



浪漫台三線

# 浪漫 台三線

T O I S A M X I E N

2022 JUN

浪漫台三線

那年暑假 · 在阿婆家

客家委員會



那年暑假 · 在阿婆家



# 編輯手札

回憶、快樂、浪漫交織的假期

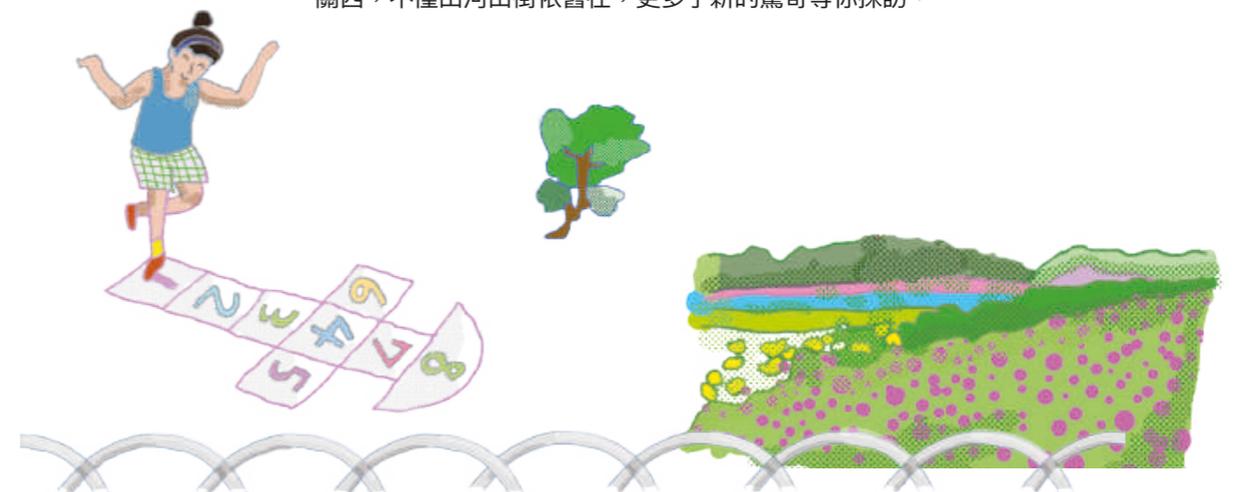
阿婆家是很多人童年裡的魔法屋，那裡有數不盡的美食與珍玩，一草一木都顯得新鮮。最重要的是，那時我們尚不知憂慮為何物，只知道一到阿婆家，總會有豐富的盛宴及快樂等著我們。

本期讓徐薇及賴予喬帶著大家，跟隨著他們童年的回憶，由嬉戲、摘果、小吃以及阿婆的呵護串聯，來一趟最在地且豐盛的浪漫台三線夏之旅。返鄉的旅程中還可聽著浪漫的音樂，有黃子軒向阿婆撒嬌的歌曲〈Ah-O〉，也可以是長大了才懂得阿公阿婆愛情故事的〈愛情37〉。

沿著蜿蜒的台三線，由北向南而行，兩旁景色從城市逐漸轉換為鄉村，大溪、關西接著走入內灣小鎮；繞進芎林質樸的老街、三灣的客庄，或許還可爬過火炎山、渡過大安溪，進到人文薈萃的台中地區。

浪漫的台三線，可疊加在寧靜、樸實的環境以及兒時歡樂、充滿甜意的事物上，是人們旅行、玩樂、做音樂、享受征服味蕾的食物與彼此交流中創造出的美好事物。

不論你來自哪裡，都能在旅程中享受到台灣在地最純樸的風土民情，在楊梅故事園區、在北埔街上、在新舊融合的新竹東門市場，或者進入保有百年山水人文的關西，不僅山河田街依舊在，更多了新的驚奇等你探訪。





浪漫台三線



浪漫台三線LOGO

行雲流水縱貫台灣道路的「編號3」，象徵出發、旅行、夢想、回家的路；六角形外框，則是代表如六角龜殼般的長壽綿延，是具有客庄意象特色的指標。

( 0 1 )

## 編輯手札

p.1 回憶、快樂、浪漫交織的假期

( 0 2 )

## 台三線之事

p.4 搭巴士也這麼有趣

( 0 3 )

## 封面故事： 那年暑假·在阿婆家

p.12 跟著徐薇漫步芎林 走進那年夏天

p.20 童年·童玩

p.22 歌聲傳揚 賴子喬唱出的故鄉人、故鄉事

p.30 童年·零食

( 0 4 )

## 作家領路

p.32 如果你知道夏蜜和4029

p.38 內灣，歷久彌新的魅力小鎮

( 0 5 )

## 台三地方展

p.44 楊梅故事園區

( 0 6 )

## 台三ING

p.48 關西小招牌計畫

( 0 7 )

## 台三BGM

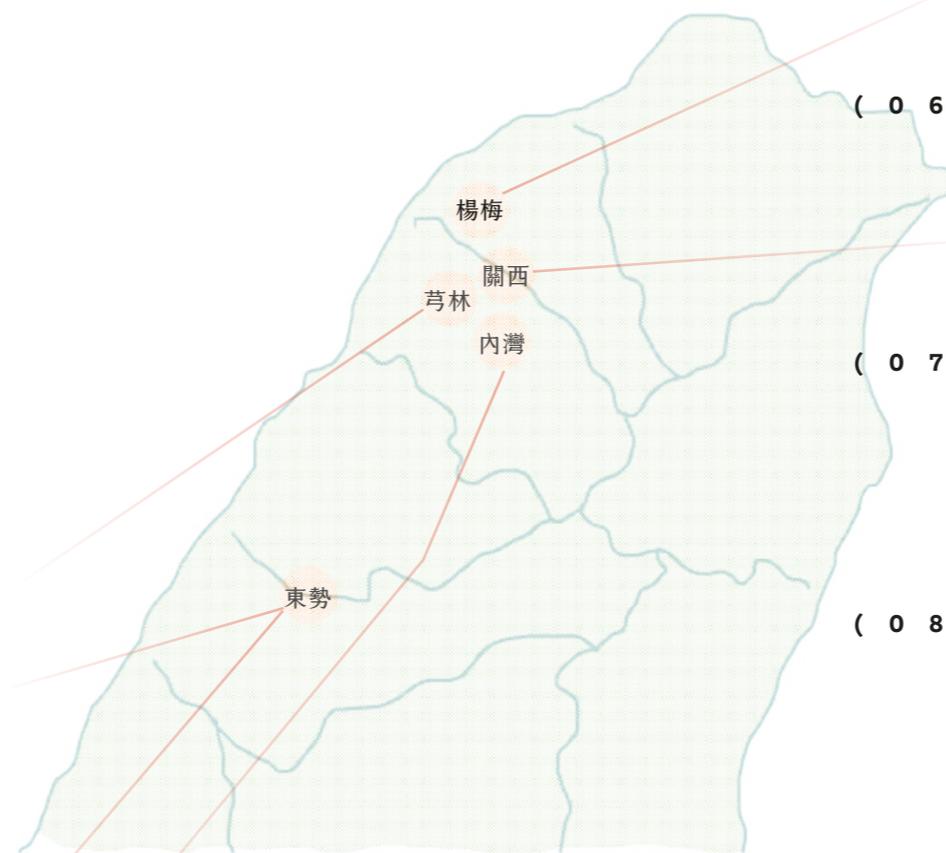
p.52 阿婆，我想跟您撒個嬌

( 0 8 )

## 附錄

p.56 特惠店家

p.70 客庄小旅行



出版機關 | 客家委員會  
地址 | 新北市新莊區中平路439號北棟17樓  
網址 | [hakka.gov.tw](http://hakka.gov.tw)  
電話 | (02)-8995-6988  
發行人 | 楊長鎮  
編輯委員 | 鍾孔炤、范佐銘、廖育珮、陳瑞榮  
編輯小組 | 金玉珍、袁靜慧、柯俊宏  
企劃製作 | 今周刊出版社股份有限公司  
地址 | 台北市中山區南京東路一段96號6樓  
電話 | (02)-2581-6196  
封底圖片攝影 | 黃建彬  
封面圖片攝影 | 黃建彬

2022年3月創刊  
本會保留對本刊物依法所享之權利。  
All Right Reserved. 著作權所有，未經許可請勿翻印或轉載。  
更多訊息請至客家委員會網站查詢。  
本書內容所有店家資訊如有變動，  
依其實際公告為準，如欲前往可先電話詢問。

# 搭巴士也這麼有趣！

縱貫城市到鄉村 盡覽台灣多變風情

把台3線推向觀光舞台，將台3線浪漫化，打造成大家心中嚮往的旅遊點是政府機關和民間團體共同的願景和努力方向。說到台3線，除了山景秀麗、景觀多樣外，就是山彎路轉和一路呼嘯的重型機車。以房車與重機遊台3線，享受的是挑戰道路的樂趣，但精神體力的付出是代價。若放下方向盤和機車把手，動動手指滑滑資訊，查到客運路線和車班時間，把駕車交給專業司機，旅人只須帶著好心情、好眼睛和好相機開啟悠閒的「台3線巴士之旅」，享受窗外的浪漫美景和專屬台3線上的人文風味！

浪漫台三線以桃園大溪為起點，青山環繞、綠水為伴，就在大漢溪上一個轉折後便南下到龍潭，馬上來到新竹關西，接著走過橫山到竹東，穿越北埔及峨眉，踏進苗栗的三灣和南庄，眼前盡是單純質樸的客家庄。再從獅潭出發，來到果香處處的大湖與卓蘭，在享受大自然的浪漫後，進入以林場聞名的台中東勢，並接近人文薈萃的豐原和台中都會區。這些景點如珍珠般串起一條浪漫台三線。心動了嗎？暑假到了，背起背包，台3線巴士之旅就等著你！



↑ 定期班車（此款車型為新竹客運復古車輛）

## 如何搭巴士去旅遊？

首先，我們先區別巴士（泛指大客車）的類別，大致上可分為：

### ◎ 定期班車（綠色底白字車牌）

定期班車是我們最常看到的行駛固定班次與路線，客運公司用來營運載客的車輛，可以再區分為客運車（中央管轄，長途路線，有4碼路線編號，按里程計費）及公車（地方管轄，相對短程，3位數以下路線編號，通常以段次計費）；客運車除了公路總局轄管的路線外，觀光局另推出台灣好行台灣觀巴，提供旅遊路線以應民眾需求。

然而現實生活上，公車與客運已常被混用，加上六都升格之後，一些長途客運被納編為地方轄管的公車系統，卻仍按里程計費，因此公車、客運幾乎已經被政府機關或民間夾雜使用。然而認識這些類別可減少在巴士、公車、客運的名詞使用上之困擾。

### ◎ 租賃車（紅底白字車牌）

最常見的租賃車就是俗稱的遊覽車，供不特定人士包租，可用於旅遊、參訪或是婚喪喜慶，不能用於載客營運或行駛固定路線及班次。



↑ 租賃車（遊覽車）

撰文、圖片及資料提供／陳信誠  
(台灣巴士文化協會前理事長)

巴士旅遊必了解的二三事  
(以台3線非都會區舉例說明)

(1)  
車站與站牌

台3線上人口較多的鄉鎮會設有客運車站，像桃園客運有大溪站、龍潭站，新竹客運則設有龍潭站、關西站、竹東站、下公館站、大湖站等（新竹客運在管理上竹東總站為下公館站，竹東站稱為駐在所），苗栗客運在台3線上沒有設站，而是以南庄站作為據點。

基本上車站提供乘客搭車，部分車站另含有車輛整備保養的功能，台3線上許多車站，如新竹客運的竹東站、下公館、關西站等都具有傳統風格及悠久歷史（半世紀以上），車站配

置為循環式車站，車輛左進右出、繞進站內上下乘客，車站是搭車的地點也是個觀光景點，新竹客運舊的北埔站（現萊爾富）、大湖站（鄉公所前7-11）則轉型為便利商店，認真觀察還看得出當時的模樣，這樣的車站已經不多見，除了搭車觀光外，也應該好好保存。

未設車站的地方，客運公司會另設站牌，為方便乘客上下車，早期的站牌是很簡單的圓形或方形鐵牌，相當樸實可愛，多已不見了。現在的站牌大都為長方形玻璃纖維板，貼

上站名、路線及沿線的站名貼紙，客運服務評鑑上也會要求在站牌標示班車時刻，相較之前已經提供相當多的資訊；站牌上還會有形形色色的廣告，好好觀察也是特色之一，站牌設置的正確位置現在可以由Google Map 上查到，相當方便；利用度較高的站牌會設置候車亭，提供小小遮風避雨的場所，同時也可能加裝LED顯示器或螢幕，隨時都可以知道客運車何時會進站，而候車亭的造型常常反映出當地的人文景觀及地方特色，也是很有趣的觀察主題。



↑新竹客運關西站



↑新竹客運竹東站



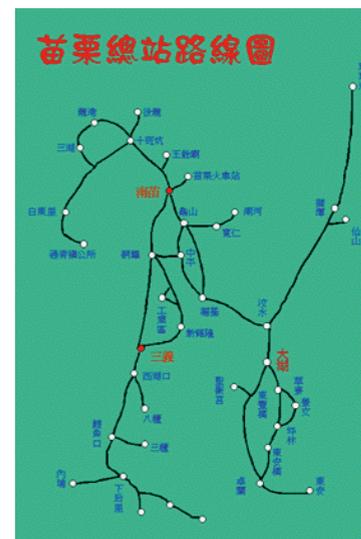
↑客運候車亭



↑新竹客運及苗栗客運站牌

(2)  
路線與時間

班車路線和時間是客運的命脈，路線的設計會依人口流動的情況來安排，也要經過主管單位的許可才能上路，以台灣目前的交通形態，南北向長程客運多半由高速公路負擔，地方上的客運路線則多為東西向的短途運輸，所以要沿台3線南北奔逐，例如從大溪經龍潭、竹東到峨眉，甚至獅潭到大湖都得轉好幾班車，要算好時間才能到達目的地，是有一定的難度，而且可能因沒有班車行駛而中斷，如台3線上的三灣至獅潭之間；但這樣的行程恰巧可以成為我們的挑戰，既可完成資料的蒐集，也有實際參與的體驗，並達到觀光旅遊的效果。



↑苗栗站路線圖

○旅遊小建議○

暑假期間，搭著巴士，可以試著找出各車站的位置與特色，也可找出離你老家最近的站牌是哪一個？上頭有什麼資訊，更可以拍照分享喔！

班次時刻的安排大多由客運公司主導，但仍須報主管機關核備，特別是補助路線，現在搭客運乘客多為學生或長輩，很多路線只有早、午、晚的3到5班，或者是轉型為延伸到醫院的就醫公車，出發前須先查詢清楚。班車時刻表可以上網或使用APP查詢相當方便，每輛客運車上也都有衛星定位儀，車輛多久會進站，都很容易知道。



↑新竹客運早期班車時刻表  
(純欣賞，不可依循)

### ○旅遊小建議○

你知道在台3線上最常遇到的是哪一家公司的客運？班次最密集的是哪一條路線？！在台3線上有哪些台灣好行的路線會經過？

## (3) 車輛與運費

公車迷會在意車輛的性能、廠牌型號，甚至是日系、歐系或韓國車、中國車，這些對平常只是當做旅遊交通工具的一般人並不需要深入了解，不過大巴士或小巴士總有差別，或者因應時代需要採用低地板公車或電動公車，雖然這也不是我們所能選擇的，但多了解一下也不錯；搭客運或公車旅遊最要注意的就是不要搭錯車，確定巴士的類別，路線及編號對不對，方向起迄點是否正確；更重要的是上車前要招手示意駕駛停車，上車後找個方便的座位坐下來，在車上觀察乘客間或與駕駛的互動，或許從中可以吸收一些當地的風土民情、地方特色。



↑適合上山下海的中型公車

車上的安全及逃生設施也要注意及使用，而現在大部分客運車都有站名播報器，以顯示或語音播放下個停靠站的站名，車輛停妥後再不疾不徐下車，根本不用尋找停車位。

至於如何計費？客運車以里程計費，公車則是段次計費，有一定的運價標準，各縣市政府或許有不同的補貼政策，因此客運車、公車票價的計算是有點小複雜，以前要購票上車，就要確定目的地，慶幸的是現在只要準備電子票證，幾乎所有的客運、公車路線都接受電子票證，即使臨時決定提早或延後下車也沒有問題，只要儲存適當的金額便可安心搭車。



↑苗栗客運台灣好行南庄線車輛



↑早期的客運車票



↑電子票證 (取自苗栗客運網站)

## 旅遊搭巴士路線建議

→ 當我們要到關西走一下老街，過一下東安古橋，怎麼走才好？

- (1) 從新竹火車站前的客運站搭乘新竹客運5619 (新竹往關西) 或5620 (新竹往中壢經關西) 班車，到關西站下車步行5分鐘即可以抵達，如果時間還足夠，中途也可順道前往新埔這個不在台3線上的小鎮！
- (2) 若從中壢火車站出發，可以在新竹客運中壢北站搭5617 (中壢往關西) 或5620 (中壢往新竹經關西) 及5634 (中壢往竹東經關西)，到關西站下車步行5分鐘即可以抵達，中途也可以順道前往同樣位於台3線上的龍潭區！

夏日炙熱的陽光下，  
我們行駛在返鄉的公路上，  
看著窗外倒退的風景，  
想念阿婆的心正朝著反方向奔馳。  
在阿婆家的童年，是記憶中最快樂的時光；  
阿婆留給我的，是永遠不會遺忘的情懷。

那年暑假 · 在阿婆家

# 跟著徐薇漫步芎林 走進那年夏天

玩水釣魚摘橘子，還有濃濃紅麴香

重返阿婆家，徐薇欣慰地發現芎林的寧靜、純樸如故。她穿梭文昌街懷舊，悠遊飽覽田野風光。即使經過漫漫歲月，那些在鄉間樂而忘憂、親族圍繞的日子，掛著淡淡笑容的阿婆和那桌令人垂涎的客家佳餚，依然在記憶中閃閃發光。

撰文／邱瓊綾 攝影／李昆翰、黃建彬 圖片提供／Shutterstock

「龍潭、關西、橫山……」沿著台3線漸次往山區推進，英文補教名師徐薇總會細數沿途地名，直到路的兩旁看見隨風搖曳的碧波稻浪，她的心裡總響起一陣雀躍的聲音：「阿婆家快到了！」

芎林，其實是她最愛的阿婆的娘家，但小時候在這裡的快樂牢牢深刻，即便哪都不去，光是風和土，就足以黏住她的步伐。4、50年過去，芎林的純樸與寧靜依舊，阿婆的那桌好菜，則成為心裡化不開的鄉愁。

## 吃冰棒泡溪水，消暑一大樂事

「小時候最期待暑假到來，因為只要放暑假，我們就會回阿婆家。」約莫是徐薇7、8歲時的事了，但在她的心裡，一切彷彿都是昨天。她滔滔不絕地聊起阿婆家的往事，爽朗清亮的聲音，好似擁有魔法，幾句話便帶我們回到她的童年。

徐薇出生於苗栗的客家家庭，3歲就隨著父母遷居台北。阿婆劉月娥是芎林人，家族自清朝即世居芎林，是當地的書香世家。徐薇的外曾祖父劉輝清曾任兩屆芎林鄉長，至今依然有許多親戚根留當地。因此，徐薇的童年記憶裡，每逢暑假，爸媽便會帶著她和弟妹搭火車再轉客運，遠路迢迢地回到阿婆家。

「每次回阿婆家，她幾乎都在廚房裡忙著，因為她早就知道我們要回家，會先做好各種口味的冰棒，塞滿整個冰箱。」徐薇笑說，一到阿婆家，她總是迫不及待脫下鞋襪，再抓一根冰棒，和其他小毛頭三步並作兩步地跳入溪中，讓潺潺流水帶走渾身暑氣，登時感到一陣清涼。

1. 徐薇最喜歡和小夥伴們跳進阿婆家附近的泉水視，讓涼快的溪水帶走暑氣。



### 阿婆的餐桌上，紅麴料理噴香

他們總是在小溪裡玩到忘了時間，直到看見黃昏中的裊裊炊煙，一幫人才會在大人的聲聲催促下回家；一進到屋內，阿婆早已端出整桌好料，要解解子女們的鄉愁。徐薇笑說：「想到阿婆，就想起各式各樣的紅麴料理，家裡存放一缸缸的玻璃瓶，裝著的都是紅麴。」阿婆會用紅麴煎蛋、煮麵線、泡飯、醃肉，只要提到阿婆的餐桌，鼻尖彷彿嗅到滿滿的紅麴香氣。

「記憶中的阿婆，好像都在廚房裡忙著，她的雙手好像有魔法，只要你開口，她就能變出所有想吃的東西。」最讓徐薇懷念的，就是各色各樣的客家米粄。她特別喜歡九層粄，一層又一層交錯的顏色、Q彈的口感，像極了客家版的千層蛋糕，也是徐薇童年裡幸福的滋味。



### 大家族人情濃，鄉間悠活過日子

「每次回阿婆家過暑假，就會發現整個芎林，到哪都能遇到親戚。」徐薇笑說，劉家是芎林當地的大家族，她的姨婆住飛鳳山、舅公住文昌街，

幾乎每個地方都有喊得出輩分的親戚，因此只要回芎林過暑假，阿婆會帶她們這票小毛頭四處拜訪，和親族聯絡感情。

她說，這種大家族的感覺很奇妙，是都會長大的孩子不曾有過的感受，也只有回到芎林，才可以體驗鄉間的悠活，而讓她印象最深刻的，便是飛鳳山的姨婆家。

姨婆家附近有一處池塘，徐薇和表兄弟姊妹們總是喜歡比賽釣魚。池子裡的魚兒經驗老道，幾乎不上孩子們的當。眾人之中，唯獨徐薇釣起過一尾豔紅色的大錦鯉，這件事成為家族趣談。多年以後，大家看見徐薇時，還是會聊起昔日池子邊釣魚的往事。

池子旁是一大片看不到盡頭的柑橘園。徐薇也喜歡到柑橘園裡採橘子。大家伸長手臂現採現吃。幾個孩子總是塞了滿嘴的橘瓣，開心極了！

### 在艱苦中，仍優雅自持的身影

在文昌街上，距離阿婆家不遠處便是舅公的家。舅公是留學日本的讀書人，回國後在家的附近開了間文具店，專賣日本進口的文具。在小小的徐薇眼裡，那些日本文具精緻無比。每次假期結束前，舅公會送徐薇一盒日本鉛筆，她總是細細撫摸著包裝上的日式紋樣，感嘆它的美麗，也懷念起在芎林度過的時光。

徐薇笑說，雖然自己是道道地地的客家妹子，但說的是四縣腔，而阿婆和姨婆她們說的是海陸腔，都是客家話，但發音截然不同。小時候有媽媽在旁當翻譯，但若是只有她與阿婆，就會鬧出許多誤會。

徐薇回憶，婚後有時回去看望阿婆，阿婆看到她總是殷切地問：「你有身（rhiu`shin`）嗎？」阿婆關心徐薇的肚皮有沒有動靜，但徐薇根本聽不懂，只好隨機點頭或搖頭、雞同鴨講，弄得阿婆也糊塗了。

在她的印象裡，阿婆的晚年生活，依然每天仔細梳頭，打理自己的服裝儀容，舉手投足間，散發一股如蓮花般清雅的氣質，猶如民初仕女畫走出的人物。她始終不解，為何阿婆的氣質如此出眾？後來聽媽媽說才知道，阿婆的家族是出過十

多位秀才與貢生的書香門第，因此即便在苦難的生活中，家族依然晴耕雨讀。身為長女的阿婆，更在客廳掛著一幅大大的書法《女德》，難怪舉手投足間，總是透著大家閨秀的氣質。

2. 阿婆非常會以紅麴做料理，徐薇只要一起，鼻尖彷彿就嗅到滿滿的紅麴香氣。
3. 來到芎林，可以文昌街為中心，穿梭於巷弄之間，感受濃濃客家老街風情。





4. 芎林文昌街的雜貨店內賣著幾樣古早味零食，讓徐薇回味起童年最愛的酸甜滋味。

### 走踏文昌街，彷彿舊時光再現

直到自己也為人妻、為人母，她才發現，原來阿婆的言教與身教，早已深深地影響著她。她總是在某一瞬間，想起即使生活清苦，卻始終打理得乾淨整齊的阿婆家；也想起即使為家庭操勞，卻依然優雅的身影，「阿婆的臉上總是掛著淡淡的笑容，她用一輩子身體力行，是我心中最有氣質的榜樣。」

4年前，阿婆以105歲高齡辭世。徐薇再次回到芎林，發現每處轉角、每條河流，都還維持著她童年那時純樸的步調。她仔細地看了看，除了部分屋舍改建，走在文昌街上，依舊是小時候最喜歡的阿婆家。

徐薇建議，初來芎林，可以文昌街為中心，穿梭於巷弄之間，感受客家老街風情。其中，很多小店藏著徐薇的懷舊回憶，「每次只要看到柑仔店的玻璃缸裝著各種小點心，就讓人想起童年，像是紅豆丸、金桔餅、酸梅棒棒糖等，光想到口水都要流下來了。」

她總喜歡在柑仔店買幾塊兒時最愛的金桔餅，含在口中，感受最外層的糖衣在舌尖融化，那酸酸甜甜的滋味，彷彿帶她回到無憂的孩提時光。文昌街上還有許多傳承數代的小吃店，例如美濃樓飲食店、雪玉的店或芎林榕樹下麵館，點一碗灑滿紅蔥頭的手工板條，是旅外遊子心心念念的家鄉味。

### 飛鳳山觀日亭，登高賞景勝地

沿著文昌街不斷前行，會來到當地信仰中心廣福宮。在徐薇的童年裡，廣福宮就是如今這般巍峨的模樣了。廟附近是劉家老屋與劉氏家祠形成的古厝建築群。其中，劉家老屋已有兩百餘年的歷史，見證芎林從清朝乾隆、道光年間，經日治時期至今的開發史。

午後不妨驅車前往鄰近的飛鳳山，山頂至高點「觀日亭」視野絕佳，若是在萬里無雲的日子造訪，甚至能遠眺50多公里外的台北101大樓。要登飛鳳山有很多條步道可供選擇，徐薇建議可從山腳下第一停車場出發。停車場附近有3塊舊石碑，記錄著飛鳳山的開發史，其中有一塊「感應橋碑」是她的外曾祖父劉輝清當鄉長時所立，記載了一段求子故事。

原來昔日有位新竹富商到飛鳳山古廟求子，不久妻子便生了一個胖娃娃，於是富商在山麓捐建石橋方便信徒上山祝禱，並命名為「感應橋」。雖然因為道路開闢，舊石橋早已拆除，但飛鳳山求子的故事卻口耳相傳保留下來，並且盛傳山上的送子土地公非常靈驗。

### 竹22鄉道，騎鐵馬悠遊田野間

距離觀日坪約15分鐘的路程，可以來到「橘子碰cafe」。該處位置居高臨下，可俯瞰山林。在大自然的環抱下喝一杯咖啡、來一份簡餐或現烤披薩，是登山健行後最好的犒賞。

若是想走文化體驗路線，亦可從「鄧雨賢音樂文化公園」出發。客籍音樂家鄧雨賢是台灣歌謠之父，《雨夜花》、《望春風》都是他所創作的名曲；還可驅車前往紙寮窩，定居當地的劉氏家族百年前以造紙為業，將滿山遍野的桂竹製成祭祀用的金銀紙。在「紙寮窩造紙工坊」，還有適合親子參與的導覽與手作體驗，進一步認識芎林紙業歷史。



5. 從飛鳳山高點往下俯瞰，景色宜人。

徐薇還有一處私房景點，是位於竹22鄉道附近的「泉水硯」。這條水圳原是稻田的灌溉溝渠，長年冬暖夏涼且清澈如昔。竹22鄉道也是一條單車路線，騎著鐵馬悠遊田野間，徜徉在一望無際的稻浪碧波之中，探尋在地人口中的「芎林金城武樹」，溪流、綠樹與稻田，是北台灣離塵不離城的難得美景。



6. 橘子碰cafe被大自然所環抱，是登山健行者的最佳歇腳處。



7. 廣福宮是當地信仰中心，前面廟埕是孩子們遊戲的好地方。

布丁蛋糕，忘不了的樸素滋味

芎林之旅到了尾聲，徐薇總不忘到新美珍買幾盒布丁蛋糕當伴手禮。圓滾滾的布丁蛋糕簡單樸素，入口卻有著綿密的蛋香，就像孩提時阿婆為她烤的雞蛋糕。「其實台北也買得到，但不知道為什麼，芎林的就是特別好吃。」她說，也許吃在嘴裡的不光是蛋糕，也是有阿婆疼愛的美好童年吧。

再次回到芎林，徐薇感性地说，即使許多老房子改建了，但她很慶幸阿婆家後方的小溪如故、石階依舊。這些舊時的景緻，都成為漫漫人生中的記憶點。無論現代化如何改變芎林的樣貌，只要這些舊風景還在，回到阿婆家，依然是記憶裡的那個夏天。

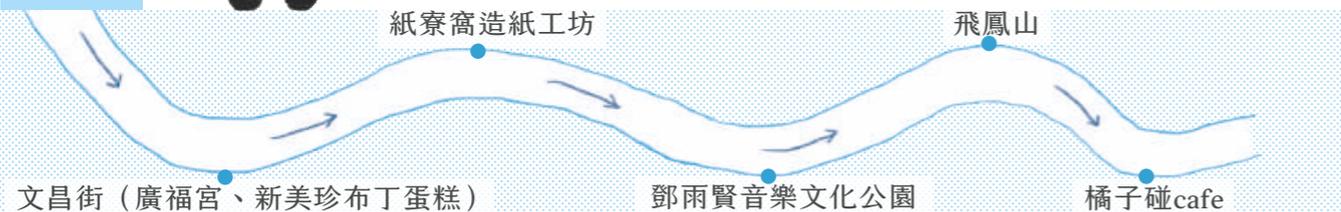
對徐薇而言，寧靜純樸的客庄芎林，有著老家的回憶、舌尖上的鄉愁，而阿婆的身影，是刻在心底，永遠忘不了的思念。



8. 充滿綿密蛋香的布丁蛋糕，是當地出名的伴手禮，也是徐薇最愛的糕點之一。



騎著機車一日遊



# 古早味童玩

## 滾鐵圈

手持鐵棒或鐵鉤，想辦法使鐵圈在地上滾動。



## 跳繩

入門容易，有許多技巧可以學習，無論老少都相當適合，也能多人共同參與。



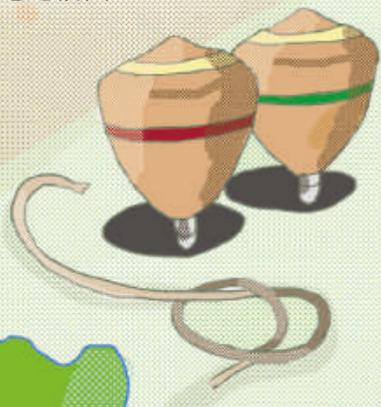
## 劍玉

把球拋出，用大小皿或是劍尖接球。



## 陀螺

將棉繩從底部纏繞，用力拋向前方並將繩子迅速抽回。



## 高蹺

準備二個鐵罐與兩段繩子，在鐵罐的兩旁打洞，將繩子穿過孔洞並且在末端打結。



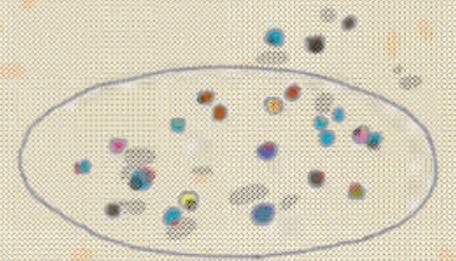
## 跳房子

在地上畫出格子，以單腳跳前進，遇到兩格則須雙腳踏，直到最後一格為止。



## 彈珠

在地上畫圈，依序將彈珠彈入，留在圈內數量最多的獲勝。



# 歌聲傳揚 賴予喬唱出的故鄉人、故鄉事

細水長流的  
暖暖家鄉路

多才多藝、飲食講究的阿婆，是賴予喬心中的客家新女性；充滿生鮮與人情味的第三市場及老字號餅店，是她的味蕾標準；一碗賣了30多年的冰，則是路途中的難忘獎賞。走向郊外，賴予喬眼中雅致的禪寺和黃昏下的橘色山脈，已不只是風景。

撰文／邱睦容 攝影／蔡世豪

華山Legacy舞台的聚光燈下，木吉他和單簧管的樂音緩緩地流出，慵懶柔軟的客語女聲款款出現，唱著一首描寫阿婆愛情故事的〈愛情37〉：

我要唱一首歌 是阿婆的愛情

她帶著5個小孩 和婆婆

改嫁在37

最浪漫的 是你說過

少看電影 就有錢養小孩

最浪漫的 是你教我什麼是家

令人如癡如醉的樂聲把演唱會的現場帶回一百多公里外的故鄉。

寫出這首歌的賴予喬，是「春麵樂隊」的主唱，也是詞曲主要創作人。成軍於4年前，以客語音樂為重要創作元素，這個既非傳統印象的「客家」，也非傳統樂器編制下的「樂團」，卻一舉拿下2021年金曲獎的「最佳客語專輯」。作為樂團裡唯一具有客家身分的人，賴予喬和「春麵樂隊」表演中所呈現的客家，不太一樣。

## 人生第一個認識的藝術家

結束成軍4週年的大型演唱會，賴予喬帶我們回到台中后里和東勢一帶，那是她成長的故鄉。一頭率性短髮的她，談起阿婆，像是跌進小時候的回憶，源源不絕地分享兩人相處的種種，「阿婆

是我認識的第一個藝術家！」她參加合唱團、會打毛線、做壓花，也會油畫、水墨畫、壓克力畫；同時擅長不同語言——日語、客語、台語和國語，能夠順暢地在不同場合切換。人生經歷過時代轉換、家庭變故，卻在不同的語言中努力地融合與學習，阿婆是賴予喬心中「客家新時代女性」的榜樣。

這份深深的崇拜，使得「回阿婆家」成為在台北長大的她，小時候最期待的事情。每逢假日或寒暑假，搖搖晃晃的火車便會把小小年紀的賴予喬送到后里火車站，展開在阿婆家的假期。



1. 賴予喬常與阿婆去散步、採買，阿婆是她心中多才多藝的藝術家。（陳虹汝拍攝）



2. 后里第三市場是阿婆常來採買生鮮食品的地方。

### 第三市場，后里人的「冰箱」

以距離后里火車站不遠處的阿婆家為起點，賴予喬帶我們重遊了記憶中孩提時會去的地方。無論去哪裡，第一站都會是伯公廟。這間離家路程幾分鐘的小廟，全名為「柑宅福德祠」，有著紅色的喜氣外觀，廟前的大紅燈籠下方掛滿了信眾的姓名牌，說明了祂作為地方信仰中心的地位。廟的緣起，據說是從大安溪飄來的一團火球，在附近落地後，居民先以石塊參拜，時間久了、香火日益鼎盛而建廟。每次經過這裡，賴予喬與阿婆都會虔心敬拜、和伯公打個招呼。「伯公」是和百姓最親近的神明，大家虔誠雙手合十膜拜後，繼續前進。

走到「后里第三市場」，這裡屬於早市，是阿婆購買肉類生鮮的地方。阿婆在東勢的山上開闢了大片菜園，青菜是自給自足，但魚肉類和雜貨就得來到市場補充。對於剛歡度90歲生日、講究

日常飲食的阿婆，這裡供應著符合她美味標準的食物。不同於大都市裡有冷氣、升降梯的市場，這裡仍保持著傳統市場的氛圍，小巷兩旁就是肉攤、海鮮攤、南北貨、製麵廠，人情味滿滿的店家，隨手舉起的就是「台灣十大好魚」之一的「黑喉」！

### 隱藏版西點，一吃40年

位於甲后路一段，后里第三市場對面的「立喜餅店」是當地老牌麵包店。外觀是觀光客不會注意到的古樸小店，但這裡可是販售了挑嘴的阿婆每天早餐必備的厚片吐司。日治時期出生的她，對於麵包這類的「洋食」相當講究，能讓阿婆一吃40年的吐司，是賴予喬口袋裡隱藏版的推薦名單。

夏天，童年的回憶當然少不了古早味的冰品和小吃。每日和阿婆散步的行程裡，一碗沁人心脾的



3. 傳統市場小巷兩旁商販林立，漁貨擺滿攤位上供客人挑選。

冰是路途中的獎賞。位在后里運動公園對面的「阿婆的店」，也是一間只有在地人才知道的私房店家。外觀舊舊的冰飲店，賣的是一杯只要25元的「豐仁冰」，裝滿綿綿冰、大紅豆和冰淇淋，是甜蜜消暑的滋味，也是經營者——現年80幾歲的老闆兩夫婦體貼的心意。他們過去在后里國中舊址的公園對面開店已超過30年，便宜美味的豐仁冰就是學生和小朋友用銅板價就能大大滿足的誘人美味。

### 經典不敗的炒麵加豬血湯

同樣在公園附近，開業超過60年的「豬血財老店」，「炒麵加豬血湯」是台中傳統早餐的經典吃法。醬油拌調的麵條搭配肉燥，還有大塊Q彈的豬血湯，是一家人大快朵頤的選項之一。

從小小蘿蔔頭，到成為一個必須為自己負責任的大人，這些步行可至的尋常地景，悠悠地陪伴了賴予喬和阿婆30多年的時光。離開后里，賴予喬繼續帶著大家前往給予她滿滿創作靈感與養分的大安溪周圍前進。

「開車去遠一點的地方」就是許多家庭的假日行程，對賴予喬家而言，這個遠一點的地方，就是往台3線前進。從阿婆家出發，一路往山裡開，就會來到「毘盧禪寺」。



4. 立喜餅店是當地老店，吐司是賴予喬阿婆必備的早餐之一。  
5. 柑宅福德祠有著紅色的喜氣外觀，香火鼎盛，是地方信仰中心。  
6. 豬血財老店的「炒麵加豬血湯」是台中傳統早餐的經典吃法。

### 毘盧禪寺，靜謐洗滌心靈

禪寺隱身在半山裡，落成於昭和5年（1930年），和想像中的佛寺建築不同，有著濃濃的西洋風，反映了當時流行的建築式樣。「小時候只知道在這裡跑來跑去，長大後再回來看，才知道原來這裡如此漂亮！」站在書法大師歐陽漸題字的牌坊下，身處綠影扶疏的山林和禪寺的寧靜氛圍之間，賴予喬驚豔地說。

向禪寺主祀的釋迦牟尼佛合十致意後，賴予喬又帶我們前往一處對她和家人都深具特別意義的地點。不是著名的觀光景點，而是一處稱為「德水園」的教養機構，那是由阿婆的父親——吳德水先生捐贈土地所蓋的。穿過蜿蜒的山路，德水園藏身在滿山的果園之中，附近就是阿婆的東勢老家。每當來到這裡，一家人就會陪著阿婆上山走走、到附近果園採果，也看看這處對家人有著紀念意義的場所。



### 大安溪畔回望夕照火炎山

跨越大安溪，沿著台3線平坦的道路前行，來到苗栗境內最大的鯉魚潭水庫。被山所環繞，午後的霧氣和如翡翠般的湖色，使得水庫像是遠離塵囂的秘境。突如其來地，賴予喬哼起了〈期待之歌〉：

春去春又來 期待的心情  
我遠遠看著你 仰看目的地  
.....  
感謝你 你的靚  
客家的子弟 在這裡  
剎猛打拚

那是在「二本貓樂團」時期，賴予喬描寫小時候期待掃墓的歌。鯉魚潭水庫旁是爸爸的家族墓地，所以欣賞水庫景色的同時，也眺望著遠處祖先們沉睡的地方。對小朋友而言，掃墓時能在芒草叢中鑽來穿去，和家人們一起吃祭拜完的供品，是難以忘懷的童年回憶。

賴予喬回憶說道，「如果不掃墓、只是單純去水庫走走，那麼回程時，擔任司機的媽媽會將車子開到火炎山下，讓孩子們在大安溪畔撿石頭玩。」黃昏時刻，站在偌大的河床上望向被染成橘色的山脈，壯闊的景色疊加著童年記憶，透過賴予喬的視線，看見的不再只是風景。

從后里的阿婆家出發，這趟行程串起生命經驗中別具意義的地點，如同「春麵」的音樂，是一趟與眾不同的推薦。

7. 壯闊的火炎山景，在夏日傍晚常被染成橘紅色，遠觀如火焰一般。
8. 毘盧禪寺牌坊有書法大師歐陽漸的題字。
9. 鯉魚潭水庫被山所環繞，霧氣和翡翠的湖色，讓水庫像是遠離塵囂的秘境。





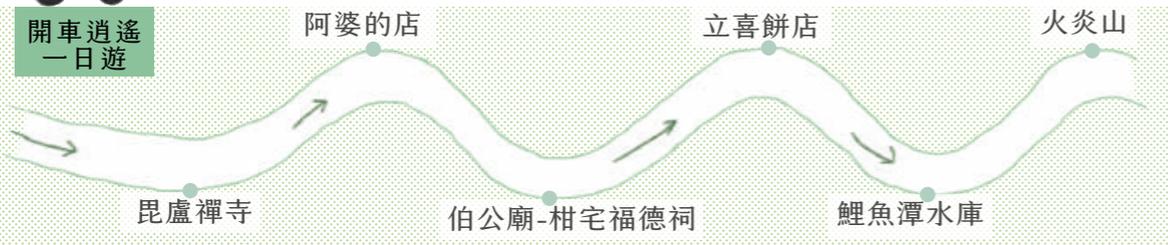
10. 后里運動公園是附近民眾及孩子們活動的好處所，附近有實惠好吃的豐仁冰店。

「客家」可以是自由、不拘傳統的

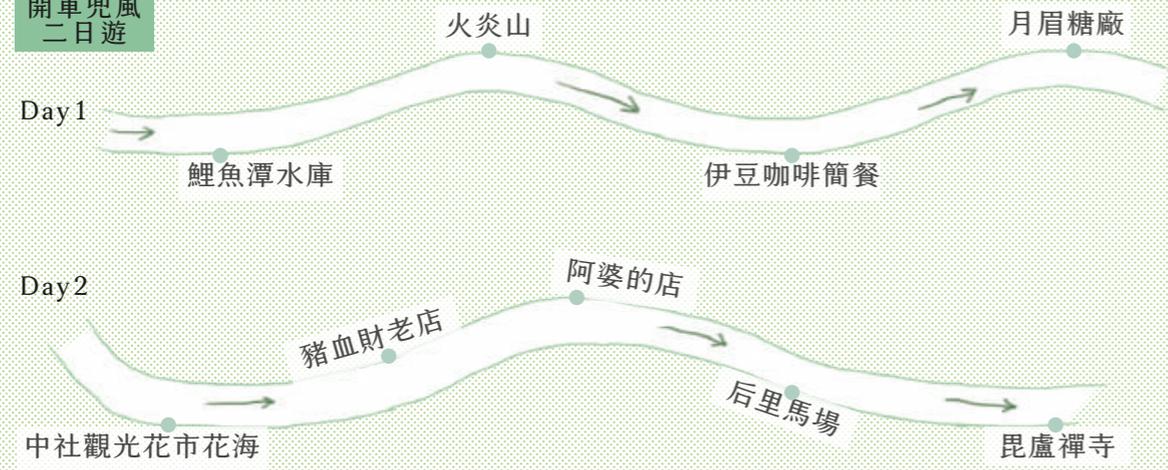
回程路上，賴予喬分享了這幾年從事客語創作的心境。原本不諳客語的她，2015年時，為了參加音樂比賽，開始向爸爸學習客語。沒想到不苟言笑的爸爸竟然一口氣滔滔不絕講了4、5個小時，甚至分享了小時候住在客庄的回憶。看見爸爸進入了使用母語才有的放鬆狀態，她把這樣的觀察寫成了歌。對於從「零」開始學習客語的賴予喬而言，這些都是可以創作的好題材。她呈現的「客家」，從來不侷限於傳統，而是由當代、由自身出發的體會。不必是大江大海、萬水千山，這些走過的家鄉路，想必也會細水長流地跟著賴予喬，成為一首首美麗的歌曲吧。



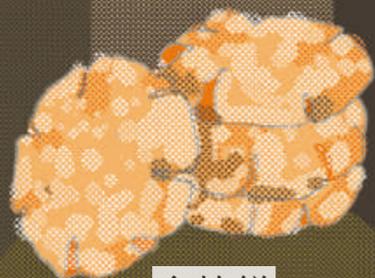
開車逍遙一日遊



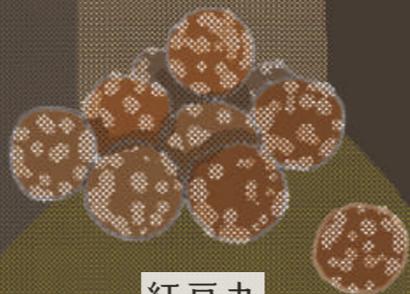
開車兜風二日遊



古早味零食



金桔餅



紅豆丸



豬耳餅



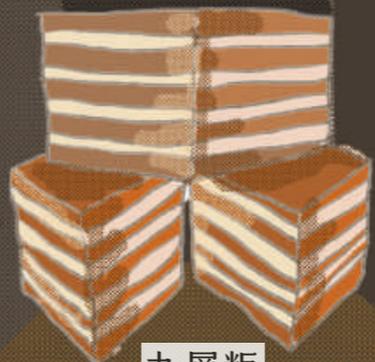
可樂橡皮糖



酸梅棒棒糖



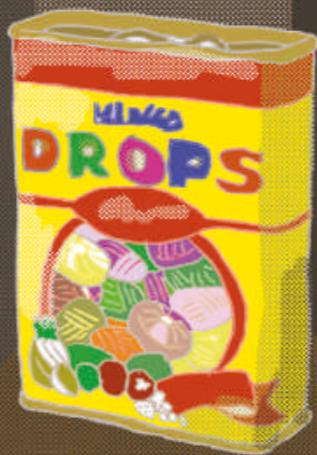
新丁板



九層板



彈珠汽水



森永水果糖



涼煙糖



# 如果你知道夏蜜和4029

盛夏山城果物

撰文 / 張芳慈

在桃、梨盛產的季節，卻很少在市面上看到它們，不是上不了檯面，實在是多汁嬌嫩的體質，怕凍怕碰，連宅配都是挑戰。於是，細緻的甜蜜和清新的香氣，被限定在生長的地方，成為傳說一般的存在，等著人們親自來東勢，領略它們的真實滋味。

攝影 / 黃建彬

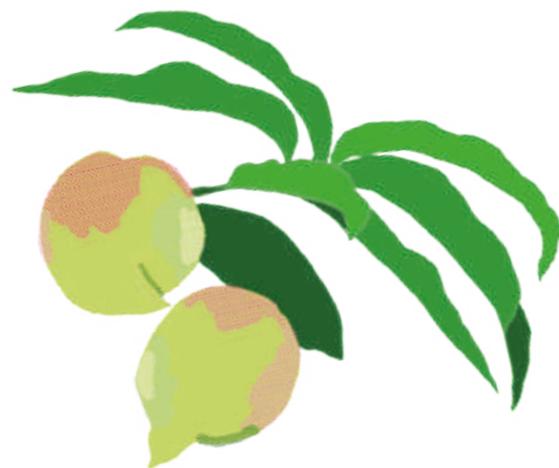
蜜蜂和蝴蝶為了花而來，人多半是為了果實才出現。如果在開花時節，你們願意看看寒峭裡梅花開，迎接新春的喜悅，而梅子結成之後，桃花又在春風裡騷動，已為我們準備了各類桃子豐美，而我們所知道的醃桃，大概是指2月、3月之間比較小的桃子，鹽醃糖灑成脆脆的口感。之後，甜桃、紅玉、水蜜桃，滿足了盛夏以前的口腹之慾。

圖片提供 / 張芳慈

## 在落雨天收成的鶯歌桃

採桃子的回憶，常讓我想到小學三年級時住在東勢的上城。那時果園在久良栖、現在的松鶴德芙蘭部落的附近，大概擁有半座山的鶯歌桃吧！鶯歌桃現在可難得見到了。桃子的形狀有一道凹凸，在尾端有著一抹胭脂紅，倒是像鸚鵡嘴般帶著小勾。剛產出時，我會挑出較醜、較小的果子，用鹽泡洗去細毛後再少鹽拋轉，沒一會兒就透了，甜脆外還帶著些些果酸。到五月節的時候盛產大出，那時熟度就不用鹽醃，甜度脆度都惹人一顆接一顆。

清明到端午是桃子採收的季節，記得常是連綿雨季，交工的大人們互相幫忙，把每一家的果園都陸續採完。還小的我只見戴斗笠的叔嬸們、女人們會再包個花布手巾，在竹籠上端會擺些桃子葉以防磨損，襯著鶯歌桃的紅小勾，感覺非常鮮豔好看。他們動作



↑ 鶯歌桃



迅速的捆包，然後會有小貨車來載，趕著送到鮮果收購站。這算是大面積種植單一的水果園。

## 食桃李是春夏的小幸福

提到這座很豪邁的山園，我還曾經跟阿爸在這裡住過幾次。他自己用杉木搭起簡單的山寮，連床都是一根根的杉木，即使鋪了被子躺在上面，還可以感覺凹凸不平，極具按摩的效果。用幾塊石頭堆疊就算是起了灶，阿爸教我起火煮飯蒸菜，這算是幼女童軍野外訓練教育的一部分。

感覺阿爸除了教書之外，有忙不完的農事。我們假日會住在山上，但每次下山一定都是星星月亮出來。下山的路上，他走

在前面，手電筒燈光很暗，我看著他移動的腳步跟著移動，不知不覺也到了摩托車旁，坐上了車，新的考驗又開始，累著的我好想睡，抱著阿爸腰間的手偶而鬆開。老爸就會出聲說：「不要睡著喔，快到家了……」果真回到家了。當我去洗澡時，他和阿姆清出了袋子裡的鳥梨，就是我愛的小禮物。客家話說鳥梨煮熟撒上鹽巴，就是美味的山楂啦！還有桃接李、紅肉李。也不知道為什麼我就愛吃酸。客家諺語有說：「食桃肥，食李瘦。」所以春夏之間，我的生活是充滿流口水、胖瘦又均衡的小幸福。

## 親情捎來最完美的甜度

若說桃子的隱藏版，是後來這幾年的新品種稱為夏蜜，滋味像是帶脆的水蜜桃那般。讓我領教這樣的甜蜜，是幾年前的一次帶爸媽去宜蘭旅遊。七老八十的倆老從豐原搭火

1. 東勢一年四季皆有美味水果出產，果樹上套著白袋，包裹著即將成熟的梨。



車到了台北車站相會，再轉葛瑪蘭到羅東。一路上我說怎麼帶著那麼多包東西，他們才說衣服用手提袋，後背包裡揹的是水果。手提了一下，「哇ㄉ，好重啊！」還好我有問起，感覺有點傻眼了，接著說：「下車我來揹喔！」我和阿爸交換背包，在傳藝中心我想找個寄放區，後來索性先吃中餐。

餐後，我說先吃掉一些好了，打開仔細包好的桃子，一個個拿出來，兩個拳頭大的夏蜜，有的已一半成了果汁，就這樣10個只剩下3個完整留待到飯店再吃。其他小心翼翼地剝了皮，還能吃的我吃了，是很甜、很細緻的滋味。他們一起吃，還邊說就怕錯過這個季節，擔心我沒吃到，又說「還無彩還打爽」，連連為那些壓壞的、不美的部分惋惜著……我滿懷感謝卻也不捨。倆老從海拔近千的台中山上揹下山，輾轉到宜蘭羅東的夏蜜果汁，無論如何在我心中有最完美的甜度以及色澤。

### 橫山梨嘗得到彼時辛酸

蟬聲漸漸在山林間傳開，粉白色蝶影似地開展，梨花的素雅不比桃花嬌豔，卻自有一番意蘊。農人們在自家園裡很難得有時間賞花，多



↑夏蜜

半也已花甲之年，一種節氣的節奏和生活中的慣性，他們推論著今年的收成和價格，一家人的生活溫飽才是掛心的。所知產銷班在各個社區都有交流與研習。1960年代，東勢張榕生先生及其團隊首先從日本引進梨的接枝品種，這就開啟了東勢梨的多樣化，在梨文化館（現在位於擁葉生態農場，改名「梨的故事館」）有詳細的記載，地方上的散文作家曾光明先生也多有著墨和參與。水梨品種多樣，而阿爹阿奶時代的橫

山粗梨才是我的最愛，甜中帶酸、同時纖維也較粗。或許，我想嘗的是老人家從風雨中掙來的，一種最土的、帶著堅持的辛酸吧！

### 以數字命名的嬌貴品種

有一陣子，阿爸常被叮嚀要顧好4029，我想父母之間是否有著暗號，懸疑的數字竟是果園裡的兩棵新品種。老人家說梨子命名很多，用數



2. 東勢區農會果菜市場是東勢的水果集散中心，夏季正是梨和葡萄等水果出產時節。
3. 水梨品種多樣，橫山粗梨甜中帶酸、同時纖維也較粗，高接梨則有甘露梨(圖中)等其他梨種。
4. 夏天也是葡萄成熟的季節，適合全家人一同前往果園親自摘採，歡度假日時光



### 張芳慈

台中東勢人，曾加入笠詩社、女鯨詩社，曾獲吳濁流新詩獎、陳秀喜詩獎、榮後詩人獎、台灣文學金典獎、全球客家貢獻獎藝文類等。出版詩集有《越軌》、《紅色漩渦》、《天光日》、《留聲》、《那界》、《在你青春該時節》。編選《落泥》客家詩選。

字更能準確指出哪一種。青皮削開肉質細緻，特別的是帶有一種香氣，甜中彈出的果沫，那流動的味道帶著淨滌的清新，我覺得是從仙界傳來人間的。偏偏這種青梨不耐久放，採下就算放冰箱也是10天保鮮，很容易凍傷發黑。所以採收後親朋好友分一分，連宅配都容易挫傷，這就可看出4029的嬌貴之氣。農民們也因此不見得想種這類品種，沒有市場的賣相，我們家卻如此以愛相惜。

阿爸晴耕雨讀數十年如一日，在果園裡自在安步當車。愛讀歷史和醫學的他，對待果樹總虛心研究，好似對待學生般因材施教。阿姆也相隨互相配合，在園子裡邊工作邊聽歌，聊著人生、聊著古今歷史，似乎在60歲之後，倆老日出而作、日落才回到山寮，連偶爾回山上的兒孫們也喜歡山居生活的清爽安在。

### 橘色是中元時節的風景

雲霧縹緲彩霞漫天，天地之間萬物滋長，隨著季節產出的果實，老人家也會種個幾棵給孩子們開心健康食用，像是葡萄、枇杷、龍眼、帝王柑、桶柑、紅肉李、樹葡萄、香蕉、芒果、木瓜、酪梨……還有採

不完的百香果等。十幾年來大宗的甜柿，「早秋」的品種在夏末，節氣在農曆7月半中元時節就會上市。之後直到12月份都是橘色的風景，因為在農曆年前後，柑橘更是台3線和台8線的當紅主角。

得天獨厚的台灣，加上農業人才和政策，我們有最好品質的水果。雖然也看天吃飯，頭髮斑白、手繭如土礫的農民們，或許是樂於一份知足和自在，願意立身於風雨之中，等待甘甜的豐收。眾多水果中，如果你知道夏蜜和4029，

這兩種很少在市場看到，也難得嘗到的清甜滋味，不是上不了檯面，實在是現實上的考量，宅配運送容易損傷。所以，必然是迎你來東勢作客，柳暗花明中蜿蜒的山路，穿過陵嶺之間的小山村，山芙蓉、野菊、油桐花……隨著不同花季沿途引領，可以在大甲溪畔親水沿岸喝咖啡，可以在鷓鴣山中奉茶，可以在八仙山的芬多精裡，或者捎來步道尋幽納涼。谷關的湯泉有著日式風味等候旅人，而星空足以容納我們的夢想。如果你我有著一份情誼善緣，夏蜜和4029就不只是傳說。



5. 4029肉質細緻，更帶有特殊香氣，但不耐久放，運送容易挫傷，現在較少種植。
6. 作者在果園採摘果實，享採果樂。
7. 地圖資料來源：東勢區農會網站

### (採果前請先電話預約)

- 4029、甘露梨 | 擁葉生態農場 | 台中市東勢區東崎路3段688巷168號 | 0988-238141 葉先生
- 高接梨 | 東新觀光農場 | 台中市東勢區勢林街約5公里處(往東勢林場方向) | 0931-425103
- 火龍果 | 好農丘休閒農場 | 台中市東勢區東崎路3段668巷118號 | 04-25878407
- 甜柿 | 水寨一方休閒農場 | 台中市東勢區東崎路3段398-1號 | 0920-210383
- 柑橘 | 小瓢蟲有機農場 | 台中市東勢區東蘭路198號 | 0937-773494
- 檸檬 | 蜻蜓谷生態農場 | 台中市東勢區東坑路西盛巷60號 | 0928-915963
- 水梨、芒果 | 心禾園休閒農場 | 台中市東勢區東關路4段528號 | 0935-710069
- 葡萄 | 新社新峰農場 | 台中市新社區中和街2段264號 | 04-25811938

## 內灣，

## 歷久彌新的魅力小鎮



時光留痕

不因時間與風潮而抹去

### 工頭堅

本名吳建誼，於旅遊業界深耕許久，為國際領隊及節目主持人，也長期關注網路及媒體趨勢對於各種面向的文化歷史知識層面豐富，舉辦過多場旅行結合文化之講座。著有《時代的風》一書。

走在內灣，腦中浮現大多是剛入行時帶團的回憶，也有近年來為拍攝節目或個人行程造訪的足跡。從當年串連驛站、老街等元素的鐵道小旅行，到後來漸次興起的特色小店、創生基地及私人藝術秘境。內灣，始終是讓人想再回去的地方。

撰文／工頭堅 攝影／簡宏榮、黃建彬



### 登雪霸或訪內灣的交會點

某平日再度與友人驅車來此，有些睽違近二十年的風景，或晚近曾前往造訪的場所，皆充滿了時光的痕跡；而這或許正是內灣迷人之處。

### 竹東車站

台3線經過竹東鎮，而竹東，除了是上山前往雪霸國家公園之前的休息處，更是某些北埔內灣行程中，從遊覽車到鐵道電車的轉乘站。當時國旅行程競爭激烈，稍有心思的規劃者，便在內容中加入「鐵道小旅行」的元素。從竹東到內灣，正是在台灣少數能夠實行、且充滿魅力的路線。

當我站在竹東車站的階梯上，遙想當年招呼著旅客，從遊覽車轉乘電車的情景，懷念之情油然而生。然而如今的車站周邊景觀，與當年早已有了相當大的變化。走出車站之左側，規劃了文創藝術村，灰色的水泥建築，與部分老建築

人到了一定的年紀，回憶總較歲月多。許多人覺得我的角色多元，相當「斜槓」；然而過去二十年，主要仍在旅遊產業服務。是了，日前偶然憶及，二十年前初入旅遊業，最初的職涯階段，便是以國民旅遊的客服與領團為主。

當時仍是菜鳥的自己，最常帶領的「台北出發·一日遊」行程中，主要便有兩條：一是雪霸觀霧路線，二是北埔內灣路線；而依季節不同，也曾添加賞桐花或賞螢火蟲等主題或元素。這兩條路線的共同特點，便是都與台3線有關，倘若再延伸到南庄、大湖等，則當年與這條道路的緣份，可謂不淺。

這其中，又以新竹縣的內灣，是近年仍多次前往或路過的場所。當年最早是以老街為主的觀光型態，後來又曾前往探訪地方創生案例，近年更因拍攝節目、參訪私人博物館，以及前往山上的露營區而停留或經過。可以說，無論旅遊型態或趨勢如何變遷，內灣始終占有一個地位與角色。

1. 工頭堅長期從事旅遊相關工作，與台3線早已結下不解之緣。  
2. 充滿懷舊風格的竹東車站周邊景觀與早年已有相當大的改變。

的紅磚牆相映成趣，可以想見是非常適合網美打卡與拍照的地點。平日看來雖有點落寞寂寥，但名為「舊事生活」的咖啡館依然維持著營業，反而是個幽靜的場所；右側的竹東邱記排骨酥麵，更是當天午餐嘗鮮的場所。

### 車站以愛情為名蔚然成區

回憶來到竹東的解說內容，提及此地曾是玻璃產業重鎮，查詢網路資料，果然在中央社的專題報導裡，仍有「台灣的玻璃產業起源於台北萬華，之後卻在新竹地區發揚光大，盛極一時。1955年，新竹玻璃公司竹東玻璃製造廠正式開工了……」如今，玻璃仍是新竹地區的產業記憶之一。

### 合興車站

過去領團從竹東搭電車前往內灣，沿途各站站名，可謂倒背如流。竹東、橫山、九讚頭，接著就來到合興。合興車站早年即以「愛情車站」聞名，流傳著某位曾先生與夫人學生時期的戀愛故事，後來面臨廢站時，這對夫婦出資保留、整修車站，留下一段佳話，對於領隊導遊，當然也就增添不少導覽的故事內容。

儘管當年我也是個擅於說故事的領團者，可是心底總覺得應該保持車站原始樸素樣貌，才能真正作為那段愛情的見證；然而觀光地點一旦成名，遊人聞名而來，紛紛也想留下自己愛情的見證，合興車站不紅也不行。

將近二十年未曾在此站停下，非常驚訝地發現它早已發展成為一個「愛情園區」，不僅有各種愛情元素的名稱與裝置藝術，甚至販賣的紀念品，也都與這主題有關。或許，在多變的世界中，人們更需要如此堅貞的故事吧。

### 內灣車站

台3線在合興車站前，轉進縣道120，部分路段與鐵道立體交錯，前行不遠，便可來到內灣。台灣各地，老街處處都有，有些以建築聞名，有些以香火取勝，內灣老街看似平凡，卻蘊藏著許多過去的產業故事。

### 從冷清步向繁華的邂逅方式

以往也曾納悶，為何要特意在這油羅溪上游興建鐵道？原來是日本統治時代，在此發現檜木、肖楠等珍貴樹種，因而鋪設鐵道，開採林業資源；而後又發現煤礦，更加速了此地的發展，與北部的平溪支線，有著類似的發展脈絡。直到1970年代以後，隨著政府林業政策改變，而礦藏也慢慢枯竭，內灣亦隨著產業的終止而逐漸沒落。

正因如此緣由，內灣曾有過風光的礦業歲月，雖不像產金的九份、金瓜石一般繁華，但車站與內灣戲院的存在，仍見證了那樣的歲月。如今礦業雖然已衰落，但觀光取而代之，繼續為小鎮帶來活力。就在我拍照的同時，正好一班臺鐵列車抵達，帶來不少旅客，有年輕伴侶以老街美食、拍照打卡為目的，也有長輩團體，以此為出發點，要前往山區健行。無論何種目的，在此都能獲得滿足。

### 內灣老街

若是自駕前來，可將車停在「內灣伯公下停車場」，沿著道路上坡，抵達老街的起點。這條也被稱為「中正路」的街道，從此處到彼端，約莫僅有600公尺，正是被稱為「內灣老街」的精華路段。

或許有些搭乘內灣線前來的遊人，會



認為較靠近車站那一頭的路口才是起點，但我卻執著地認為，從伯公這頭往上坡走，才是正確邂逅內灣老街的方式。因為你可以漫步欣賞，從遊人相對較少的路段，欣賞兩旁的建築，慢慢步向繁華，並發現越來越多的攤販，以及部落客或電視節目早已介紹多年的知名美食，諸如菜包、驚豔的野薑花粽、客家擂茶、客家蘿蔔糕等。

### 當南法鄉村遇上內灣老街

相較於後段的商業氣息，老街前段仍保留著某種過往的生活氣息。記得當年帶團來此，每逢週末，老街上總是摩肩擦踵、寸步難行。有次我嘗試著詢問坐在路旁自家門口的客家老伯，會不會覺得人多吵雜、破壞寧靜？他笑嘻嘻的回答，完全不會，反而說每個禮拜有這麼多年輕人來給他看，多好啊。老伯的笑容與答案深深影響我，「有人來給你看」，才是理想的老年生活，與老街情境吧。



3. 合興車站早年即以「愛情車站」聞名，現在更已發展為一個「愛情園區」，充滿浪漫的裝置藝術。
4. 漫步內灣老街，可從遊人相對較少的路段，欣賞兩旁建築，品嚐客家美食，體驗舒緩的悠閒感。

### 遷徙咖啡民宿

走在內灣，腦中浮現的雖多是帶團回憶，卻也有近年造訪的足跡。約莫5年前，有次應邀到竹東「瓦當人文書屋」演講，便想順道重遊內灣，又想到過往總是匆匆來去，覺得應該找個地方下榻。

沒想到內灣遊人雖多，卻幾乎沒有適合的旅宿，無意間在網上找到了這家老房子改建的咖啡館兼民宿，而它所在的和平街，更曾被稱為「櫻花街道」，原是往昔的旅社街；曾留下美好的住宿記憶，此回再次造訪，依然年輕的女主人竟還記得我曾來過，更感欣慰。

內灣老街的長度和氣氛，與我曾去過的某些義大利或南法的山城相仿。如果要說「遷徙」的氣氛，我也會說這是一家頗有南法鄉間風格的空間，反應了主人的品味，卻又和內灣的環境與生活氣味，緊密地結合在一起。歷經兩年大疫，我總擔心這樣的特色小店，是否能撐得過去；但女主人的笑容，化解了我的擔憂。

### 有宮崎駿色彩的創生基地

她說，除了偶爾的住客，也有不少上山健行、露營、騎

車的戶外活動者，下山前會來此休息，喝咖啡或用餐。得知她們仍健在，也有人懂得欣賞，便是最好的答案。

### 好客好品希望工場

關於內灣的近年回憶，還有一部分屬於車站後方山坡上的「好客好品希望工場」。那些年出國，特別是前往日本的次數甚多，有時造訪某些場域的印象，往往前後重疊，若非翻找相片，還真不確定此地是在日本、還是在台灣的某處？畢竟，它是在網路上被形容為「宮崎駿風」的空間。

在他們的網站上如此寫著：「如果你認為生活是一種遊戲，那好客好品希望工場就是給你無限想像的基地，有一群年輕人在這不斷地發芽，以回饋地方為基底激發在地更多的可能性，與自然生態、客家文化元素融合，呈現你所不知道的客庄生活美學。」

同樣為老建築再生的空間裡，匯集了台灣水色、虎帽金工、舊事生活餐飲、客家風

味漬物工坊等品牌，在一起「共生」、同時「創生」；即使在我於台灣或日本各地造訪的同性質基地相比，都是一個非常獨特且令人喜悅的存在。

### 橋對岸的藝術及心靈殿堂

鄰近內灣國小的沿路造景，更「攀爬」著在地前輩漫畫家：劉興欽老師筆下的角色。年輕人或許不認識了，但我還曾是看「機器人與阿金」成長的一代呢。

### 霖齋

最終，讓我提到霖齋（霖，音同梅）。

疫情開始之後，因無法出國，我積極尋找各地有特色之場域，可作為安排旅客造訪之目的地。某天因緣來到，意外發現一位造景藝術家同學——蔡育田，曾是此處的顧問。要我形容，會說它是一座令人讚嘆的私人宗教藝術館，而它的位置又正好位於跨越油羅溪的內灣橋對岸，因而成為一道延伸的風景線。

正因為印象太深刻，去年我擔任共同主持人，拍攝《出發吧！鐵三角》時，特地請製作單位安排，帶著謝哲青、廖科溢兩位好友來訪，也將這座藝術館或博物館的內部呈現在觀眾面前。原本，我顧慮霖齋同時是私人住宅，或許不該將它寫出來，然而主人莊先生夫婦，卻非常願意將他們的收藏與空間提供出來，作為一個性靈提升的空間，但記得提前上網搜尋預約，也是



一種尊重。

從霖齋參觀出來，無論續往南坪古道、或品嚐阿三哥客家菜，之後漫步內灣吊橋，都是愜意的結尾。

內灣，一個對我來說充滿了過去與現在記憶的小鎮，而我知道自己會再回去。



5. 老房子改建的咖啡館兼民宿經營多年，所在街道昔日曾是旅社街，女主人仍舊在此迎接老朋友的到來。
6. 內灣車站後方山坡上的「好客好品希望工場」，空間頗具「宮崎駿風」，是共生、創生的基地。
7. 霖齋可說是一座令人讚嘆的私人宗教藝術館，主人家也樂意與有緣人分享。

# 為故鄉興學的教育家 緬懷一生

楊梅故事園區

張芳杰為楊梅人，曾任中壢國小校長。

在財政拮据的年代，張校長向民間募款，籌設、治理楊梅中學及8所分校，讓地方子弟可以就近升學。當年居住的宿舍，現今修復如新，展示他的生平、治學事蹟，同時成為在地藝文創作的櫥窗。

撰文／鄭淳予 攝影／陳孔顧

沿著台3線往桃園方向前進，轉進桃67鄉道，此處是進入楊梅的大門。楊梅因位居重要交通衢道上，自古人口匯集，也留有許多廟宇、古厝與老故事。以校前路為起點，百年的錫福宮、回善寺以及懷舊的四章堂、江夏堂皆在步行10來分鐘可到之處，而被這幾個宗教、文化景點所環繞的楊梅故事園區，正是遊客認識楊梅文化發展的最佳起點。

自楊梅國中校門往北走約300公尺，可見左側一處占地約300坪的日式庭園建築。這是創校校長張芳杰故居。老校長在此創立楊梅初中後，又陸續在臨近的6個客家鄉鎮籌建了8所楊梅中學分部，嘉惠南桃園無數學子。昔人已逝，但他辦學的精神與故事，全隨著這處歷史建物保存下來。這裡，就是楊梅故事園區。

## 匱乏年代創建楊梅中學

楊梅開發得早，清康熙年間就有漢人定居。日治時期，工業化帶動客貨運發展，楊梅一帶就有3座火車站，堪稱北台灣交通樞紐。1904年，楊梅誕生了一位窮畢生之力奉獻於教育的人物——楊梅國中的創校校長張芳杰。

張芳杰祖上三代都是楊梅人，父親本希望他小學畢業就回家協助農忙。然而他在學業上表現出色，一路考進師範學校。在地方大老的遊說下，張父才成全這名長子的求學路，也因為這段波折，讓張芳杰更有志於為窮鄉僻壤的清寒學子爭取受教權。

畢業後，張芳杰先任教於中壢大崙國小，後又擔任中壢國小校長。二二八事件爆發時，他因為校長身分而遭誤抓，經親友與教育界人士長達數月的奔走營救，才獲釋回到楊梅。有感於故鄉的就學資源不足，他與地方士紳自力募款建校。1948年，楊梅初中正式成立，他也被指派為首任校長。

## 率師生第七節課撿石填地

建校之初，每到第七節課鐘聲響起，張芳杰即親自率領師生在學校附近撿石頭回來填平校地。還有一說，創校頭兩屆的學生要帶30顆石頭才能註冊。「第七節課」也成為楊梅初中建校時標誌性的精神。

國民政府遷台後（1949年後），張芳杰

招聘了許多受過高等教育的菁英任教。師資講究，學校設備也不馬虎，科學教室備齊顯微鏡、音樂教室有鋼琴、工藝教室有刨刀床，校內甚至有階梯式電影館，五育並重的學風讓楊梅初中成為桃竹苗三縣學子爭相報考的首選學府。

張芳杰對學生的照顧既宏觀也無微不至。他曾請一名老師到蒸飯間檢查全校學生便當，把其中只有白飯沒有配菜的便當收起來，再廣播通知學生到總務處，告知「便當不小心打翻了」，發給福利社餐券作為補償。此舉不但為清寒學生加菜，也顧及他們的尊嚴。

1953年，校務漸漸步上軌道，張芳杰才搬入為教職員蓋的宿舍。張芳杰的孫女張玟如回憶，祖父與老師們有共同建校的革命情感，好客的祖父常在家中與老師討論教學事務而欲罷不能。



1. 楊梅故事園區除展示張芳杰校長生平、治學事蹟，現在也成為在地藝文創作的櫥窗。
2. 故事園區內復刻版的學生證，讓遊客做一天梅中校友。



張芳杰生活清儉，但給予下一代的資源從不手軟。家中有留聲機、電視機，兒孫每天在英語廣播聲中用早點。張玖如秀出一張舊照片，一台老式黑頭轎車停在他們家的庭院裡，「我祖父平時只騎腳踏車，但為了幫無法繼續升學的孩子找出路，他就買了兩台車，還請了教練教這些學生開

車。這樣他們就有機會幫大老闆開車，直接與實務接軌。」

張玖如現在也是楊梅故事園區的導覽志工。故事館庭院裡的兩棵參天白千層樹是她祖父帶回來的樹苗，指導她父親種下的。一旁的芒果樹與蓮霧樹，都由愛樹的祖父栽下，至今仍年年結果。館內處處可拾起她的童年回憶。張芳杰鼓勵學習，自創唐詩卡遊戲在家與子孫玩，後來也成為楊梅中學背誦唐詩比賽的傳統。他喜愛讀書，就連家裡廁所內都要擺放譜架以便看書（還好廁間採光也極好，不傷眼）。



### 曾是寄宿家庭也是闖場

而張玖如最難忘的，是借住家中的「大姊姊」們。因為當時常有外地生考進梅中，在楊梅無處寄宿的，就住進張芳杰家。除了包辦吃住外，遇到某些清寒學生，張芳杰更為其籌措學費。張家孫輩成群，加上寄宿生，更加熱鬧，前後約有20名「大姊姊」寄住。

那「大哥哥」們呢？張芳杰就在學校樓梯間以三夾板做成隔間，擺入榻榻米與書桌，克難成房。再另外付了筆伙食費給附近的五二兵團，讓這些男同學們到那兒搭伙。每年招生考試前後，張家的客房就是出題老師們的「闖場」。這裡環境好，入闖好比三、五同事一起度假。

張芳杰退休時，將住了15年的宿舍讓給繼任校長，全家搬到旁邊新建的雙層洋房，因為外牆全白，人稱「小白宮」；而對面的舊教師宿舍，則因面向西方，名為「西照閣」。三棟建築於2019年完成修復後，以「楊梅故事園區」重新開張。

如今，張芳杰宿舍故居除展出校長的遺物，也擺飾楊梅在地藝術家的墨寶藝品，或地方人士的家具藏品；「小白宮」則轉型為花藝咖啡館，「西照閣」則作為藝文空間，不定期展出地方藝術家作品。

若有空造訪楊梅，不妨到此一遊。這裡不只有咖啡香，還有一名教育家為楊梅播下的書香與希望。



3. 小白宮是張芳杰退休後的住處，現為花藝咖啡館。
4. 張芳杰為了幫助無法升學的學生找出路，買了車請教練教學生開車，以後可以與工作接軌。
5. 張玖如現為楊梅故事館導覽志工，與大家分享祖父的故事。

# 台灣的京都DNA 展現另一道風景

關西小招牌計畫



把關西歷史說得繪聲繪影的是竹治設計的負責人羅傑。他是關西的鄰居——橫山人，已經在關西居住七年。學建築及鄉村規劃的他，回到新竹家鄉，看上關西是新竹縣除了山區之外，唯一沒有被重劃區劃開的鄉鎮，歷史文化保存相對完整，經多方考量之下，選擇就在此地開業扎根。

「講到關西你會想到什麼？」我以為是仙草，羅傑笑了笑說，關西有個比仙草更難取代的特色，「就是長壽。」

## 不是仙草！探索長壽村的祕密

號稱長壽村，並非青壯人口外流。根據統計，關西十年前人口約為3萬5千餘，目前是2萬8千餘人，常住人口約1.5萬，90歲以上人口300餘名，百歲以上有14名。其中，健康可活動的又占了四分之三，這是非常驚人的比例。羅傑分享他的在地觀察：「常常在街上看到90幾歲的老人家，健步如飛的穿梭在關西的巷弄內，非常有趣。」

假如長壽是結果，往上抽絲剝繭，他與團隊發現，茶葉與水質是關鍵。許多在地的百歲人瑞有把茶當水喝的習慣，而且必須要用當地的山泉水泡茶。關西鎮內有數個泉水的接口，常常會看到台3線公路邊的岩縫處，許多人排隊在接山泉水，甚至三更半夜在那邊排隊，全年無休，這一點跟京都人會到特定廟宇接水也有異曲同工之處。

1-3. 關西老街上已經翻新的小尺寸招牌，各具特色，遊人在體驗關西的古樸風情時，還可順道尋訪蒐集，為旅程增添趣味經驗。



百年前，關西的山水和人文景觀讓日本人想起故鄉京都；現在，鎮內的街區巷道跟當年別無二致，但抬頭看到的街景已經不同。三百多面縮小尺寸的招牌，經過客製化設計，賞心悅目又各具風格，讓踩街多一份「蒐集」的樂趣。

撰文 / 鄭淳予 攝影 / 陳孔穎

## 地名起源，和日本關西的淵源

台灣的關西和日本的關西有什麼關係？前往新竹縣關西的路上，忍不住在心底浮起這樣的疑問。既然疫情讓大家去不了日本，那就到同名的關西過過乾癮。才這樣想著，就被在地的青年才俊上了一堂課。

百年前，日本人來到台灣，從桃園新埔往新竹一帶勘查。當時名為「鹹菜棚」的關西，四面環著丘陵，牛欄河圍繞市中心流過，又有古廟與茶園錯落其間。日本人認為此地像極了他們的家鄉京都周邊的城鎮，是「台灣地區的關西地區」，又恰巧日語「關西」與「鹹菜棚」的諧音相似，於是將此地改名為「關西」。

此外，關西是座山城，常住居民對於爬坡都習以為常。飲用飽含礦物質的水、有一定的運動量，以及長期攝取茶葉中的兒茶素，或許就是關西人長壽的祕訣。儘管沒有直接的科學實證，對於文史考察工作來說，已是一項浪漫的發現。

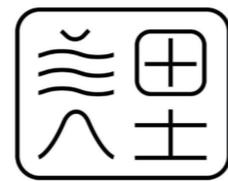
### 山河田街，百年不變的四基因

如果從歷史中尋根，關西還有些百年不變的基因。牛欄河與鳳山溪長年川流；鳥嘴山、馬武督山、六畜山、帽盒山、石牛

山、彩和山、壽桃山環繞四周，以及由於長期沒有發展工業而得以保存的農田——上南片。這些自然環境和地貌亙古不變或許不稀奇，但是當考察團隊見到日治時期的關西地圖，驚喜發現百年前的街道與現在幾無差異。「以前的入山口設有出張所，就是換證件的地方，旁邊會有酒家。因此，現在在這裡開酒吧就跟歷史有了連結。」

假如關西是一個新的旅遊品牌，山、河、田、街就是品牌的核心精神了。羅傑為這四個元素分別設計新的圖騰，湊在一起，拼出「美里」二字，恰好也是關西在乾隆年間的地名。兜兜轉轉，百年古鎮的元素從未消失。

不過，真正讓羅傑的努力被地方鄉親看見的，是市中心兩百多間商店的三百多面招牌。關西鎮不大，主要商業區集中在正義路、中山路、中正路、大同路所交錯的兩個十字街區，路幅不過8米，夾道的店家無不以醒目招牌瓜分用路人視野。



美里共好  
Guanxi, Hsinchu

### 不怕麻煩，全面客製改造中

招牌改造在其他鄉鎮也有前例，但多半是整齊劃一的改造，店家只能犧牲原來特色。羅傑不怕麻煩，大膽採取全面客製化改造，從辦說明會、挨家挨戶拜訪，到祭出修改中的地方自治條例，最後甚至不惜動用3D技術將店家街景實景模擬重建，好不容易說動店家，將參與意願從最初的20%提升到80%。前二階段的4條示範街區已於去年9月完成。

站在中山路與正義路口，不難發現兩種尺寸的招牌形成強烈對比：一種是在地商家、書局已改造後的招牌，最長邊不出1米2，精巧收斂；另一種是連鎖型商店，動輒2米以上，仍是張牙舞爪姿態。

第三期計畫近期就要動工，預計為街區外的250間店家改造共400面招牌。這不禁讓人聯想，同樣是連鎖店，星巴克的經典綠色海妖燈箱招牌到了京都，也入境隨俗化為古樸色系的布幔與原木小招牌，讓人感受到品牌的自信與包容。

現在，蒐集鎮上已經翻新的小尺寸招牌突然為旅程增添一味新情趣。沿著中正路這條關西老街走，肉舖、二手書店、藍染工作室、傳統五金行，各具風格的店家，掛出有自己個性的小招牌，不禁讓人期待關西的DNA在未來還將如何進化。



4. 沿著關西老街走，抬頭可見多個具個性的小招牌。
5. 羅傑認為關西的歷史文化保存相對完整，也未受重劃開發破壞，因而選擇在此開業扎根，實現自我。
6. 小招牌以客製方式設計，符合各店特色，街道也顯得更雅致、整潔。  
(照片出處／浪漫台三線具體成果專書，林科呈拍攝)



阿婆，我想跟您撒個嬌

家鄉的歌回家唱  
Ah-O~~~

「北漂」的10年，  
黃子軒把對阿婆家的回憶和無處安放的鄉愁，  
化為創作與歌唱的能量。  
兒子的誕生為遊子帶來心路轉折，  
他偕妻小回到新竹，在東門市場裡打造一處可錄音、可展演的基地，  
繼續用音樂召喚客家青年找回身分認同。

撰文／鄭淳予 攝影／林宜賢 圖片提供／黃子軒

「Ah-O，她怎會這麼面熟，長得很像隔壁村的三叔婆玉田，不過好像又不是……」黃子軒在木吉他上刷出輕快節奏，以客語獨特的軟甜腔調，唱起這首三分調七分撒嬌的歌〈Ah-O〉。你可能要納悶，這曲調明明灑脫，哪裡在撒嬌？如果知道這是黃子軒以阿婆為主角寫的歌，不難察覺有個心思細膩的男孩，躲在閒話家常的歌詞裡，其實想跟阿婆撒個嬌。

阿婆家的童年往事彷彿如昨日

「Ah-O是客家人說話時常有的發語詞，就像嘻哈歌曲裡的Hey-Yo。以前回阿婆家最常聽到這個詞。」黃子軒說著說著就掉進回憶裡。阿婆是新竹六家人，那裡曾是一片傳統客庄，保留許多客家習俗，卻也是媽媽口中「鬼都不想住」的窮鄉僻壤。他最記得，表哥表姐在田間奔跑總不穿鞋，他腳上踩著媽媽為他準備的拖鞋，怎麼跑也跟不上，老被笑是都市弱雞；表哥隨手做的竹槍，他看了新奇，用媽媽才買給自己的玩具交換，事後卻換來媽媽一陣罵。

黃子軒在新竹市區長大，開車15分鐘就到阿婆家，但小時候每次回阿婆家，都像進入另外一個世界。阿婆個性強悍，身段卻軟。長大的黃子軒回想起來，慢慢體會那是典型客家女性的輪廓。

1. 黃子軒租下東門市場裡3107號的三角窗舖位，回到家鄉實現自己的音樂夢想。

「後來，阿婆在我20歲左右得了阿茲海默症，很多事情記不起來，看到我的小孩還會以為那是我。」20多歲的他開始創作客語歌曲，把阿婆的名字「玉田」寫進歌詞。有次媽媽帶阿婆去聽他的演唱會，唱到這首歌時，阿婆還以為有人在叫她。

### 把鄉愁唱進一首首創作裡

更後來，阿婆的老家蓋起高鐵站，童年的鄉村景緻，如同阿婆的記憶一起消逝，而黃子軒也「北漂」了10年，無以名狀、無處安放的鄉愁，就唱進一首一首的創作裡。

其實，父親是閩南人的黃子軒，對於客家身分的認同就是「一半」，除了讀高中時偶爾在學校跟同學用客語講些謔語，生活上幾乎與客家文化絕緣。一直在玩樂團的他，直到於客家委員會服替代役，退役後又進入客家電視台擔任企劃，耳濡目染來自台灣各地的客語腔調、用

字，才開始以客語創作歌曲，「在客家電視台工作的那10年，幫助我累積了很好的視野。」

黃子軒在台北工作的前3年，母親總希望他回到家鄉去新竹科學園區闖闖。但一心想利用工作之餘滲透進台北音樂圈的黃子軒哪聽得進去，「新竹沒有我想做的事，我在30歲前不會回去。」他總是這樣句點自己的媽媽。

### 輕狂少年進擊客語歌手

皇天不負苦心人，還不到30歲，黃子軒就在原創流行音樂大獎拿下客語組首獎，激動地跟在現場的媽媽抱著一起痛哭。他的第一句感言就是：「我可以不

用回新竹了！」30歲那年，他又以第一張客語專輯《回家的路》拿下金曲獎最佳客語專輯獎，堪稱上班族的斜槓典範。

當下班後的身分越做越精彩，歷經抉擇，他還是不捨地辭去工作，轉型為全職音樂人。然而，兒子的誕生，帶給他意想不到的化學變化。

「我們夫妻都是新竹人，那時就想，要讓兒子在台北長大嗎？」黃子軒很快就有了答案——台北是全台灣人的城市，但黃家的下一代應該要有一次成為新竹人的機會。到了這一刻，遊子終於放下糾結，帶著妻小踏上歸途，見山又是山。

回到新竹後，他聽說東門市場已成為年輕人的「烏托邦」——玩滑板、練街舞等都在這棟舊建築中出沒。隨著在地的社區營造團隊與市政府的合力改造，市場3樓開放給青年創業家進駐，黃子軒欣然租下3107號的三角窗舖位。

### 傳統市場裡的秘密演唱會

工作室外，醒目的招牌大大寫著「瑞客恩來」，取Rec & Live的直譯。他將這裡打造成兼具錄音與展演功能的Open Studio（開放工作室）。他在這裡錄廣播、做劇場、開演唱會。毗鄰的服飾、手作、公仔店，也都是在地的青年頭家，大家不時串連起來辦活動。

黃子軒談到，客語文化不一定要等待一名「客家周杰倫」出道才能復興，「但



如果我可以讓這個空間有很多客家的聲音出現，這裡的客家年輕人就會慢慢找回身分認同。」

疫情肆虐這幾年，黃子軒的工作室果真成為一個文化地標。蟄伏地方的創作新人紛紛上門交流，有些在這裡錄製作品，有的就在市場裡拍MV，果真如工作室名稱一樣近悅遠來。

也許你遠在其他城市，但可以透過Podcast或YouTube頻道，重新聽見這些新竹的聲音。下回造訪東門市場，除了大啖1樓美食，不妨也到3樓探探，說不定，當晚就有演唱會，讓你一飽耳福！

2. 位於東門市場的Rec & Live是黃子軒錄製廣播、做劇場、開演唱會的最好場域。
3. 黃子軒的工作室外擠滿來聽演唱會的歌迷。
4. 黃子軒與山平快在東門市場做的Bazaar市場Rec&Live影片拍攝。

# 特惠店家



○出示優惠標章○



凡至浪漫台三線 | 好客奉茶站合作店家，掃描後出示優惠標章QR code頁面，並配合店家活動，即享店家提供優惠與服務。

## 奉茶行動APP介紹

「奉茶行動」是一款飲水地圖APP，能快速找到附近提供飲用水的奉茶站，方便民眾自備容器前往盛裝。奉茶行動用科技創新提高了找水的便利性，為有飲水需求的民眾提供了購買瓶裝水之外的新選擇。透過此款APP使大家在日常生活更便利做到健康飲水、愛護環境、減量塑膠瓶的目標。

奉茶是種人情味，早期在田邊、店家、廟宇都有奉茶文化，也代表了台灣好客精神的文化。奉茶行動團隊串聯熱心供水的友善店家成立奉茶站，讓好客精神進化為現代的共好體驗，改善民眾外出找水喝的便利性。奉茶行動APP建立了「飲水地圖」，也透過「遊戲化」的設計，以更多獎勵來增進永續飲水習慣的建立。

○立即參與行動○



## 新埔、東勢 | 好客旅遊套裝行程

**新竹新埔** | 新埔宗祠博物館不是一棟建築物，而是穿越3街6巷9宗祠沒有圍牆的博物館，除了建築外，還有百年歷史名店與美食，來趟穿越時空之旅吧！

**台中東勢** | 谷關風呂二日順遊台中後花園東勢採果體驗、東勢林業文化園區與東勢美食一條街尋寶趣。東南旅遊推出限定旅遊套裝行程，凡參加者，可獲得精美贈品乙份。

○好客新埔遊程○



○好客東勢遊程○



★出示享優惠 ○優惠期限○即日起至112年1月31日



### 富田香草休閒農場★

🕒 09:00~18:00 (除夕休息)  
 📍 桃園市大溪區頭寮一路29巷59號  
 ☎ 03-3872540  
 ♥ 持有富田門票票根再次回來富田可購買到優惠票  
 打卡消費送魚飼料一盒



### 魔幻豆子主題館(桃園慈湖店)★

🕒 09:00~18:00 (週二公休)  
 📍 桃園市大溪區復興路一段900號 (大溪慈湖經國紀念館斜對面)  
 ☎ 03-3870489  
 ♥ 花生軟糖、壹口酥、QQ地瓜球等袋裝系列，任選4包現折\$100



### 南法玫瑰花園餐廳★

🕒 08:30~20:00 (週一公休)  
 📍 桃園市大溪區復興路346-3號  
 ☎ 03-3888872  
 ♥ 打卡消費折抵30元，每單限折抵一次



### 山水綠景觀餐廳★

🕒 平日11:00~14:00 / 17:00~20:00 (下午時段無提供餐點，但可在室內外休憩) 假日11:00~20:00  
 📍 桃園市龍潭區大北坑街1998巷47號  
 ☎ 03-4890856  
 ♥ 平日提供免費研磨咖啡、消費打卡送客家醬蘿蔔小菜一份



### 三坑老爹背包客棧★

🕒 08:00~21:00  
 📍 桃園市龍潭區永昌路51巷18弄18號  
 ☎ 03-4115350  
 ♥ 住宿打卡打九折，奉茶，導覽。



### 大楊梅鵝莊(龍潭店)★

🕒 11:00~14:00、17:00~20:30(週二公休)  
 📍 桃園市龍潭區神龍路96巷2號  
 ☎ 03-4806330  
 ♥ 冷凍商品9折(含宅配)/內用招待小菜



### 大江屋客家美食館★

🕒 週一至週五11:00~14:30 / 17:00~21:00。  
 例假日全天供餐11:00~21:00  
 📍 桃園市龍潭區三水里6鄰大北坑街1998巷65號  
 ☎ 03-4794547  
 ♥ 打卡免費贈送小菜



### 龍情花生(龍潭交流道旗艦店)★

🕒 09:00~21:00  
 📍 桃園市龍潭區大昌路二段210號 (北二高龍潭南下交流道)  
 ☎ 03-489 5511  
 ♥ 花生軟糖、壹口酥、QQ地瓜球等袋裝系列，任選4包現折\$100



**玉山畫廊★**

🕒 09:30~21:30  
 📍 桃園市龍潭區大昌路二段74-5號  
 ♥ 奉茶服務 消費滿3000元 送熱銷商品錦鯉複製品乙張

**澎湃豆花★**

🕒 週一至週六11:00~20:00、週日11:00~17:00  
 📍 桃園市龍潭區中豐路中山段81號  
 ☎ 03-4893866  
 ♥ 消費即贈品牌周邊商品

**龍情花生(龍潭總店)★**

🕒 平日09:00~21:00 / 假日08:00~21:00  
 📍 桃園市龍潭區龍元路164號(龍潭觀光大池正對面)  
 ☎ 03-4896569  
 ♥ 花生軟糖、壹口酥、QQ地瓜球等袋裝系列，任選4包現折\$100

**姜太公柿餅農產商行★**

🕒 09:00~18:00  
 📍 新竹縣北埔鄉廟前街24號  
 ☎ 03-5805270  
 ♥ 買十送一/全館消費滿額免運宅配到府

**璞鈺播茶★**

🕒 09:00-18:00  
 📍 新竹縣北埔鄉廟前街8號  
 ☎ 03-5802250  
 ♥ 播茶節能包9折/奉茶播茶品嘗

**三十九號北埔播茶 創始店★**

🕒 平日09:00~18:00 / 假日08:30~18:00  
 📍 新竹縣北埔鄉廟前街39號  
 ☎ 03-5803157  
 ♥ 買2包(盒)送茄芷袋1入，數量有限，送完為止

**北埔播茶堂★**

🕒 週三至週日11:00~18:00  
 📍 新竹縣北埔鄉廟前街4-1號  
 ☎ 03-5803181  
 ♥ 到店購買播茶買五送一還可以折價100元，店內用餐可折抵10元

**哈客愛養生播茶★**

🕒 09:00~18:00  
 📍 新竹縣北埔鄉中豐路30號  
 ☎ 03-5803969  
 ♥ 購買隨身包16入乙盒，加價100元即可獲得70g 哈客米仔乙包

**嚐好吃鹹豬肉★**

🕒 10:00~21:00  
 📍 新竹縣北埔鄉南興街29號  
 ☎ 03-5802279  
 ♥ 買10盒送1盒

**泥磚屋小吃店★**

🕒 16:30~20:00  
 📍 新竹縣北埔鄉長春街113號  
 ☎ 03-5802299  
 ♥ 奉茶站打卡可享平日9折、假日95折之優惠(不得與其他優惠併用)

**北埔第一棧★**

🕒 09:00-20:00  
 📍 新竹縣北埔鄉水礮村3鄰31-1號  
 ☎ 03-5803131  
 ♥ 奉茶/餐飲/播茶/膨風茶文物館/農產品，冷凍食品全面8折優惠

**福成框體藝術**

🕒 08:00-12:00、13:30-17:30(週日公休)  
 📍 新竹縣北埔鄉水礮村8鄰8號  
 ☎ 03-5802048  
 ♥ 奉茶

**SRC北埔印象咖啡民宿★**

🕒 平日08:30~19:00 / 假日08:00~20:00  
 📍 新竹縣北埔鄉水礮村4鄰50號  
 ☎ 03-5801100  
 ♥ 打卡可享平日餐點飲品9折、中西式簡餐、下午茶及飲品、空間租借

**佳賀茶行★**

🕒 週一至週五 10:00~18:00 / 週六日 09:30~18:00  
 📍 新竹縣北埔鄉水礮村麻布樹排2鄰17-3號(加油站斜對面)  
 ☎ 03-5801530  
 ♥ 商品九折(特價品除外)

**老頭擺客家菜★**

🕒 週三至週日11:30~14:30 / 16:00~19:00  
 週二 11:30~14:30  
 📍 新竹縣北埔鄉大林村4鄰46-1號  
 ☎ 03-5801501  
 ♥ 餐點打95折; 免費裝水站

**隆源餅行★**

🕒 08:00~21:00  
 📍 新竹縣北埔鄉中正路16號  
 ☎ 03-5802337  
 ♥ 自製產品95折



## 特惠店家

## 奉茶行動

★出示享優惠 ○優惠期限○即日起至112年1月31日



## 拾樂坊 X 藍鵲書房★

🕒 週五至週日 10:00~18:00  
 📍 新竹縣北埔鄉中正路76號  
 ☎ 03-5805988  
 ♥ 借問站、在地旅遊諮詢，消費滿千送美式咖啡乙杯



## 北埔食堂★

🕒 11:00~18:30 (週四休息)  
 📍 新竹縣北埔鄉北埔村北埔街4號  
 ☎ 03-5801156  
 ♥ 外帶自取享9折優惠



## 北埔廟前板條★

🕒 週三至週五 09:30~18:00 / 假日 09:30~19:00  
 📍 新竹縣北埔鄉北埔街13號  
 ☎ 03-5803383  
 ♥ 消費滿五百元贈送板條真空調理包一份



## 草木蜂情養蜂場★

🕒 週六全天  
 📍 新竹縣北埔鄉南埔村8-22號  
 ☎ 0952-303130  
 ♥ 10人以上參加「天然蜂蠟防蚊藥膏DIY」贈送蜂蜜水品嚐



## 麥客田園休閒農場★

🕒 09:00~17:00  
 📍 新竹縣北埔鄉南埔村2鄰13-3號  
 ☎ 03-5805678  
 ♥ 打卡消費送小禮物



## 北埔客家本色私房料理★

🕒 07:30~19:30 (週一公休)  
 📍 新竹縣北埔鄉埔心街28號  
 ☎ 03-5801720  
 ♥ 按讚送飲料



## 艾記海南雞飯★

🕒 11:00~20:00  
 📍 新竹縣竹東鎮東林路196-1號  
 ☎ 03-5101350  
 ♥ 來店打卡免費贈送小菜



## 853泰雅農市集★

🕒 11:00~19:00(週一公休)  
 📍 新竹縣竹東鎮東林路196-1號  
 ☎ 0970-637831  
 ♥ 打卡消費送鳳梨酥



## 東風南喃甜點咖啡館

🕒 10:00~21:00  
 📍 新竹縣竹東鎮東風路66巷17弄2號  
 ☎ 03-5967099  
 ♥ 在地食材的甜點製作



## 壺說八道飲食店★

🕒 11:00~20:00  
 📍 新竹縣竹東鎮東峰路82號  
 ☎ 03-5940666  
 ♥ 消費9折優惠



## LAZY 1983 Café &amp; Bar★

🕒 週五六 19:00~24:00、週六日 14:00~17:00  
 📍 新竹縣竹東鎮惠昌街51號  
 ♥ 飲用水提供、廁所借用、  
 限量氣泡水供應 (遊客限定)



## 岩漿火鍋-竹東明星店★

🕒 11:00~00:00(最後入場22:00)  
 📍 新竹縣竹東鎮東林路196-1號  
 ☎ 03-5821318  
 ♥ 岩漿95折+火焰炙燒豬乙份  
 (湯底費、酒水、服務費不折扣)



## 卡菲努努親子寵物餐廳★

🕒 11:00~22:00(最後入場20:00)  
 📍 新竹縣竹東鎮明星一路138號  
 ☎ 03-5827709  
 ♥ 卡菲95折+香酥洋蔥圈乙份 (酒水、服務費不折扣)



## How客吧★

🕒 09:00~18:00(週四至週一) 週六至21:00  
 📍 新竹縣峨眉鄉湖光村十二寮6-5號  
 ☎ 03-7603822  
 ♥ 空間租借、創客基地、共同工作空間、在地特色餐  
 點、共食廚房 / 贈送百款桌遊1小時



## 沽月日光★

🕒 09:30~17:30平日、09:00~18:00假日 (週二公休)  
 📍 新竹縣峨眉鄉湖光村十二寮6-5號  
 ☎ 03-7601630  
 ♥ 打卡按讚贈送紅茶一杯



## 台灣百合工作室★

🕒 09:00~17:00(假日)，非假日預約開放  
 📍 新竹縣峨眉鄉湖光村十二寮6-5號  
 ☎ 0926-380-193  
 ♥ 台灣原生百合導覽解說，書籍銷售，盆栽銷售；  
 假日提供茶和咖啡



**老食豆腐乳**

🕒 08:00~18:00  
 📍 新竹縣峨眉鄉富興村12鄰24號  
 ☎ 03-5806439  
 ♥ 東方美人茶、豆腐乳、香菇XO醬、無籽桶柑

**上展茶園★**

🕒 09:00~17:00  
 📍 新竹縣峨眉鄉石井村1鄰1號  
 ☎ 03-5806519  
 ♥ 奉茶，茶席品茗，茶葉禮盒販售，茶事體驗活動  
 消費滿\$500贈東美茶包2包（價值\$50）

**貨櫃89咖啡**

🕒 10:00-17:00(平日)、09:00-19:00(假日)  
 📍 新竹縣峨眉鄉石井村1鄰1-7號  
 ☎ 0939-343-962  
 ♥ 簡餐、義大利麵、披薩、鬆餅、炸物、各式飲料

**徐耀良茶園**

🕒 09:00-17:00  
 📍 新竹縣峨眉鄉峨眉村10鄰89號  
 ☎ 03-5800110  
 ♥ 奉茶

**綠小蟬茶園**

🕒 09:00-17:00  
 📍 新竹縣峨眉鄉富興村富興頭12鄰22-6號  
 ☎ 03-5806320  
 ♥ 供客人品茶

**獅山長生橋商行**

🕒 週六~週日 10:00~18:00  
 📍 新竹縣峨眉鄉七星村14鄰60之6號(獅山遊客中心邊)  
 ☎ 0928-092217  
 ♥ 奉茶，苦茶油僅限12月~2月販售

**桔祥農莊★**

🕒 09:00~17:00  
 📍 新竹縣峨眉鄉七星村2鄰河背69號之1  
 ☎ 0932-113565  
 ♥ 義式冰淇淋、歐式麵包、生吐司、  
 橘香減糖瑪德蓮、100%純桶柑原汁  
 消費滿500元贈送橘香減糖瑪德蓮小蛋糕一顆

**遷徙咖啡民宿★**

🕒 週五、日、一 11:30~17:00 / 週六11:30~18:00  
 (其他營業時間詳粉專公告)  
 📍 新竹縣橫山鄉內灣村和平街18號  
 ☎ 0983-332511  
 ♥ 自備盥洗用具訂房享95折

**麻衣裳工作室★**

🕒 10:00~18:00  
 📍 新竹縣橫山鄉內灣村中正路217號1樓  
 ☎ 0926-609-619  
 ♥ 滿三千贈送絲巾、滿五千贈送圍巾

**峒兜★**

🕒 10:00~18:00 (紅字假日營業)  
 📍 新竹縣橫山鄉內灣村中正路269號之15  
 ☎ 0933-152-182  
 ♥ 消費即贈品牌周邊商品

**牡丹黑糖糕商行★**

🕒 09:00~17:00  
 📍 新竹縣橫山鄉內灣村中正路77號  
 ☎ 03-5849107  
 ♥ 同品項商品買十送一

**大山北月★**

🕒 10:30~17:00 (週一公休)  
 📍 新竹縣橫山鄉豐鄉村大山背80號  
 ☎ 03-5936439  
 ♥ 消費在地農產品滿999元，贈在地手繪撲克牌一副

**W.H. Coffee★**

🕒 11:00~17:00 (週一公休)  
 📍 新竹縣橫山鄉福興村八十分135-2號  
 ♥ 凡來店消費「咖啡」、「飲品」即享九折優惠  
 (不得與店內其他折扣優惠活動併用)

**關西仙草博物館★**

🕒 09:30~18:00 (週三公休)  
 📍 新竹縣關西鎮中豐路二段326號  
 ☎ 03-5870058  
 ♥ 外帶禮盒95折

**關西仙草巷★**

🕒 10:00~19:00 (週三不定期公休)  
 📍 新竹縣關西鎮中興路14號5樓  
 ☎ 03-5874090  
 ♥ 外帶伴手禮95折



**竺園素食★**

🕒 10:30~14:00、16:30~19:30 (週三公休)  
 📍 新竹縣關西鎮正義路132號  
 ☎ 03-5870606  
 ♥ 消費滿300元，贈仙草茶1瓶 (不累贈)

**57K古早味菜包**

🕒 09:00~15:00  
 📍 新竹縣關西鎮牛欄河48號  
 ☎ 03-5871553  
 ♥ 提供茶水服務

**關西客家主題小吃**

🕒 10:00~20:30 (週三公休)  
 📍 新竹縣關西鎮北斗里正義路222號  
 ☎ 03-5875851  
 ♥ 客家菜

**羅屋書院**

🕒 預約開放  
 📍 新竹縣關西鎮南山里上南片7鄰79號  
 ☎ 0910-013315  
 ♥ 於百年客家三合院內享受客庄生活體驗

**觀今天籟民宿★**

🕒 08:00~22:00  
 📍 新竹縣關西鎮錦山里4鄰49號  
 ☎ 03-5478495  
 ♥ 住宿9折優惠

**幸福林有機茶園★**

🕒 09:00~17:30  
 📍 新竹縣關西鎮南新里新城段100號  
 ☎ 03-5476505  
 ♥ 按讚打卡送精美小禮物

**新竹尖石峇里森林溫泉渡假村★**

🕒 08:00~21:30  
 📍 新竹縣尖石鄉嘉樂村14鄰160號  
 ☎ 03-5842268  
 ♥ 平日泡湯120分鐘880元

**錦屏美人湯館★**

🕒 09:30~22:30 (週二公休)  
 📍 新竹縣尖石鄉錦屏村五鄰69號  
 ☎ 03-5841199  
 ♥ 露天風呂全票9折優惠

**橘子碰cafe★**

🕒 週三四10:00~16:00 / 週六日10:00~17:00  
 📍 新竹縣芎林鄉永興村王爺坑81號  
 ☎ 03-51217899  
 ♥ 消費即贈送日式鬆餅一份

**火山岩燒肉竹北旗艦店★**

🕒 11:00~00:00(最後入場22:00)  
 📍 新竹縣竹北市自強北路230號  
 ☎ 03-6688951  
 ♥ 火山95折+風味雞頸肉乙份 (酒水、服務費不折扣)

**岩漿火鍋-竹北復興店★**

🕒 11:00~00:00(最後入場22:00)  
 📍 新竹縣竹北市復興一街236號  
 ☎ 03-6579651  
 ♥ 岩漿95折+火焰炙燒豬乙份  
 (湯底費、酒水、服務費不折扣)

**岩漿火鍋-新竹經國店★**

🕒 11:00~00:00(最後入場22:00)  
 📍 新竹市北區東大路二段78號  
 ☎ 03-5357618  
 ♥ 岩漿95折+火焰炙燒豬乙份  
 (湯底費、酒水、服務費不折扣)

**黃金傳說窯烤麵包(南庄)★**

🕒 09:00~18:00  
 📍 苗栗縣南庄鄉西村中山路77號2樓  
 ☎ 037-822013  
 ♥ 提供美味可口的窯烤麵包及室內餐點服務  
 消費打卡送餅乾或小禮物 (以店家實際提供實物為準)

**桂花巷花茶湯圓★**

🕒 09:00~17:00  
 📍 苗栗縣南庄鄉文化路15號  
 ☎ 037-823386  
 ♥ 購買桂花釀滿500元送桂花冰鎮湯圓1碗

**南庄東村宿舍★**

🕒 10:00-18:00 (週三公休)  
 📍 苗栗縣南庄鄉東村南庄75號  
 ☎ 03-7825220  
 ♥ 和服體驗送美式咖啡、住宿平日8折優惠、  
 飲水機、自行車打氣

**蕭記黑糖糕★**

🕒 09:00~16:00  
 📍 苗栗縣南庄鄉中山路100號  
 ☎ 0963-375303  
 ♥ 消費打卡贈漫遊南庄明信片



## 特惠店家

## 奉茶行動

★出示享優惠 ○優惠期限○即日起至112年1月31日

**好客在一起工作坊★**

- ⌚ 需預約，週末14:00~16:00
- 📍 苗栗縣南庄鄉中山路110號
- ☎ 0931-505675
- ♥ 預約DIY送精美小禮物 / 導覽服務

**十三間手作農坊★**

- ⌚ 10:00~18:00(週二公休)
- 📍 苗栗縣南庄鄉中山路67號
- ☎ 0909-565328
- ♥ 鐵鍋台灣咖啡豆、餐飲、伴手禮，消費滿500打95折

**山田民宿★**

- ⌚ 全年無休
- 📍 苗栗縣南庄鄉田美村田美66-1號
- ☎ 0909-071498
- ♥ 官網預訂含免費早餐

**老屋六號咖啡★**

- ⌚ 週六~週一 10:00~18:00
- 📍 苗栗縣南庄鄉西村12鄰大屋坑6號
- ☎ 037-825175
- ♥ 當月壽星飲品8折優惠

**喜麥福養生工坊★**

- ⌚ 週一、二、五10:30~17:30、假日09:00~19:00
- 📍 苗栗縣南庄鄉西村中山路118號
- ☎ 037-822686
- ♥ 到店購物享有九折優惠

**新品珍古早味餅舖★**

- ⌚ 08:00~20:00
- 📍 苗栗縣南庄鄉西村中正路15號
- ☎ 037-822119
- ♥ 糕餅類買十送一

**月見製菓所★**

- ⌚ 10:00~17:00
- 📍 苗栗縣南庄鄉東村5鄰中正路12號
- ☎ 037-823138
- ♥ 全館消費滿千贈30g蜂蜜梅精乙瓶or百花蜜 / 烏柏蜜 / 荔枝蜜擠壓瓶 3選1

**藝欣茶坊★**

- ⌚ 10:00~22:00
- 📍 苗栗縣南庄鄉東村16鄰中正路240號
- ☎ 037-825868
- ♥ 享九折優惠，不得與其他優惠併用

**燕子陶 陶藝咖啡民宿★**

- ⌚ 平日請先電話預約，週六、週日10:00~17:00
- 📍 苗栗縣南庄鄉南江村19鄰南江6-3號
- ☎ 0919-703015
- ♥ 於燕子陶消費滿\$2000，即可獲得園區內免費導覽！

**桂花園★**

- ⌚ 週一、三11:00~14:00  
週四~週六11:00~14:00、17:00~19:00
- 📍 苗栗縣南庄鄉南江村5鄰73-7號
- ☎ 037-823066
- ♥ 用餐招待一道菜

**雲水溫泉度假森林★**

- ⌚ 09:00~17:00
- 📍 苗栗縣南庄鄉南江村東江31-3號
- ☎ 037-825285
- ♥ 購買泡湯券可贈當日飲品一杯(一張券可贈一杯)

**容園谷景觀渡假山莊★**

- ⌚ 09:00~20:00
- 📍 苗栗縣南庄鄉蓬萊村18鄰17號
- ☎ 037-823230
- ♥ 打卡按讚可享餐飲消費95折優惠

**江記永安喜餅**

- ⌚ 09:00-19:00
- 📍 苗栗縣卓蘭鎮新厝里7之12號
- ☎ 04-25899888
- ♥ 免費WiFi、停車、提供化妝室以及冷熱開水

**丹冬坪農莊★**

- ⌚ 09:00~17:00
- 📍 苗栗縣卓蘭鎮內灣里內灣126號
- ☎ 0912-625351
- ♥ 買5送1，入園採果每人\$100可抵消費

**呼啦莊園★**

- ⌚ 08:00~20:00
- 📍 苗栗縣獅潭鄉永興村下大窩2之1號
- ☎ 037-931928
- ♥ 打卡送小禮物

**仙山仙草**

- ⌚ 08:00~17:30(週二公休)
- 📍 苗栗縣獅潭鄉新店村62號
- ☎ 037-932318
- ♥ 提供優質仙草及其他仙草特色料理選購





### 獅潭仙草★

- ⌚ 平日11:00~17:00 / 假日10:30~17:00
- 📍 苗栗縣獅潭鄉和興村1鄰錫隘1-1號
- ☎ 037-932989
- ♥ 凡購買伴手禮盒，仙草禮盒（3000公克）或仙草奶凍禮盒即贈仙草茶一瓶



### 苗栗縣三義鄉舊山線休閒農業區推動發展協會

- ⌚ 09:00~16:00
- 📍 苗栗縣三義鄉龍騰村外庄10號
- ☎ 037-881700
- ♥ 食農體驗活動-焗窯和DIY披薩



### 轉木工房

- ⌚ 09:00~18:00
- 📍 苗栗縣三義鄉雙潭村91-3號
- ☎ 037-870673
- ♥ 木雕/原木筆



### 巴巴坑道休閒礦場★

- ⌚ 週一至週五09:00~17:00 (週二公休)
- 週末及連續假期09:00~18:00
- 📍 苗栗縣三灣鄉頂寮村祭山湖15-1號
- ☎ 037-834858
- ♥ 1. 入園門票可園區闖關，集滿6個章可兌換精美小禮品乙份。
- 2. FB或IG打卡、按讚和分享即可兌換紀念礦工吊飾



### 山神的家 | 福村玻璃屋★

- ⌚ 09:00~21:00 (預約制)
- 📍 苗栗縣公館鄉福德村7-1號
- ☎ 037-220675
- ♥ 在福村玻璃屋粉絲團預定限時優惠活動，贈送早晚餐，住宿禮遇。



### 微光書旅★

- ⌚ 假日14:00~18:00，未來非假日營業時間會調整 (請關注微光書旅粉專)
- 📍 苗栗縣銅鑼鄉銅鑼村中正路5號
- ☎ 0915-557102
- ♥ 打卡贈送銅鑼灣24節氣明信片一張 (售價35元)



### 雙峰草堂銅鑼燒茶屋★

- ⌚ 週四至週五13:00~18:00 / 週末11:00~18:00
- 📍 苗栗縣銅鑼鄉雙峰路86-1號
- ☎ 037-987198
- ♥ 來本店消費，飲品打8折



### 紅色琉璃瓦草莓園&SUHU Cafe★

- ⌚ 09:00~17:30
- 📍 苗栗縣大湖鄉義和村淋漓坪96-6號
- ☎ 037-991497
- ♥ 奉茶水&草莓優惠(11月~2月)



### 桂花品★

- ⌚ 09:00~18:00
- 📍 頭份門市:苗栗縣頭份市中正路311號
- 南庄門市:苗栗縣南庄鄉中正路45號
- ☎ 037-683411
- ♥ 滿3000免運，滿萬95折，滿兩萬9折



### 達磨咖啡焙煎所★

- ⌚ 週一、二、三 13:30~20:30
- 📍 苗栗縣頭份市華美街38號1樓
- ☎ 037-772197
- ♥ 打卡消費送濾掛式咖啡



### 賴家婆婆私房料理★

- ⌚ 週二到週日12:00~14:00
- 📍 台中市石岡區豐勢路九房巷127號
- ☎ 0932-612816
- ♥ 疫起安心消費！同行親友全安裝台灣社交距離App，送40年老菜脯香蔥煎蛋



### 津宴客家小館★

- ⌚ 11:00~14:00, 17:00~20:00
- 📍 台中市石岡區豐勢路772-8號
- ☎ 04-25820200
- ♥ 打卡消費送飲料一瓶



### 可苗花園休閒農場

- ⌚ 09:00~17:00 (預約制)
- 📍 台中市東勢區東崎路三段688巷143號
- ☎ 04-25888566
- ♥ 粉絲團打卡送立體黏貼小瓢蟲



### 號食咖啡 Hao Shih Cafe★

- ⌚ 10:30~19:00 (週二公休)
- 📍 台中市東勢區第一橫街168號
- ☎ 04-25771682
- ♥ 消費+打卡送一杯單品手沖咖啡



### 蜻蜓谷生態農場★

- ⌚ 預約制
- 📍 台中市東勢區東坑路西盛巷60號
- ☎ 0934-144155
- ♥ 蜂蜜檸檬乾買10送1





# 客家委員會客庄小旅行升級計畫

## 17家受輔導社區團隊

縣市	地區	單位名稱	遊程名稱	聯絡人	報名方式
桃園市	新屋區	桃園石滬協會	來蚵之「客」	胡小姐	0925-957575
	平鎮區	新富客家文化協會	伯公岡的客家新生活	張先生	03-2821-909 0988-146295
	龍潭區	桃園市龍潭區三和社區發展協會	三和小旅行—三和遶山花一日遊	黃先生	0910-174127
新竹縣	北埔鄉	新竹縣北埔鄉南埔社區發展協會	尋訪黃金水鄉-南埔農村小旅行	南埔社區發展協會	03-5805590
	竹東鎮	小雨滴團隊（沃夫創意社）	走讀竹東—客庄小旅行	小雨滴團隊	03-5960080
	關西鎮	新竹縣關西鎮鄉土文化協會	來趣關西—關西古道小旅行	邱理事長	0911-252772
苗栗縣	南庄鄉	十三間手作農坊	夏客慢港	劉小姐 龔先生	0909-802291 0909-565328
	大湖鄉	返青富民聯盟（山上種樹牛樟森林休閒農場）	大湖樟之細路-老官道森林療養	藍先生	0918-806356
台中市	東勢區	參伍自造企業社	東勢大茅埔-尋龍探圳	邱小姐	0975-208397
南投縣	水里鄉	聲路水里、集集品蕉（道村落印象有限公司）	品蕉道、水雲間	董先生	0919-735896
高雄市	美濃區	高雄市美濃區中圳社區發展協會	小兵力大功-客家精品	黃理事長	0932-738525
	萬巒鄉	社團法人臺灣三田四生協會	「有機」會、來作「客」	雅歌園	Line ID: @dzh8669f
屏東縣	新埤鄉	六堆願景工作坊-六堆文化體驗導覽解說團	走讀大武山下一 地下伏流及左堆客庄與禁山水文化導覽	葉老師	0989-603718 Line ID: liudui888
	竹田鄉	財團法人六堆學文化藝術基金會	竹田好繞寮	徐小姐	0958-688563
花蓮縣	鳳林鎮	花蓮縣鳳林鎮觀光旅遊發展協會	鳳林生活田-花草手工紙小夜燈DIY+ 客家與日式移民文史導覽	花蓮縣鳳林鎮 觀光旅遊發展協會	03-8760530
	瑞穗鄉	果子俠農創果品商行	富源深度文化探索、食農之旅	潘小姐	0933-798331
臺東縣	鹿野鄉	饗嚮台東（饗嚮整合行銷有限公司）	農遊樂園、盒子農夫	王先生	0988-058797

○客庄小旅行○  
各條遊程詳細資訊

