地方創生移居計畫」入選第二屆移居計畫者，他送件評選的題目是「川中盛境文化聚落營造計畫」，「既不是製茶也不是做陶，計畫就是以客家八音為主題。」彭峻暘從小就很喜愛客家傳統文化，只要一聽到鑼鼓聲、二胡聲、嗩吶聲，「雞皮疙瘩就會跑出來！非得跑出門看看八音現場到底在做什麼。」說這話的時候彭峻暘眼神發亮，等到出了社會終於有機會好好學習，他就租下位於他峨眉陶藝工作室對面山腳的三合院老伙房成立八音團，而這兒距離台三線只有兩三分鐘車程。他將移居計畫補助的經費用來修繕，把這作為練團、教學的據點，又為他斜槓人生再開外掛——新竹北埔八音團（樂善軒）團長。



2

1. 位於北埔南興街的「佐京茶陶」店鋪開業至今七年多，不僅提供來訪的旅人擂茶 DIY 和茶飲，也意外成了彭家人生活的重心。

2. 彭峻暘從小就很喜愛客家傳統文化，把四散的八音師傅都拉回來，成立了新竹北埔八音團（樂善軒）。


佐京茶陶的胚體很薄，整支壺非常輕盈，茶人可以一支壺打天下，即使沖泡不同茶葉，都不需再換壺。

彭峻暘凡事都喜愛自己動手，除草、木工、磚砌灶爐，將荒廢三十多年的老宅重新整理得清清爽爽，「做這些事的同時，其實也在練做陶的手感。」他成立八音團，把四散的八音師傅都拉回來，團員的平均年齡五、六十歲，原本都以為八音到他們這一代就要結束了，「我的老師賴義發已高齡八十九，他們看到青年藝生願意做八音，也感覺這個文化又活絡起來！」彭峻暘雖然從小就對八音有濃厚興趣，但高中畢業才有機會拜師學藝。整整花了六年時間，拉、彈、唱、打他都會，不求每個樂器都很專精，「但要全盤都會，才可以教人，讓更多有興趣的人來接觸。」

他很明白，傳揚八音文化得讓表演者有舞台，如此才能讓更多人知道、更多人關注。除了原有的祈福、節慶、喪事宗教儀典，彭峻暘帶領八音團參與更多文化場，甚至也在 2022 年春天就在這三合院辦了一場「八音循跡」活動，大人小孩一起在峨眉小村落體驗客家八音文武場、製作紅粄，大家都放下了手機，吹著山風，真真實實地感受客家傳統文化離自己並不遙遠，甚至是這麼可親可賞，是現代生活裡甜蜜愉快的滋養。

採訪時為彭峻暘拍攝他沏茶的側影，他露出靦腆的淺淺笑容，手持自己燒塑的茶壺，在杯中注入融合一家人深厚情感的茶湯。原來一間老店背後有這樣一段故事，是關於一個客庄青年與所愛之事與所愛之人圍繞的日常生活，但在客家文化滔滔傳續的洪流之中，這是一段值得載述的涓涓細流。

森林中的藝術洗禮
步居草

觸動五感　讓想像力馳騁

坐落於橫山森林旁，離竹東市區僅三分鐘車程，有一間六十年的紅磚屋。經過橫山好室發展平台的媒合，鍾雨澂與張虹琳夫婦來此創立「步居草」，透過陶土創作與空中瑜珈體驗，扣合「里山療癒」的社區發展主軸，帶領大家用泥壤和身體親近土地，擁抱森林。

撰文／蔡舒湉
攝影／陳正國
圖片提供／步居草



步居草位於橫山森林旁，置身於此，彷彿進入宮崎駿動畫裡的場景。

橫山森林上的老磚屋，原先是包貨挑果的工寮，物換星移後，此處彷彿宮崎駿動畫裡的場景。循著繽紛的壁畫前進時，別忘了留心藏身各角隅的精靈陶偶。當你爬上小坡，在蒼翠的樹木與活潑的蟲鳥聲間，聞到愈來愈濃郁的咖啡香時，便代表已抵達。請喚醒沉睡心底的藝術家，是時候暖身準備施展手腳，大玩陶土與空中瑜珈囉！

開發手腦　陶土激發豐富想像

2021 年 9 月創立的步居草，複合陶土體驗與空中瑜珈課程，分別由鍾雨澂、張虹琳夫婦經營。鍾雨澂父親是釉藥研發者，耳濡目染之下，他從小培養出獨特的捏陶長才，作品曾在藝廊販售。原先他在新竹市區經營兒童補教事業，除了學科，亦鼓勵多元才藝發展，因此規劃陶土創作課程，刺激孩子的手腦開發。鍾雨澂表示，「陶藝是沒有限制的積木，因為補習班同學的回饋相當不錯，所以想帶入社區營造。」而主修植物醫學的他，更能體會里山理念，致力融合聚落與山林，協調居民與自然環境。

陶土課程不僅有一次性體驗課程，也有進階的拉坯課，老師除了輔助完成作品，更重視在傳授陶土專業的同時，傳遞自然知識與地方文化。鍾雨澂表示，不同土壤特性對動植物有不同的影響，泥土不只孕育生命，也能在創作中活用。步居草目前用於創作的黏土，一是腳下油羅溪的沖積黏土，土質鬆散、含沙量高，燒製顏色偏磚紅；一是翻過山頭後方，卓蘭層的黏土礦，屬於風化時間較久的泥岩，土質較細緻，有機質含量高，燒製顏色較深。創作時可搭配不同黏土，或是添加色料彩繪，天馬行空地恣肆想像。

鍾雨澂欣賞沒有太多框架的陶作，許多學員的作品盡顯新潮趣味，教室裡還放了一件他鍾愛的大學時期作品：一名穿戴全身裝備的潛水員蹲下俯視。他說潛水是種非常封閉的感官經驗，反映出創作者的內心對話。此外，他也串聯台三線青年，例如木工、粄食職人，創作穿山甲、石虎、食蟹獴、大冠鷲等，並結合自己的產品元素創作小陶偶，放置於自家店面或是青草地，讓橫山村處處充滿驚奇。例如藍色陶偶「春山」，外型近似貓咪，耳朵有雲紋，最初是鍾雨澂為橫山村童趣基地打造的吉祥物，希望用類似伯公廟石獅子的意象呼籲保護水源地。



步居草有一次性體驗的陶土課，也有進階的拉坯課。





1. 鍾雨澈近期欣賞的作品之一，發揮直覺想像、不露斧鑿的創作最能顯現陶土的魅力。

2. 步居草提供陶土體驗課程，藉由捏塑的過程，釋放自己的想像力。

協調全身　反重力空中瑜珈

別看學員總是輕巧優雅地在掛布上翻轉，雖然與捏陶同樣是操縱力與美的技藝，事實上空中瑜珈是門協調全身、對抗地心引力的運動，想要姿態穩定，相當考驗核心訓練。張虹琳最初從事房地產相關工作，因小時候練習芭蕾舞，始終懷抱著舞蹈夢，於是選擇空中瑜珈做為休閒運動，並且在老師的鼓勵下，參加師資培訓成為空中瑜珈老師。

空中瑜珈教室位於陶土教室旁增建的露台，學員多是橫山鄉在地居民。「在橫山的至高點大崎棟山腳下體驗空中瑜珈，對於許多城市旅客而言，是一個難得的體驗。」張虹琳表示，「去年櫻花季櫻花盛開時，教室旁坡道上的櫻花是學生們常常沉浸其中的景色。一邊呼吸森林，一邊體驗空中瑜珈，是我在步居草教學的難得經驗。」

鍾雨澈發現，很多人害怕嘗試空中瑜珈，因為初學者要長久維持同一個姿勢並不容易。所幸，妻子是比他更活潑的人，樂於與學員互動，可以在開放的教學模式下敞開心胸與肢體。「空中瑜珈本來就是讓大家放鬆運動。在淺山看見一群人練習空中瑜珈，也是很特別的森林樂趣與休閒亮點。」



橫山社區的「田趣基地」是森林裡的小劇場，步居草貢獻了水藍色的「春山獸」，為每個人創造童趣回憶。



不同土壤特性對動植物有不同的影響，運用在創作中也會呈現不同的樣貌。

擁抱生活　推廣在地特色

陶土作品大功告成，或是疏鬆筋骨累了，那就坐下來喝杯咖啡，品嘗步居草自家研發的綠豆糕吧！鍾雨澈笑著說，這道傳統甜點原本是滿足自己的興趣，逢年過節就多做一些與親朋好友分享，沒想到後來做出口碑，朋友們搶著訂購。奶香淡雅的甜食原料使用純綠豆仁，先蒸製後，再炒過增加香氣，接著過篩增加綿密口感，最後壓製成小花狀的綠豆糕。除了拌入奶油，不加其他粉料或添加物，製程單純不繁雜，如同他們經營體驗課的初心。

事實上，在這座閒情逸致的林中小屋還鋪排更多有趣的事情。橫山社區營造依循里山療癒路線，希望大家來此盡情推廣在地自然風光與人文特色。鍾雨澈表示，客家人依山而居，粄食、釀造物、芭蕉、柑橘和東方美人茶、酸柑茶都是熟悉的在地物產。以台三線特殊茶品酸柑茶為例，沿著峨眉、北埔一帶多種植柑橘，從前一度盛行的虎頭柑，是客家人祭拜時供桌上常見的水果，因口感不佳，惜物愛物的客家人於是發展成台灣唯一的緊壓茶文化，是極具風土特色的潤喉保健聖品。

鍾雨澈建議媒合在地小農、工藝職人、才藝老師、園藝治療師與店家進駐步居草，一方面能扶植地方產業，另一方面也能活絡樂齡族、退休人士的生活質感。「橫山社區發展才剛起步，我們希望不只是自己獲利，也能號召在地婆婆媽媽與青年一起回到橫山開設體驗課程，或是販售在地特色伴手禮，而要實現這個計畫，需要一個強而有力的統合者。」

下次經過台 68 線快速道路街口，別忘了將車子轉進森林入口處，來一場觸動五感的藝術身心洗禮。步居草邀請大家與自己的身體和環境對話，一起活在當下，熱情擁抱「慢」生活。

步居草

電　　話　0932-302-860
地　　址　新竹縣橫山鄉 15 鄰 98 號
營業時間　採預約制
服務項目　陶土創作、空中瑜珈

乘風而來

騎鐵馬遊客庄



騎著單車從一個目的地往另一個目的地移動的過程中，會有各種可能的偶然相遇。

到苗栗山城作客 單車慢旅

李明璁記憶中念念不忘的客庄滋味

撰文／張煥鵬　攝影／陳培峯　插畫／徐筠婷

單車的速度，比步行快、比機車慢。以單車作為旅行的交通工具，在時速 20 公里以內的行進之間，更能從容欣賞沿途風景。社會學家、電視節目主持人李明璁，喜歡單車旅行走走停停的樂趣。在緩慢地移動中，細細領略旅行中遇見的各種美好。

帶著好奇心去旅行，用心觀察每一件人事物，就會看見不一樣的風景。李明璁是英國劍橋大學國王學院社會人類學博士，具有學者身分的他，也跨界擔任電視節目主持人，其主持的《我在市場待了一整天》，獲得第 55 屆金鐘獎生活風格節目獎及年度節目創新獎。「保持微笑，時時好奇與傾聽，就會遇到更多有趣的人、事、景、物。」每一次旅行，李明璁會把「雷達」全部打開，用心感受周遭事物。因此，從他的眼裡，總能看見一般人未曾留意的細節。

用 50 公分的距離 重新看待人事物

10 公尺的距離太遠，10 公分的距離太近，50 公分是一個恰到好處的微妙距離。李明璁分享主持《我在市場待了一整天》的 50 公分概念。對於從不上市場的人來說，市場的距離彷彿 10 公尺那麼遠，是一個毫無交集的世界；而天天上市場的人，市場與他的距離只有 10 公分，已經熟悉到不會有任何驚喜。如何勾起觀眾的好奇心以及重新看待事物的方式，不遠也不近的 50 公分，就是最好的距離。李明璁說，對於很多人來說，「客家」距離他們有著 10 公尺遠的距離，因此他很樂意扮演媒介角色，讓更多人看見客家文化豐富多樣的一面。

對於李明璁來說，「苗栗」與記憶裡念念不忘的客庄滋味，有著緊密的連結。擁有一半客家血統的他，小時候每逢過年時，都會回到爸爸的故鄉——苗栗。每一次到了阿公、阿婆的家，就能嘗到阿婆的拿手菜。「薑絲大腸、客家小炒、封肉，都是我愛吃的客家菜。」在眾多客家佳餚中，李明璁對於薑絲大腸情有獨鍾。在英國留學的時候，為了解饞還專程去中國城的亞洲超市購買生大腸，然後嘗試自己做料理。有一次他在廚房處理豬大腸，手中拿著刀子、臉上戴著口罩避免聞到生大腸的腥味，外國室友不小心看見，受到不小驚嚇。

說起客家料理，李明璁總會憶起許多美好回憶，例如阿婆親手製作的各式客家米食點心，以及傳統口味的客家菜；主持節目時走訪客家市場，發掘許多在地美食，好比客家鹹湯圓、炒米苔目等，都是令他回味無窮的客庄滋味。李明璁說，沿著台三線旅行，探訪周邊的客庄，就能夠尋找到這些好味道，以及濃厚的人情味。

走走停停慢慢來 享受單車旅行樂趣

旅行的時候，李明璁喜歡透過步行、搭乘公車和騎單車等方式，從一個目的地前往另一個目的地。他認為，便捷的交通讓移動這件事變得容易，相對地，在追求速度的同時，也會錯過許多。旅行不需要太有效率，騎著單車從一個目的地往另一個目的地移動的過程，會有各種可能的偶然相遇。「slow down，是單車旅行的樂趣。」單車旅行好玩的地方，就是走走停停。

在行進的過程，沿途的風景是無法預期的。對於李明璁而言，在路上，也是旅行的目的地之一。「旅程中的偶遇，是一件讓人很舒心的事，因為你會遇到很多有趣的人事物。」李明璁說，偶遇的前提必須先捨棄讓你一路暢行無阻，快速抵達目的地的交通工具。「單車的速度可慢、可快，慢慢地騎，就像步行一樣；想要加快前進時，時速





1. 對於李明璁來說，「味覺」是緊密連結著他與客家、苗栗的關係。

2. 在眾多客家佳餚中，李明璁對於薑絲大腸情有獨鍾。







1、2. 李明璁認為感受在地的日常生活樣貌，也是旅行中的樂趣之一。
3. 四月是桂竹筍盛產的季節，當地客家餐廳也會有許多桂竹筍的料理。

可達 20 公里，而且非常環保。」走路需要花費很長的時間，才能到達想要的地方，開車和摩托車的速度仍然太快，相較之下，單車是最適合走走停停的交通工具。

轉換心境和角度 看見不一樣的風景

「只要慢一點，又或者用不一樣的角度去欣賞，你就會看見新的風景。」許多人都說台灣的招牌和鐵皮屋很醜，但是李明璁看見的是醜以外的台灣獨特市容，屬於庶民的建築文化。「我有屬於自己的方法學，從顏色、形狀、線條，甚至是氣候狀態，來欣賞一切的景與物。」

除了知名景點必拍的大景之外，只要細心留意，生活中俯拾皆是美。「台灣各地都有屬於地方的日常樣貌，有些是你熟悉的，有些是陌生的。感受在地的日常生活樣貌，也是旅行中的樂趣之一。」若是在某些特定的日子來到某個地方，也許是宗教節慶、又或是豐收採收的季節，那時候又能幸運地看見獨特的風景。

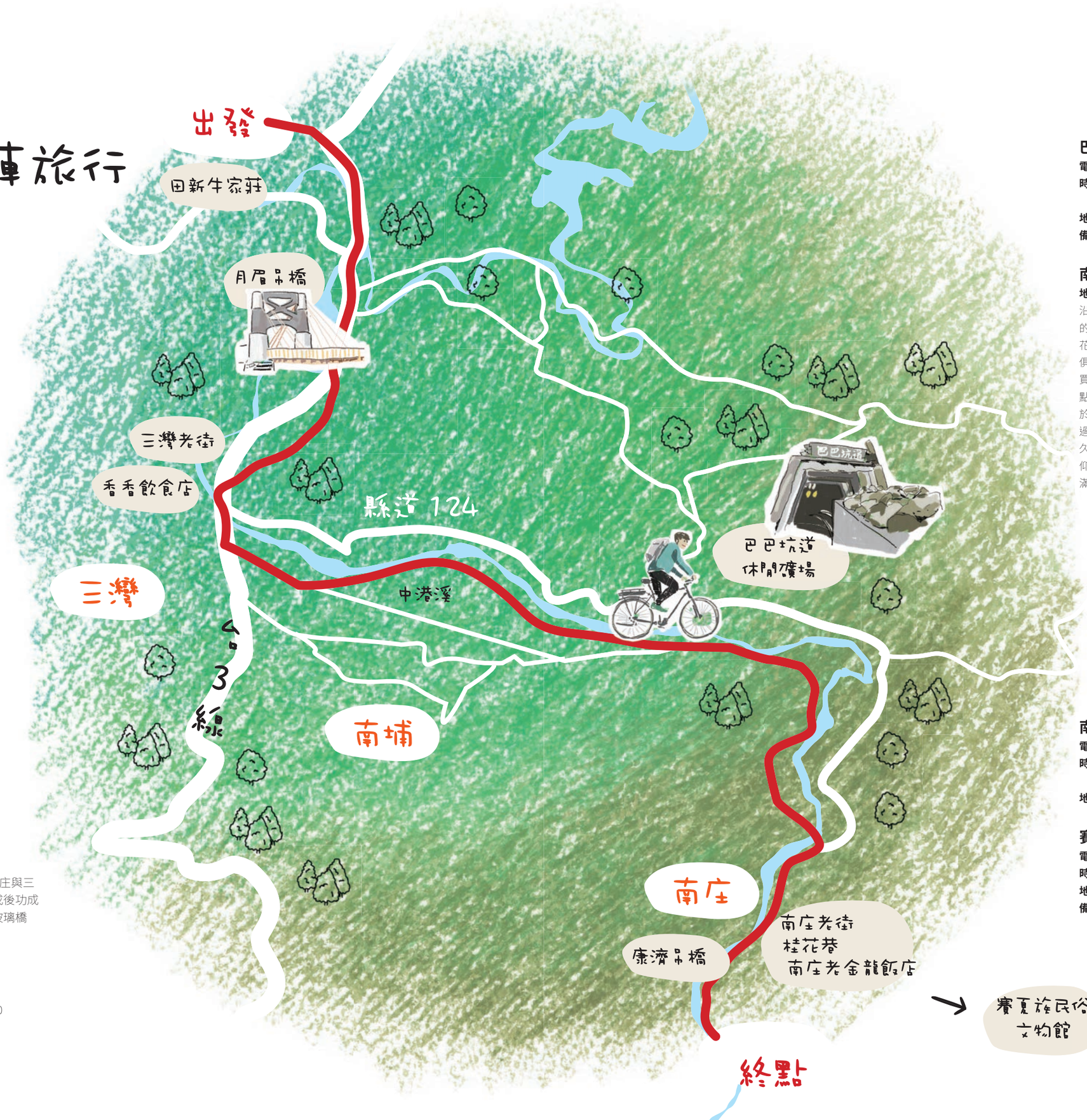
四月，是桂竹筍盛產的季節。苗栗是桂竹筍的主要產區，種植面積多達兩萬多公頃。在產季的時候來到南庄等產地，市場裡可以採買到最新鮮的桂竹筍，當地的客家餐廳也會有許多桂竹筍的料理，例如桂竹筍與豬大骨和客家福菜熬煮的筍湯，清炒桂竹筍、桂竹筍封肉等，每一道都獨具風味，令人忍不住大快朵頤。

抱持著開放的心態，去感受旅行中遇見的人、事、景、物。把五感打開、放慢腳步、適度抽離，也許平常覺得很一般的景緻，也會帶給你全新的觀感。李明璁說，旅行不是觀光，而是生活的延伸。在每一次相遇的旅途中，也會不斷地遇見新的自我。

台3線單車旅行推薦遊程

[頭份－三灣－南庄]

在頭份市與南庄鄉之間，有條以 124 縣道及 124 乙縣道設置的自行車共構道——南山灣河鐵馬道。這是一條全長約 16 公里的自行車道，銜接台三線公路車道及中港溪線車道，沿線行經三灣老街、田美大橋，南接南庄堤頂道路進入南庄鄉，這段路程有許多值得一遊的景點，以及令人再三回味的道地客家風味。



田新牛家莊
電話　037-670399
時間　週二至週日 11：00～14：00、17：00～19：00
地址　苗栗縣頭份鎮建國路二段 295 號

月眉吊橋
地址　苗栗縣三灣鄉銅鏡村小銅鑼圈
建於 1929 年，全長約 150 公尺。曾是南庄與三灣通往頭份的主要橋梁，直到峨眉橋落成後功成身退。如今在舊橋墩支撐下延伸出透明玻璃橋面，成為眺望峨眉溪風光的觀景平台。

香香飲食店
電話　037-831561
時間　09：30～14：00、16：30～20：00
星期三休息
地址　苗栗縣三灣鄉中正路 131 號

巴巴坑道休閒礦場
電話　037-834858
時間　平日 09：00～17：00、假日 09：00～18：00；每周二店休
地址　苗栗縣三灣鄉頂寮村祭山湖 15 之 1 號
備註　入園票券每人 200 元

南庄老街
地址　苗栗縣南庄鄉桂花巷
沿著桂花巷慢遊老街，兩旁的小店有各式各樣的特色小吃與客家美食。狗薑粽、豬籠粄、桂花釀、桂花冰鎮湯圓、擂茶、滷豆干等，色味俱佳、冷熱鹹甜應有盡有。品嘗在地小吃、購買伴手禮之餘，老街附近有多處值得一逛的景點，例如苗栗縣歷史建築南庄百年郵局。創建於日治時期的郵便局，日式木結構建築距今超過百年歷史，是非常珍貴的文化資產。歷史悠久的永昌宮，主祀三宮大帝，是南庄鄉民的信仰中心。位於永昌宮後方的情人巷，有多面充滿童趣的彩繪牆和小店。

南庄老金龍飯店
電話　037-822168
時間　平日 11：00～14：00；假日 11：00～19：00，每週二公休
地址　苗栗縣南庄鄉西村民族街 1-1 號

賽夏族民俗文物館
電話　037-825024
時間　週二至週日 09：00～17：00
地址　苗栗縣南庄鄉東河村 16 鄰向天湖 25 號
備註　全票 30 元

浪漫五月雪
螢光漫舞在東勢

時序進入四、五月天，雪白的油桐花繽紛綻放，
點綴了台三線沿線的綠色山林，增添浪漫風光。
螢火蟲們在入夜之後翩翩漫舞，點點螢光宛若流動的銀河，
一閃一滅、忽明忽暗，帶來夢幻景緻。
在此美好的時節造訪東勢山城，賞螢、賞桐一次滿足。

撰文／楊育禎　圖片提供／ olddo、Sutterstock、東勢客家文化園區、謝琮揮

氣候宜人、風光秀麗的台中市東勢區，位於及台中盆地及中央山脈之間，北有大安溪、西南有大甲溪流經，得天獨厚的自然環境適合孕育果樹。清朝時期，來自廣東省大埔縣的客籍移民來此開墾，形成客家聚落。因鄰近大雪山林場，為了運送木材資源及大甲溪發電計畫之材料，1959 年東勢線鐵道正式通車，便利的交通帶動發展，也造福通勤學生。隨著林業逐漸沒落，以及公路運輸日益發達，東勢線的營運受到衝擊，1991 年卸下時代的任務停駛，而這條曾經載運無數木材資源與莘莘學子的舊鐵道，於 2000 年轉型為「東豐自行車綠廊」，東勢車站則於 2004 年改建為「東勢客家文化園區」，引領遊客走入歷史場景。

東勢客家文化園區　賞桐新地標

在油桐花開的季節造訪「東勢客家文化園區」，廣場上的雪白油桐花開滿枝頭，與美麗溫潤的紅磚建築相映成趣，每當雪白的花瓣隨風緩緩飄落，彷彿下起一場浪漫的花瓣雨，引發現場驚呼聲連連，不少遊客喜愛來此撿拾花瓣排列愛心及字母，並參與一系列《客家桐花祭》的精彩活動，帶回美好回憶，而賞花同時亦可認識油桐樹與客家人之間的關係。原來油桐樹早年是中部山區的經濟作物，其種子可以榨油，製作塗料，木材則能加工製成家具及火柴棒、牙籤等生活用品，全身都是寶，曾是客家族群的經濟命脈。因產業式微，油桐樹乏人問津，然而每逢花開時節，朵朵白花點亮山林，在客家委員會推動之下，油桐花


1


2


3


4

1.2. 一年一度油桐花盛開季節即將到來，吸引無數人潮前往賞桐，每當雪白的花瓣隨風緩緩飄落，彷彿下起一場浪漫的花瓣雨。

3.4.「東勢客家文化園區」戶外廣場油桐花綻放，室內展館則陳列豐富文物，運用許多懷舊古物道出客家人的飲食文化及傳統生活。

變身成觀光亮點，賞桐景點吸引滿滿人潮。

以舊火車站改造的「東勢客家文化園區」散發出古樸風情，戶外廣場油桐花綻放，室內展館則陳列豐富文物，細訴著昔日東勢區製造樟腦的歷史，並以祖廳、餐桌、太子轎、紅眠床、梳妝台等懷舊古物，來道出客家人的飲食文化及傳統生活，而大型的「新丁粄」模型更是吸引目光，原來東勢區有著全國獨一無二的「鬪粄文化」呢！令人期待來年能親臨《東勢新丁粄節》盛會。而讓東勢居民戀戀難捨的舊火車站月台及候車室，以大型海報呈現，並保留候車長椅，提供復古服飾，可以現場變裝，在大海報前拍下走入時光隧道的張張美照。

如果想更深入漫遊山城，不妨步行串聯至鄰近的「台中客家故事館」，在日式檜木建築中認識更多客家文化底蘊。或是租借單車暢遊「東豐自行車綠廊」，沿途經過的「0 蛋月台」陳列兩節藍皮火車廂，懷舊味十足，而東豐鐵橋、情人橋、日式舊穀倉、石岡水壩……等沿線景點，皆引人駐足流連，迎著微風踩踏前行時，在不經意之間雪白的油桐花還會不時驚喜現身，隨處都能擁抱浪漫。

散步東勢林場 林間尋花蹤

東勢林場遊樂區有「台灣中部最美的森林花園」之稱，參天的森林蓊鬱翠綠，四季花卉輪番綻放，自然生態豐富多彩，是中台灣休閒旅遊的絕佳去處。這座歷史悠久的林場近年來也不斷推陳出新，以森の道（天空步道）串聯起園區景點，帶來散步在樹梢般的樂趣。並規劃設置「體能訓練場」，各式各樣的山訓設施可提升個人勇氣，亦可促進團隊溝通合作；「濯足園」提供碳酸氫鈉泉，走累了的時候可在此歇腿泡腳，卸下雙足疲憊。每年的四、五月的油桐花季及螢火蟲季更是掀起高潮，日間賞花、夜晚追螢，創造雙重視覺饗宴。

林場內有多處油桐花勝景，循著車道進入林場，即可在體能訓練場前、梧桐營火場旁，欣賞到油桐花滿開的盛況，朵朵白花彷彿在開營火晚會般群聚在高聳的桐樹上，綻放出一季的潔白勝雪，時而隨風灑落的花瓣，真的令人忍不住驚呼：「下雪了！」。蜜蜂生態園區旁往油桐山莊、中獅亭前廣場、森林浴場、侏儸紀公園往觀音洞步道、民俗公園後方大馬路至客土袋生態復育池的步道，也都是賞桐最佳路線。以忘憂池為中心點，選擇喜愛的路線出發吧！帶小朋友的親子遊客建議可走侏儸紀公園，高大威猛的暴龍、劍龍、三角龍等藏身林中，讓人彷彿走入電影場景之中。若是體力充裕，則可以前進森林浴場，一邊呼吸豐富的芬多精，一邊尋花賞花，讓身心靈獲得療癒能量。

循著賞螢路線 追夢幻螢光

東勢林場擁有宜人氣候、良好水質及優質環境，多年來在專家學者的指導之下，採用棲息地保護法復育螢火蟲有成，種類多達九種，其中以黑翅螢數量最多，每逢螢火蟲季，數以萬計的螢火蟲在山坡上、樹林間盤旋飛舞，交織出神祕而夢幻的景緻，吸引遊客慕名而來。林場亦會舉辦夜間導覽活動，在妙趣橫生的講解之中，帶領遊客深入園區，認識螢火蟲生態。

林場規劃出四條路線各具不同難度的賞螢路線，路線 A 由森林會館出發，沿著大馬路往民俗公園、客土袋生態復育池，抵達螢火蟲復育區，難度指數一顆星。路線 B 則前進仙人居螢火蟲復育區，沿著小徑途經白鴿草坪、濯足園等，螢火蟲在樹林之間一閃一閃搖曳閃爍著，奇幻無比。路線 C 是由二號空橋往四號空橋行去，道路寬敞，視野開闊，點點螢光與天上星子相互輝映，十分迷人。路線 D 則是難度指數最高，進入櫻花園再下行至竹林平台、竹林亭，再向上攀爬回森林廣場，是喜歡冒險氛圍之遊客的最佳選擇。四條路線雖風光各異，但卻都能欣賞到螢光漫舞之美，想要一探火金姑的奧妙，千萬得把握大好時節出遊去！

液態黃金 兼顧健康與農民生計的苦茶油——

客家媳婦領軍 打造油品新藍海



「鮮蔬茶油麵線」，趁熱淋上大果苦茶油，能聞到堅果香氣；或是稍微降溫後，加小果苦茶油拌著吃，滿是清新的青草香氣。



風味清雅的小果苦茶油，適合涼拌，用在這道「時蔬沙拉佐小果苦茶油」最能展現其特色。

撰文／蘇曉音　攝影／王文廷　圖片提供／金椿茶油工坊

在二十四節氣的霜降前後，台三線上油茶樹林，充滿豐收的喜悅，因為已進入採收茶油果實的季節，油茶樹籽因吸收秋日豔陽至外殼龜裂，成了畫面中最令人雀躍的一幕，在地客家人運用就地取材的智慧，榨取出風味獨具的苦茶油，金黃琥珀的油滴裡，滿是客庄的驕傲。

車子進入苗栗三灣，還未抵達油品工廠時，我們已經被茶油的香氣引導前進，此時早就不需依賴導航系統，而是這充滿原始天然的油香，引領著我們進入客庄苦茶油的世界，在這裡茶油香氣就是王道，讓人忍不住大口呼吸，急著將周圍的美好味道送進自己的五臟六腑。

談到油品界新星「苦茶油」，得先從油茶樹說起，在台三線沿途，特別是四季溫和有雨的山坡地區，提供油茶樹適當的生長環境，其中苗栗三灣鄉當地，為數不少的農友更是放棄慣行農法，以無毒栽種的方式來種植油茶樹，每年十月油茶樹籽結實累累並在樹上接受了陽光洗禮後，就進入採收的季節了，由於油茶樹高約兩公尺，目前並沒有適合採摘的機器，所以還是維持人工採收的方式。

因此，每年十月十日國慶日，就是茶油工廠與契作農友最重要的日子，客家媳婦黃捷纓，也是第 31 屆十大神農得主，總是會在工廠前廣場辦活動，並組織廚房團隊共同張羅幾百人的飲食，創造屬於客庄人的豐年祭，讓人感受到豐收的喜悅。

細葉山茶　台灣原生種油茶樹

工廠附近的有機茶園，茶園裡的草生植物長得頗為茂盛，可別以為這是荒廢的農地，其實這正是黃捷纓的心血結晶，不使用農藥與化肥來種植，這個特殊的品種，就是台灣原生種的細葉山茶，屬於珍珠小果種，俗稱「小果油茶」，屬於常綠小喬木，樹高可高達七公尺，含油率較一般大果還高，榨取出來的油，色澤呈現翡翠般的翠綠，聞得到清新的青草香氣。

從人工採摘茶籽，到日光曝曬、乾燥、脫殼磨碎、焙炒殺菌、低溫榨油、過濾沈澱、包裝等步驟，都在茶油新故鄉「苗栗三灣」完成，完全不含任何添加物，吃得到苦茶油最天然且完整的營養與特色。

藉由這瓶苦茶油，將屬於苗栗三灣的土地溫暖傳遞出去，採用友善土地的耕作方式，在兼顧農友生計與水土保持之間，做出了平衡，讓自然生態能夠持續循環。而為了強化在地特色，除了產地、品種限定外，還特別申請了「國產產銷履歷驗證」，讓消費者能夠安心選購符合從產地到餐桌都是在地一條龍的苦茶油，而且每一瓶都標上編號，像是完整的身分編號般，讓人倍感安心。



由於油茶樹高約兩公尺，目前並沒有適合採摘的機器，所以還是維持人工採收的方式。





苦茶油是從山茶科（camellia）油茶樹的種籽中榨取出來的油品，可在茶油新故鄉「苗栗三灣」吃得到苦茶油最天然且完整的營養與特色。

最早的食用油之一

苦茶油是從山茶科（camellia）油茶樹的種籽中榨取出來的油品，在歐美稱為「茶花籽油（camellia oil）」，日本則稱之為「椿油（tsubaki）」，和地中海地區常見的橄欖油相同，都是含有高量油酸（oleic acid）的油品，具有極佳的保健功效，可說是全球都能見到的油品。

關於苦茶油的運用，可追溯到三國時代，在秦朝時稱為「甘醪膏湯」，直到唐朝才稱為「茶油」，而這個名稱也沿用至今。在《本草綱目》中記載：「茶油性味甘涼，功效潤胃通腸、退濕熱、養顏生髮、促進傷口癒合。」說明了苦茶油兼具內服外用雙重功能，除了食用外，也能用在擦在皮膚、頭髮上作為保健品使用。

目前主要榨油的品種分為兩種：大果茶油與小果茶油。大果茶油的花苞多為紅色或白色，且果實較大，單顆果實內大約有七到十顆種籽，榨取而成的油品，色澤呈現金黃色，我覺得聞起來有種甜椒的清香，香甜中帶點微辣感，很奇妙的嗅覺體驗，而且發煙點高達攝氏 223 度，相對來說穩定性較高，十分適合東方人煎、煮、炒、炸的烹調習慣，用於烘焙也相當適合。

而小果茶油的花苞則以白色為主，也有相當稀少的黃花，果實小單顆種籽數量只有一到二顆，油品呈現黃綠色澤，才剛湊近鼻子，就能聞到濃郁的堅果香氣，一口飲下有種在喝堅果奶的錯覺，發煙點為攝氏 210 度，適合低溫烹調，用來拌沙拉或是加入優格中，我覺得很有加分的效果，因為滿滿的堅果讓風味更加分。

種下希望與健康

在台灣，因為檳榔而造成口腔癌的健康問題日益嚴重，檳榔的種植面積一直都是僅次於水稻的第二大作物，農友們選擇種植檳榔，多半是看重其經濟價值，為了解決這個問題，在政府與民間單位的努力下，近幾年漸漸開始轉種油茶樹，而黃捷纓就是這個計畫的幕後重要推手，身兼有限責任苗栗縣福康油料作物生產合作社理事長的她，帶領著一批契作農友轉種油茶樹。在她的奔走下，從民國 99 年到 109 年之間，苗栗縣油茶樹的種植面積增加了約 2.5 倍。

油茶樹具有抗旱、耐貧脊的特性，種植油茶樹能夠提高森林的覆蓋率，有利於水土保持，進一步達成調節氣候的功能，加上生命週期長，短時間不會出現必須大量砍伐樹木的問題，所以能夠兼具永續農業與生態平衡，因為以上種種理由，黃捷纓義無反顧的投入這項工作。她認為這是一場保家衛國的戰爭，唯有良好的水土保持才不會讓國土流失，而種下的不只是油茶樹，更是全民的健康，也是未來的希望，唯有油茶樹種植面積增加，檳榔園才能逐年減少，才能真正捍衛國家人民。

在台灣各大有機商店通路，幾乎都能見到客庄苦茶油的蹤影外，黃捷纓的腳步並沒有停止，今年她將帶著自豪的產品，前往加拿大參展推廣，她堅信這屬於台灣客庄的好油必能征服全球，在世界舞台中占有一席之地。

透過產地契作，從產地到餐桌的生產一條龍，在台三線客庄油茶樹林中，看見得不只是綠意盎然的生機，更是可預期的未來。

一滴滴散發著金黃飽和琥珀色澤的苦茶油，彷彿自帶光芒地閃耀著，那耀眼迷人的丰采，讓人捨不得將目光移開。

金椿茶油工坊

電　　話 03-783-1422
地　　址 苗栗縣三灣鄉永和村三鄰石馬店 18-3 號
營業時間 08:00-17:00

【台三風光，憶油未盡】
掃描購買客庄優質好禮

當苦茶油遇上在地食材

擁有丙級中餐證照，並經常在全台巡迴推廣的黃捷纓，在研發延伸產品時有了結合更多在地食材的想法，青仁黑豆、老薑、香椿、香菇等都放進她研發的產品中，產品包羅萬象，包括：點心、醬料、拌醬等，其中最令人驚豔的就是「茶油杏仁餅」，加入了產銷履歷認證的台南 3 號青仁黑豆，還有杏仁粒、杏仁粉、蓬萊米粉等，下回想吃杏仁餅無需飛到澳門，在苗栗三灣就能吃得到，而且還能支持台灣農業。





合法旅宿推薦

ROMANTIC ROUTE 3 HOTEL

WELCOME

HSINCHU 新竹縣關西鎮

托斯卡尼田間民宿	03-5868628	新竹縣關西鎮上林里 15 鄰坪林 56 之 12 號
拇指園	03-5868800	新竹縣關西鎮上林里 15 鄰坪林 58 之 6 號
關西六福莊生態渡假旅館	03-5475365	新竹縣關西鎮仁安里拱子溝 60 號
美好關西民宿	03-5879968	新竹縣關西鎮正義路 132 之 1 號
萊馥健康休閒渡假村	03-5476199	新竹縣關西鎮玉山里 2 鄰 12 號
雲海休閒茶廠	03-5475388	新竹縣關西鎮東平里 15 鄰大東坑 63 之 10 號
統一渡假村 - 馬武督	03-5478889	新竹縣關西鎮金山里 34 號
飛鳳園	03-5868170	新竹縣關西鎮新力里 7 鄰 80 之 1 號
觀兮天籟民宿	03-5478495	新竹縣關西鎮錦山里錦山 49 號

HSINCHU 新竹縣橫山鄉

望雲の家民宿	0933-877112	新竹縣橫山鄉力行村中山街 1 段 83 號
客佳人民宿	03-5849971	新竹縣橫山鄉內灣村 4 鄰光復路 38 號
鍾媽媽民宿	03-5849127	新竹縣橫山鄉內灣村 81 號
山舍民宿	03-5849988	新竹縣橫山鄉內灣村 92 號
星光流域	03-5849433	新竹縣橫山鄉內灣村 146 號
佐岸	03-5849320	新竹縣橫山鄉內灣村中山街 2 段 51 之 7 號
彎月民宿	03-5848062	新竹縣橫山鄉內灣村中正路 279 號
遷徙咖啡民宿	0983-332511	新竹縣橫山鄉內灣村和平街 18 號
傳客莊民宿	03-5811599	新竹縣橫山鄉沙坑村 16 鄰中豐路 3 段 140 號
登美山莊	03-5961551	新竹縣橫山鄉南昌村 4 鄰薯園 24 之 1 號
金脈有村	03-5911789	新竹縣橫山鄉福興村 5 鄰馬福 89 號
萬瑞渡假村	03-5934096	新竹縣橫山鄉橫山村 23 號
內灣營地民宿	03-5363526	新竹縣橫山鄉豐田村 2 鄰油羅 49 號
塵外	03-5933182	新竹縣橫山鄉豐鄉村 3 鄰大山背 37 之 1 號

HSINCHU 新竹縣竹東鎮

千禧園汽車旅館	03-5101101	新竹縣竹東鎮東榮路 59 號
老農夫山莊	03-5949192	新竹縣竹東鎮瑞峰里 25 之 2 號
築夢民宿	03-5949177	新竹縣竹東鎮瑞峰里 2 鄰 26 號
丘上民宿	03-5804951	新竹縣竹東鎮瑞峰里 4 鄰 96 號

資料來源／交通部觀光局旅宿網

HSINCHU 新竹縣北埔鄉

小分林	03-5803728	新竹縣北埔鄉大林村 5 鄰 23 之 1 號
北埔莊園印象民宿	0932-230111	新竹縣北埔鄉水磜村 4 鄰麻布樹排 37 之 2 號
北昇休閒山莊民宿	03-5804607	新竹縣北埔鄉水磜村 8 鄰 10 之 3 號
悠然森活民宿	03-5527799	新竹縣北埔鄉水磜村 11 鄰面盆寮 18 之 1 號
永茂森林山莊民宿	03-5804807	新竹縣北埔鄉外坪村庚寮坪 3 之 1 號
山水屋民宿	03-5802888	新竹縣北埔鄉南坑村 9 鄰大南坑 7 之 7 號
綠野鮮境	03-5805848	新竹縣北埔鄉南埔村 1 鄰南埔 5 之 2 號
茅店 B&B	03-5804998	新竹縣北埔鄉南埔村南埔 2 鄰 17 之 1 號
山居別林	0931-191068	新竹縣北埔鄉溝背段面盆寮 56 之 11 號

MIAOLI 苗栗縣三灣鄉

老家民宿	037-834099	苗栗縣三灣鄉大河村 2 鄰三洽坑 6 號
神棹仙境民宿	0932-668582	苗栗縣三灣鄉大河村 2 鄰神棹山 20 號
逗點民宿	037-832029	苗栗縣三灣鄉內灣村 1 鄰龍崑頂 5 之 17 號
陳媽媽民宿	037-834200	苗栗縣三灣鄉內灣村 1 鄰二灣 8 號
侑橘休閒農園	037-832779	苗栗縣三灣鄉永和村 8 鄰北坑 12 之 1 號
遇見台灣百合	037-834256	苗栗縣三灣鄉銅鏡村 7 鄰大銅鑼圈 69 之 11 號

MIAOLI 苗栗縣南庄鄉

問樵山居	0936-246535	苗栗縣南庄鄉田美村 1 鄰田美 20 號
風山漸民宿	0979-459015	苗栗縣南庄鄉田美村 2 鄰田美 22 之 3 號
松緣民宿	0921-760366	苗栗縣南庄鄉田美村 2 鄰田美 22 之 22 號
美之宿	0932-286129	苗栗縣南庄鄉田美村 2 鄰田美 22 之 27 號
譚家園民宿	0912-295188	苗栗縣南庄鄉田美村 2 鄰田美 23 之 7 號
怡花優靜民宿	0933-435841	苗栗縣南庄鄉田美村 3 鄰田美 55 之 2 號
山田民宿	0909-071498	苗栗縣南庄鄉田美村 3 鄰田美 66 之 1 號
富邑山莊	037-825376	苗栗縣南庄鄉田美村 4 鄰田美 72 之 1 號
眉山居	0928-015017	苗栗縣南庄鄉田美村 6 鄰田美 106 號
寶康花卉農場	037-825947	苗栗縣南庄鄉田美村 12 鄰四灣 47 之 2 號
總統民宿	037-823717	苗栗縣南庄鄉田美村 12 鄰紫金山莊 93 號
蘇維拉民宿	0932-331510	苗栗縣南庄鄉田美村 16 鄰四灣 92 號
山林雅境渡假農場	037-823801	苗栗縣南庄鄉田美村紫金山莊 90,91,92,94 號
南庄漫晨旅店	037-822707	苗栗縣南庄鄉西村 4 鄰中山路 40 號
曲中居音樂民宿	037-822207	苗栗縣南庄鄉西村 5 鄰中山路 96 之 3 號
水岸明珠	037-822268	苗栗縣南庄鄉西村 11 鄰大屋坑 32 之 5 號
金成山莊	037-823929	苗栗縣南庄鄉東村 2 鄰東江 26 號
南庄東村民宿	037-825220	苗栗縣南庄鄉東村 10 鄰南庄 75 之 1 號
桂築林庭園民宿	037-825985	苗栗縣南庄鄉東村 16 鄰南庄 78 之 10 號

合法旅宿推薦

ROMANTIC ROUTE 3

HOTEL

WELCOME

資料來源／交通部觀光局旅宿網

MIAOLI
苗栗縣南庄鄉

南庄風鈴木咖啡民宿	037-822568	苗栗縣南庄鄉東村 16 鄰南庄 79 之 5 號
閱微森林	0921-776035	苗栗縣南庄鄉東村 16 鄰南庄 83 之 1 號
春友庭園民宿	037-824815	苗栗縣南庄鄉東村 17 鄰南庄 111 號
麥可妮莊園	037-821726	苗栗縣南庄鄉東村 17 鄰南庄 113 號
麥克尼景觀莊園	037-821859	苗栗縣南庄鄉東村 17 鄰南庄 121 號
富川花園	037-822566	苗栗縣南庄鄉東村 17 鄰環清路 36 號
藝欣山莊	037-825868	苗栗縣南庄鄉東村中正路 138 號
玉荷園	037-825800	苗栗縣南庄鄉東村中正路 242 號
左岸 LED 庭園	037-821997	苗栗縣南庄鄉東河村 1 鄰東興新邨 176 號
無盡夏民宿	037-825522	苗栗縣南庄鄉東河村 6 鄰東興新邨 55 號
水雲間	037-825777	苗栗縣南庄鄉東河村 10 鄰六隘寮 23 號
天水居	0923-663412	苗栗縣南庄鄉東河村 10 鄰六隘寮 2 之 1 號
山行寄野民宿	037-825438	苗栗縣南庄鄉東河村 12 鄰橫屏背 25 之 1 號
寄野山行	037-825438	苗栗縣南庄鄉東河村 12 鄰橫屏背 25 之 5 號
碧絡角民宿	037-825605	苗栗縣南庄鄉東河村 12 鄰橫屏背 25 號
杉林民宿	037-824578	苗栗縣南庄鄉東河村 12 鄰橫屏背 26 之 1 號
杉林松境	037-824578	苗栗縣南庄鄉東河村 12 鄰橫屏背 26 號
向天湖咖啡民宿	037-825559	苗栗縣南庄鄉東河村 16 鄰向天湖 26 號
石壁彩虹民宿	037-821777	苗栗縣南庄鄉東河村 21 鄰石壁 21 號
青杉麓民宿	037-821510	苗栗縣南庄鄉東河村 21 鄰石壁 23 號
吶善瑪固	037-821421	苗栗縣南庄鄉東河村 24 鄰鹿場 19 號
一葉蘭民宿	037-821012	苗栗縣南庄鄉東河村 24 鄰鹿場 21 之 1 號
桐花森林渡假民宿	037-825166	苗栗縣南庄鄉南江村 3 鄰東江 31 之 6 號
南江璞園	037-825925	苗栗縣南庄鄉南江村 3 鄰東江 31 之 8 號
馬卡龍民宿	037-825285	苗栗縣南庄鄉南江村 3 鄰東江 31 之 13 號
星之森民宿	0902-277580	苗栗縣南庄鄉南江村 3 鄰東江 31 之 15 號
新之住民宿	0932-615151	苗栗縣南庄鄉南江村 5 鄰東江 73 之 6 號
格拉斯行館	037-823636	苗栗縣南庄鄉南江村 5 鄰東江 80 號 6 樓
藝術巴黎民宿	037-823971	苗栗縣南庄鄉南江村 5 鄰東江 91 號
天堂鳥民宿	037-821727	苗栗縣南庄鄉南江村 5 鄰東江 98 號
力新小築	037-822179	苗栗縣南庄鄉南江村 5 鄰東江 100 號
紅磚屋特色民宿	037-824877	苗栗縣南庄鄉南江村 9 鄰里金館 32 之 3 號
綠草地	037-824879	苗栗縣南庄鄉南江村 9 鄰里金館 32 之 8 號
里京館	037-825185	苗栗縣南庄鄉南江村 9 鄰里金館 33 號
毓琇圖書山莊	037-823939	苗栗縣南庄鄉南江村 9 鄰里金館 35 號
米堤園	037-824558	苗栗縣南庄鄉南江村 9 鄰里金館 40 號
南莊民宿小哥的家	037-824760	苗栗縣南庄鄉南江村 10 鄰石坑 3 之 2 號
山房子	0933-969573	苗栗縣南庄鄉南江村 10 鄰石坑 18 之 8 號
南庄拾光民宿	037-823298	苗栗縣南庄鄉南江村 10 鄰石坑 22 號
石坑口民宿	037-685656	苗栗縣南庄鄉南江村 13 鄰石坑 61 之 6 號

MIAOLI
苗栗縣南庄鄉

宜家園	037-825289	苗栗縣南庄鄉南江村 14 鄰小東河 1 之 1 號
栗田庄	037-824978	苗栗縣南庄鄉南江村 14 鄰小東河 17 之 2 號
幸福綠光	037-821751	苗栗縣南庄鄉南江村 14 鄰小東河 17 之 3 號
百成民宿	037-821850	苗栗縣南庄鄉南江村 14 鄰小東河 23 之 2 號
新百香民宿	037-825850	苗栗縣南庄鄉南江村 14 鄰小東河 23 之 5 號
百合山莊	037-825822.23	苗栗縣南庄鄉南江村 17 鄰福南 50 號
逗號民宿	0975-820058	苗栗縣南庄鄉南江村 17 鄰福南 58 號
山語	0925-326066	苗栗縣南庄鄉南江村 18 鄰長崎下 25 號
燕子陶	0919-703015	苗栗縣南庄鄉南江村 19 鄰南江 6 之 3 號
21 杉林別墅	037-821258	苗栗縣南庄鄉南江村 19 鄰南江 9 之 2 號
老寮民宿	0963-143945	苗栗縣南庄鄉南江村 22 鄰南江街 50 號
好地方民宿	037-822920	苗栗縣南庄鄉南江村 23 鄰福南 24 之 6 號
春谷農場	037-821892	苗栗縣南庄鄉南江里 14 鄰小東河 25 號
幸福倍增	037-825988	苗栗縣南庄鄉南富村 17 鄰四灣 27 之 3 號
晴園民宿	0911-310385	苗栗縣南庄鄉南富村 22 鄰四灣 76 號
山居蘭園	037-825968	苗栗縣南庄鄉南富村 22 鄰四灣 77 之 1 號
觀雲田莊	0917-246256	苗栗縣南庄鄉員林村 4 鄰小南埔 19 之 2 號
翡翠別館	0901-308866	苗栗縣南庄鄉員林村 15 鄰屯營 68 號
福美青鳥山莊	037-822481	苗栗縣南庄鄉獅山村 1 鄰田美 15 之 1 號
春雨庄園	037-825918	苗栗縣南庄鄉獅山村 1 鄰田美 16 之 2 號
樂吧溪畔莊園	0988-396817	苗栗縣南庄鄉獅山村 5 鄰田美 22 之 5 號
耶西民宿	0936-044153	苗栗縣南庄鄉獅山村 8 鄰獅山 20 之 2 號
合谷民宿	0905-234117	苗栗縣南庄鄉蓬萊村 1 鄰紅毛館 1 之 1 號
南庄美德民宿	0935-513123	苗栗縣南庄鄉蓬萊村 2 鄰紅毛館 33 之 3 號
仙山民宿	037-821050	苗栗縣南庄鄉蓬萊村 2 鄰紅毛館 35 號
晨境森林	0912-071226	苗栗縣南庄鄉蓬萊村 4 鄰紅毛館 46 號
星宿民宿	037-821626	苗栗縣南庄鄉蓬萊村 4 鄰紅毛館 53 之 1 號
南庄好山好水民宿	037-825789	苗栗縣南庄鄉蓬萊村 4 鄰紅毛館 53 之 6 號
伴月民宿	037-825681	苗栗縣南庄鄉蓬萊村 5 鄰紅毛館 68 之 1 號
南庄蔓森活民宿	037-825666	苗栗縣南庄鄉蓬萊村 9 鄰 42 份 7 之 3 號
南庄橄欖樹咖啡民宿	0919-822379	苗栗縣南庄鄉蓬萊村 9 鄰 42 份 7 之 6 號
萱草森林鄉村民宿	037-822009	苗栗縣南庄鄉蓬萊村 9 鄰 42 份 8 之 1 號
陶然渡假山莊	037-823015	苗栗縣南庄鄉蓬萊村 9 鄰 42 份 8 之 5 號
鳳櫻碧山莊	037-825679	苗栗縣南庄鄉蓬萊村 9 鄰 42 份 8 之 9 號
景舍休閒山莊	037-822311	苗栗縣南庄鄉蓬萊村 9 鄰 42 份 8 之 17 號
桐顏桐雨渡假山莊	0939-119415	苗栗縣南庄鄉蓬萊村 9 鄰 42 份 8 之 18 號
普羅旺斯鄉村民宿	0911-811835	苗栗縣南庄鄉蓬萊村 9 鄰 42 份 8 之 35 號
加州莊園民宿	0952-401248	苗栗縣南庄鄉蓬萊村 9 鄰 42 份 8 之 39 號
蓬萊仙境渡假山莊	037-821511	苗栗縣南庄鄉蓬萊村 10 鄰 42 份 20 之 8 號
八卦力民宿	0915-566007	苗栗縣南庄鄉蓬萊村 11 鄰八卦力 25 之 1 號
容園谷景觀渡假山莊	037-823330	苗栗縣南庄鄉蓬萊村 18 鄰紅毛館 17 號

合法旅宿推薦

ROMANTIC ROUTE 3 HOTEL

WELCOME

MIAOLI
苗栗縣獅潭鄉

霖園民宿	037-932716	苗栗縣獅潭鄉永興村 3 鄰永興 16 之 6 號
桂橘園民宿	037-932587	苗栗縣獅潭鄉永興村 3 鄰永興 16 之 7 號
七里香民宿	037-991150	苗栗縣獅潭鄉竹木村 4 鄰北庄 8 號
仙山農園民宿	037-931661	苗栗縣獅潭鄉新店村 1 鄰小東勢 19 號
進泉莊民宿	0935-335745	苗栗縣獅潭鄉新店村 12 鄰新店 164 之 3 號
看山民宿	0953-762208	苗栗縣獅潭鄉新店村 15 鄰大東勢 20 之 5 號
八角居所民宿	0963-577866	苗栗縣獅潭鄉新豐村 6 鄰八角坑 2 之 1 號
八角隱士莊園	0963-577866	苗栗縣獅潭鄉新豐村 6 鄰八角坑 2 之 2 號

TAICHUNG
台中市東勢區

心有林畦	0930-873820	台中市東勢區中嵙里 8 鄰東崎路 3 段 688 巷 100 弄 20 號
東勢汽車商務旅館	04-25882218	台中市東勢區正一街 1 號
四季山房	04-22077898	台中市東勢區東坑路 988 之 1 號
帶月山丘	04-25274805	台中市東勢區東崎路 3 段 192 巷 70 號
梨的故事館	04-25879586	台中市東勢區東崎路 3 段 688 巷 168 號
秀禾宇庭園民宿	0920-633564	台中市東勢區東關路 5 段 808 巷 168 號
惜福居民宿	09-53303227	台中市東勢區東關路 5 段 808 巷 206 號
綠森林民宿	0928-972015	台中市東勢區東蘭路 197 之 75 號
樹之間	0938-705974	台中市東勢區東蘭路石排巷 33 之 2 號
清境民宿會館	0928-972015	台中市東勢區茂興里 15 鄰東蘭路 197 之 73 號
山頂上民宿	04-25877212	台中市東勢區茂興里東蘭路 197 之 57 號
雲山初露	04-25770786	台中市東勢區茂興里東蘭路石排巷 26 之 118 號
金家園大旅社	04-25877182	台中市東勢區第二橫街 7 號
金龍旅社	04-25873805	台中市東勢區第二橫街 26 號
東海旅社	04-25872121	台中市東勢區第四橫街 44 號
彰化縣農會東勢林場	04-25872191	台中市東勢區勢林街 6 之 1 號
日光山林	0989-020819	台中市東勢區新城街 288 巷 22 號
東勢的家	04-25877245	台中市東勢區慶福里 6 鄰東關路 4 段 1078 巷 51 號
昭月民宿	04-25855997	台中市東勢區慶福里慶福街 39 號
東平旅社	04-25871285	台中市東勢區豐勢路 480 號
東山旅社	04-25872126	台中市東勢區豐勢路中盛巷 30 號

資料來源／交通部觀光局旅宿網

《桐月》—張芳慈（大埔腔）

目珠擘啊開
頸根長長等你來
無風無緣樹下涼

2023
桐花祭

2023桐花三行詩徵選活動
即日起至 5/10 報名資訊

客家委員會 Hakka Affairs Council
廣告